

അയ്യപ്പചരിത്രം

പി. വി. കൃഷ്ണവരിയർ

എഴുതിയത്



കൊട്ടയ്ക്കൽ

ലളിതീസുധാജം അയ്യപ്പഭട്ടങ്ങിൻ

അയ്യകിയത്.

—൧൯൨൦—

1920

[വില 3 ക]

ഇത് എക്കദേശം 1078 രൂപയിലാണ്. പിന്നെ അന്നുമുതൽ “ധനപന്തരി” എന്ന കൈവ്യയസിക ഇടയ്ക്കുവന്നു. വളരെ കാലം സമുദായമായി. അതിൽ എന്തിനെ അനുകൂലമായി പഠനം പലവകയുമുണ്ട്. അതിൽ കൂടെ വാഹിദേശത്തിലുള്ളതിനേക്കാൾ എല്ലാ വകയുമുണ്ട്. വല്ലഭം ചിലതു അന്നും എഴുത്തുപാഠമായി വന്നു. അപ്പോൾ അന്ന് എഴുതുന്നവന്നിന്നു ഇതുകൈവ്യയസികമായി. അതതു കടമകളിൽ പലവകയായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും അതതു കടമകളിൽ പലവകയായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിരിക്കുകയും, അതിനെ കണ്ടുകിട്ടുകയും സുവർണ്ണമായിട്ട് ഇത് ഒരു പുസ്തകമായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

ഈ പുസ്തകം താക്കാർ സാഹിത്യം എന്ന ഒന്നാമത്തെ ചരിത്രപുസ്തകത്തെ തുടർത്തുന്നതല്ലെങ്കിൽ എഴുതിയതാണെന്നു ഞാൻ ഓർ പ്രസ്താവിച്ചുവെങ്കിലും എന്നാൽ ഇത് അതിനെ അതൃപ്തപ്പെടുത്തി എഴുതിയതാണെന്നല്ലാതെ അതിന്റെ ഒരു അനുപമമെങ്കിലും അതിൽ കാണുന്ന എല്ലാ ഭാഗങ്ങളും ആ ക്രമത്തിൽതന്നെ ഇതിൽ എടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നും ഉൾക്കൊള്ളുകയും ചെയ്തു. മിക്കവാറും ചിലതു ചുരുക്കത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളുകയും തുടർച്ചയായിട്ടുണ്ടു്. ഇതിൽ അവിശ്വസ്യമായ കാരണങ്ങൾ സംസ്കൃതപാഠങ്ങളിലും വിദഗ്ദ്ധരായിരിക്കാം ഉപകരിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരത്താൽ ഞാൻ ഓരോ ഗ്രന്ഥത്തിന്നും നോക്കി എടുത്തിട്ടുള്ളതാണു്.

ഇതിൽ കണ്ടിട്ടുള്ള യന്ത്രശസ്ത്രങ്ങളെപ്പറ്റിയും എന്തിനെയെങ്കിലും വാക്കു പറയുന്നതും. ഇതിന്റെ ഏറ്റവും പത്താം അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ പറയുന്ന യന്ത്രങ്ങളും ശസ്ത്രങ്ങളും ആയുർവ്വേദഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ വിവരിക്കപ്പെട്ടവയാണെന്നിടും ആയുർവ്വേദഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഇതിന്റെ ഒന്നാം ചാപം കൊടുത്തിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു് അയയ്ക്കേണ്ട സ്വഭാവം നല്ലവണ്ണം തെസ്തികാക്കുവാൻ വളരെ പ്രയാസമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. * നമ്മുടെ ശസ്ത്രവിദ്യകളെന്ന നാമധേയം അയ്ക്കുന്നതിന്നിടത്തു സ്ഥിതിക്കു യന്ത്രശസ്ത്രങ്ങളുടെ സ്വഭാവം തെസ്തികാക്കുന്നതെന്നു തെറ്റുണ്ടുവെല്ലാമു് ഇപ്പോൾ തെറ്റായി കഴിഞ്ഞുവെന്നുണ്ടെന്നും ആയുർവ്വേദത്തെ കാലത്തു അനുസരിച്ചു പരിഷ്കരിക്കണമെന്നു വിചാരിക്കുന്നവർ ഒന്നായതായി ഉപദേശിക്കുന്നതു ശസ്ത്രവിദ്യയുടെ കരുതിയാണെന്നു് ആരും അമ്മതിക്കുന്നതാണല്ലോ. അതുപോലെ, അങ്ങനെയുള്ള അർത്ഥശാസ്ത്രം നോക്കുമ്പോൾ കരം സാധനമായിത്തീരുന്നതും

* ഇതിന്റെ പ്രതിരോധത്തിന്നു് ഉള്ള ഉപദേശം ചില പഴയ യന്ത്രശാസ്ത്രങ്ങളിൽ യന്ത്രശസ്ത്രങ്ങളുടെ അർത്ഥം കൊടുത്തിട്ടില്ലെന്നും എങ്കിലും അതുപോലെ കാഴ്ചം ഉദ്യോഗം തന്നെയാണു്.

മുതലകൾക്കു—പ്രത്യക്ഷിച്ച വിദ്യാർത്ഥികളുടെ—മുതലകൾക്കു
 തിന്നുവെച്ചിട്ടുള്ളവയെല്ലാം സർവ്വതരം പരമമായ മിതമായ
 സന്തുഷ്ടതയും പ്രോത്സാഹനവും ഇതിൽ വേർതിട്ടുണ്ട്. എ
 ന്നാൽ ഈ പ്രോത്സാഹനങ്ങളും അഗതികൾക്കു കിട്ടിയതിനാലാകാം
 ഇ് മ. രാ. ഓ. അന്ധർക്കു നൽകിയതായാൽ അവർക്കുണ്ടായും,
 മതിയായി ഭവിക്കുകയെന്നുള്ളതിൽ പഠിക്കുന്ന (ഇപ്പോൾ ചികൽ
 പെട്ട ഭക്തിപരിഹാരപാഠശാലയിലെ പ്രധാനധികാരിയായ) ഡാ
 ക്റ്റർ പി. കൃഷ്ണവർമ്മർ അവർക്കുണ്ടായും സഹായംകൊണ്ടുവന്നു
 ന്നും ഇവിടെ സന്തോഷപൂർവ്വം പ്രസ്താവിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഇതു മേൽ സന്തോഷകരമായ വ്യക്തതയോടെ എഴുതി
 തന്നതുകൊണ്ട് അവർക്കുവിദ്യാർത്ഥികൾക്കു ഇതുതന്നെ ഇന്നു
 ന്നാകുന്ന പക്ഷം ഈ പ്രവൃത്തി സഫലമായി എന്താണ് എ
 ന്നാൽ വിശ്വാസം.

ഈ പുസ്തകം എഴുതുമ്പോൾ അവർക്കുവേണ്ടി എഴുതി
 നേരിട്ട സന്തോഷങ്ങളും അതാതു സമയം കിട്ടിയതാണ് എ
 ന്ന സഹായിച്ചിട്ടുള്ള പ്രൊഫർ പി. എസ്. മേരിയർ അവർ
 കൾക്കും, എന്താൽ അവർക്കുവേണ്ടി ഇതിന്നു സഹായമായ ഒരു
 അവസരം എഴുതിയതും പുറപ്പെടുവിതത്തിലേക്കുവേണ്ടി
 അവർക്കുവേണ്ടി കൂടി എന്താൽ മറ്റും പറഞ്ഞു ഈ പുസ്തകം
 ന്നാൽ കേരളീയർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു സമർപ്പിച്ച
 കൊള്ളുന്നു.

പി. പി. കൃഷ്ണവർമ്മർ



അവതാരിക

ഹിന്ദുക്കളായ നമ്മൾ ഓരോ ചരിത്രങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ കാഴ്ചയ്ക്കുക എന്നത ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളെ പരിചയിച്ചവരെന്നുണ്ടാകുമ്പോൾ, അവകളിൽ അത്യധികം അതിശയോക്തി മുതലായ അപകാരപ്രയോഗങ്ങളുണ്ടാകാം. കല്പിതങ്ങളായ ചർച്ചകളായവയെല്ലാംകൂടും ശരിയായ ചരിത്രത്തെ അസ്തിത്വപ്പെടുത്താൻ വഴികൾ വളരെ ചുരുക്കമായിത്തന്നെ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. എന്നാകയാൽ, ഓരോ ചരിത്രംതന്നെയും കാലങ്ങളെ ശരിയായി പ്രതിപാദിക്കുക എന്നുള്ള സംരക്ഷണത്തിൽ ആവക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ശ്രദ്ധയോടെയും കാണേണ്ടതാണ്.

ഇംഗ്ലീഷുകാർ, അല്ലെങ്കിൽ പുതിയ ആധുനികവാദികളായവർ, ഇതിന്നു വിപരീതമായി അക്കാതു സങ്കടങ്ങളിലുള്ള ഏറ്റവും വസ്തുതാബദ്ധമായ ചരിത്രങ്ങളെ അമാർഷ്ടമായിക്കിടക്കുന്ന ഗ്രന്ഥരൂപം എഴുതിയെഴുതിയവരെന്നുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കുക. ചരിത്രങ്ങളിലൂടെ കിട്ടുന്ന പല വസ്തുതകളെയും അമാർഷ്ടമായി ചരിത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങളെ പരിശോധിച്ചും പല വിധത്തിലുള്ള അന്വേഷണങ്ങൾ നടത്തിയും ശരിയായി സമ്പാദിച്ചവരെന്നുണ്ടെന്നുള്ള സംഗതി ഏറ്റവും അനേകംപേരുമുണ്ടുവെങ്കിലും, അവരുടെ ഈ അന്വേഷണങ്ങൾ അവരിൽനിന്നു പരിഭ്രമത്തോടെ പല അപകാരങ്ങളിലുള്ള കൂട്ടത്തിൽ പ്രധാനമായി ഗണിക്കപ്പെടുകയാണെന്നു അനേകരും പറയാവുന്നതാകുന്നു.

പ്രത്യേകമായ ഈ 'ആയുർവ്വേദചരിത്രം' ഇക്കഴിഞ്ഞുവി

ധരിയിൽ ഇന്ത്യയിലെ യോഗ്യരായ ഒരു ഞാണിനാൽ ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലെഴുതപ്പെട്ട 'ആർച്ച്ഡെവലപ്മെന്റ്' എന്ന പുസ്തകത്തെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി 'ധനപരതരി'യുടെ ഒരു ഉപസംഹാരം അയച്ചുകൊടുത്ത ചി. വി. കൃഷ്ണവർഗ്ഗീയർ അവർകളാൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. എന്നാൽ ഇതു പൊതുവെ ഇംഗ്ലീഷ് പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു അനുപമതർജ്ജമയല്ലെന്നാണ് അറിയാനാകുന്നത്.

ഈ ചരിത്രപുസ്തകത്തിൽ ഹിന്ദുക്കളുടെ പ്രാചീനചരിത്രം, പരമ്പരയായ ഹിന്ദുവൈദ്യഗ്രന്ഥകാരന്മാർ, സൂര്യകരണവിദ്യയുടെ ഹൈന്ദവധർമ്മങ്ങൾ, ആർത്തവകാലത്തെ ചതുർ, ഹിന്ദുക്കൾ നേർത്തുപോന്നിട്ടുള്ള പ്രകാരമുള്ള ആരാധനാഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ഹിന്ദുക്കളുടെ വൈദ്യശാസ്ത്രസംഹാരം, ഹിന്ദുക്കളുടെ ഭക്ഷണകല്പം, അഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ തിരുത്തലുകൾ ചികിത്സകളുടെ ചുട്ട് എഴുതിയ ഹിന്ദുഗ്രന്ഥകാരന്മാർ, ഒരു വൈദ്യന്റെ ഇന്നത്തെ സംസ്കാരസാക്ഷ്യവിചാരവും, ഇന്ത്യയിലെ ശസ്ത്രവിദ്യയുടെ താൽപ്പര്യം അർത്ഥവും, ഹിന്ദുവൈദ്യശാസ്ത്രത്തിനു സംഭവിച്ച അനാദാരം ഈവക വിഷയങ്ങളെ പറ്റിയെന്നും അദ്ധ്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടു വിശദമായി പ്രതിപാദിച്ചു. 12-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ആർച്ച്ഡെവലപ്മെന്റിന്റെ പക്ഷസ്ഥിതികളെപ്പറ്റിയുമുള്ള ഒരു പ്രസംഗത്തോടു കൂടി ഗ്രന്ഥം അവസാനിക്കുന്നു.

പ്രസ്തുതപുസ്തകത്തിന്റെ ഒടുവിൽ ഇതിന്റെ എഴുപത്തു അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിക്കപ്പെട്ട തന്ത്രങ്ങളെയും ശസ്ത്രങ്ങളെയും ചിത്രങ്ങൾ നമ്പ്രിന്റെ ക്രമത്തിൽ കാണിച്ചു അദ്ധ്യായങ്ങളെ പലതരമുള്ള അതാതു ഭാഗത്തിൽക്കുറന്നു കൊടുത്തിരിക്കുന്നതു വളരെ ആവശ്യവും ഉപകാരപരമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

ഇത് ഒരു ചരിത്രപുസ്തകമാണെന്നിട്ടും ആർച്ച്ഡെവലപ്മെന്റ്

സുപ്രകാരം ചാകിത്തീർന്നവൻ കൂടജിതനായിട്ടു കൈവളയന്മാർക്കു കൈവളയന്മാരുടേതിന്നും എല്ലാ സ്ഥാനങ്ങളിൽനിന്നും തെറിപ്പെട്ടതായ പാല വിതയങ്ങളും ഇതിൽ പല ചെട്ടങ്ങളിലായിരുന്നവയിൽ വെളിച്ചപ്പെടുത്തിത്തന്നതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ പരിശീലനം ആവക കൈവളയന്മാർക്കു തത്സമയത്തുതന്നെയാണെന്നു തോന്നി. ഇതുപോലെ ആർക്കെങ്കിലും അറിയാത്ത പലവിധവിഷയങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന മറ്റു ഒരു ഗ്രന്ഥവും തമ്മുക്കു ഇടയിൽ ഇതുവരെയു നേർപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ഇതു വേണ്ട കൂടാതെ മറ്റൊരു നിവൃത്തിയില്ലാത്തതുകൊണ്ടു പ്രത്യേക പരമമുദ്ദേശ്യമായിരുന്നു.

[illegible]

ഹിന്ദുവൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ കിടപ്പുള്ള അനേകം മഹാഗു
ണങ്ങളെ ആശുപത്രിയും കൃഷിയുമായി പരിശോധിക്കാത്ത മ
രവിംകു ഇങ്ങിനെ ഒരു ഗുണം ഉണ്ടായെന്നു കഴിയുന്നതല്ലേന്ന്
ഇതിന്റെ പരിശോധനയിൽ സങ്കടവും പറയപ്പെടുന്നതാണ്.

ഹിന്ദുക്കൾ പ്രധാനപ്രകാരം വിൽക്കപ്പെടുന്ന പ്രാ
ദേശികത്തിന്റെ സമ്പ്രദായത്തെക്കുറിച്ചും ആലോചിക്കുകയും
അതിൽ ഓരോ ഹൈന്ദവത്തിനും ഓരോ ചിലവിടത്തെയും
ഈർഷ്യയോടെയും അറിയാതെ പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനെ
കുറിച്ച് എടുത്തു കാണിക്കുകയും ഇതിൽ ചെലുക്കുന്നതിനുള്ള

[illegible]

അതുകൊണ്ട് പ്രവീണന്മാരായ ആയുർവ്വേദവൈദ്യന്മാർക്കുണ്ടായിരുന്ന ഓരോ വിശേഷജ്ഞാനങ്ങളെക്കൂടി ഏകത്തുകാണിച്ചു യുക്തരുകൾ ആ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

അതിന്നുപുറമെ തരീക്കേരിലുള്ള അയ്യങ്കാൾ, അമ്പലംകുറുപ്പൻ, നാഡികുറുപ്പൻ, അയ്യങ്കാൾ മുതലായവരുടെ ഉല്പത്തിയും അവരുടെ മകവിവരങ്ങളും കുറിച്ചുള്ള വിശുദ്ധാനന്ദം ഇതിൽ ചുരുക്കത്തിൽ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

എന്നാൽ ഇതിൽ കാണിച്ച ചില ചരിത്രഭാഗങ്ങളിൽ ചില പൊരാണികഥകളോടു വിരുദ്ധം കണ്ടുപോകുന്ന കാര്യവും ആയത് അതുകൊണ്ടുവരുന്നതാകാം. ആ പൗരണികിൽ കാണപ്പെടുന്ന അന്നാതാവിന്റെയടുത്തു കൂട്ടത്തിൽ ഉന്നതനെന്നതുകൊണ്ട് വിചാരിപ്പാൻ വഴിയുണ്ടു്.

ഇപ്പോൾ കാലക്രമംകൊണ്ടു അയ്യങ്കാൾ ശാസ്ത്രങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവു ഭൂതം പുരസ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന എന്നൊരുമല്ല ചിലർക്ക് ഇതിനെപ്പറ്റി നിരൂപിതനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന ഈ സമയത്ത് ഇതിന്റെ പഴയകാലത്തുണ്ടായിരുന്ന യഥാർത്ഥത ചരിത്രത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ചരിത്രകാരന്മാർക്കു അറിയാനിടയാക്കിത്തീർന്ന പ്രസ്തുതകൃതികളിൽ ആവിർഭാവം അവസരമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ പലപ്പോഴും അറിയാതെ ഈ വിഷയത്തിലുള്ള പരിശോധനകൾ ഏതൊരു ഗ്രന്ഥത്തിലുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് അല്ലാതെ ഈ അവകാശികളായ ഇവിടെ അവസരമില്ലാത്തതും.

എന്ന്

പട്ടാമ്പ
1-11-1905.

പുന്നമൂലി ഗമ്പി തീർത്ഥാടകൻ.

പ്രസംഗന

[illegible]

പി. വി. മുരളീധരൻ

വിഷയാനുകരണിക

വിഷയം

1.	ഹിന്ദുക്കളുടെ പ്രാചീനചരിത്രം.	..	
2.	ചൗക്കൻ ഹിന്ദുചൈതന്യകാരന്മാർ	...	14
3.	സ്വർണ്ണയജുർവേദം	...	80
4.	ആർത്ഥപ്രദാനം	...	25
5.	ഹിന്ദുക്കൾക്കു നൽകിയ പ്രകാരം	...	47
6.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രവിശ്വാസം	...	77
7.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രം	...	97
8.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രവിശ്വാസം	...	148
9.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രവിശ്വാസം	...	161
10.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രവിശ്വാസം	...	177
11.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രവിശ്വാസം	...	189
12.	ഹിന്ദുക്കളുടെ ദൈവശാസ്ത്രവിശ്വാസം	...	204

ആട്ടിൻകുട്ടിയുടെ 7-ാം അദ്ധ്യായം

140-ാം അദ്ധ്യായം വിവരിച്ച ചില

തന്ത്രങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ.

—

ചിത്രം 1.

1. അർദ്ധചന്ദ്രം.
2. അർദ്ധചന്ദ്രം.
3. ചന്ദ്രം.
4. ചന്ദ്രം.
5. ചന്ദ്രം.
6. ചന്ദ്രം.
7. ചന്ദ്രം.

ചിത്രം 2.

8. ചിത്രം.
9. ചിത്രം.
10. ചിത്രം.
11. ചിത്രം.
12. ചിത്രം.
13. ചിത്രം.

ചിത്രം 3.

14. ചിത്രം.
15. ചിത്രം.

16. ചിത്രം.

17. ചിത്രം.
18. ചിത്രം.

ചിത്രം 4.

19. ചിത്രം.
20. ചിത്രം.
21. ചിത്രം.
22. ചിത്രം.
23. ചിത്രം.

ചിത്രം 5.

24. ചിത്രം.
25. ചിത്രം.
26. ചിത്രം.
27. ചിത്രം.
28. ചിത്രം.

ചിത്രം 6.

29. ചിത്രം.
30. ചിത്രം.
31. ചിത്രം.

ആട്ടിൻകുട്ടിയുടെ 10-ാം അദ്ധ്യായം 184-ാം.

185-ാം അദ്ധ്യായം വിവരിച്ച ഏതാനും

തന്ത്രങ്ങളുടെ

ചിത്രം 7.

(1 മുതൽ 14 വരെ)

1. ചിത്രം.

2. ചിത്രം.

3. ചിത്രം.

4. ചിത്രം.

5. ഭംഗമുപയോഗം
6. ഭർത്തൃകൃഷ്ണരത്നം
7. ഗർഭശങ്ക
8. ജന്മപ്രദാനം
9. കർമ്മമുപയോഗം
10. കർമ്മമുപയോഗം
11. ഭൂമിയിൽ
12. അധിപതി
13. ജ്ഞാനമുപയോഗം
14. സമ്പന്നനായ

ച. 8

(15 മുതൽ 28 വരെ)

15. അധിപതി
16. അധിപതി
17. അധിപതി
18. അധിപതി
19. അധിപതി
20. അധിപതി
21. അധിപതി
22. അധിപതി
23. അധിപതി
24. അധിപതി
25. അധിപതി
26. അധിപതി
27. അധിപതി
28. അധിപതി

ച. 9

ശബ്ദം

1. അധിപതി
2. അധിപതി
3. അധിപതി
4. അധിപതി
5. അധിപതി
6. അധിപതി
7. അധിപതി
8. അധിപതി

ച. 10

9. അധിപതി
10. അധിപതി
11. അധിപതി
12. അധിപതി
13. അധിപതി
14. അധിപതി
15. അധിപതി
16. അധിപതി
17. അധിപതി
18. അധിപതി
19. അധിപതി
20. അധിപതി

[illegible]

കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറുമുള്ള സമുദ്രങ്ങളിലേയും വടക്കും 'ഹിമാലയം' തെക്കും 'വിന്ധ്യൻ' എന്നീ രണ്ടു പർവ്വതങ്ങളിലേയും മദ്ധ്യത്തിലുള്ള രാജ്യഭാഗത്തെ വിട്ടു നോക്കി "ആർദ്ധ്വവത്സം" എന്നു പറയുന്നു എന്നാണു് ശ്ലോകത്തിന്റെ താല്പര്യം. ഈ രാജ്യഭാഗത്തു് ഒന്നിച്ചിട്ടുള്ള ബ്രാഹ്മണരാണ് മനുഷ്യക്കുലത്തിൽ അനേകം ദൃഷ്ടി നിവൃത്തിയുള്ള ശരിയായ ഉപദേശകന്മാർക്കുവേണ്ടത്തന്നെ. മനു നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു, കാരണമെന്തിൽ വടക്കും 'ഹിമാലയം' മുതൽ തെക്കും 'കന്നൂരകമായി' വരെയും, കിഴക്കും 'ഐരാവതീ' നദിയും 'ബഹുലഉൾക്കടലും' മുതൽ പടിഞ്ഞാറും 'സിന്ധുനദിയും' അറബിക്കടലും' വരെയും വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്ന രാജ്യത്തിന്നു മുഴുവനും കൂടി "ആർദ്ധ്വവത്സം" എന്ന പേർ പറഞ്ഞുവെക്കുന്നു.

ഈ ജന്മം സമാധികത്തോടു് യോജിക്കാത്ത മനുഷ്യകുലാദൃഷ്ടിയെ ഒരു വിശദീകരണത്തിന്നു് രാജ്യഭാഗം. ഈ രാജ്യത്തിൽ ആറു ഉത്തരങ്ങളും അവയുടെ ഉത്ഭവസ്ഥലങ്ങളെ നമുക്കുവേണ്ടും സമഗ്രമായിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ പർവ്വതങ്ങളിലേയും സമുദ്രങ്ങളിലേയും സ്ഥിതിഭേദത്താൽ ആർദ്ധ്യം, അതിശീതം, പരിമിതശീതം, ഇതിനെ പ്രകൃതിയുടെ (ഗോതാപ്തസ്ഥിതിയുടെ) നാനാഭേദങ്ങളും നമുക്കു കിട്ടുന്നുണ്ട്. സകലാലോകത്തിന്നും ഈ 'രാജ്യം' അറിയുന്നതിന്നുള്ളൊരു പ്രാമുഖ്യസ്ഥാനമായിട്ടുണ്ടെന്നുമാത്രമല്ല, ഇപ്പോൾ നിലവിലുള്ളിട്ടുള്ളതാണെന്നു് ഏതു മനുസമുദായവും പ്രാചീനഹിന്ദുക്കളുടെ തത്ത്വംകലവായ്ക്കുവാനു് വിളിച്ചതിലധികം കടം വരുത്തിയിട്ടുള്ളതാണെന്നു് എങ്കിൽ, ഇക്കാരണം മറ്റൊരു അറിവുണ്ടാകുന്നതാണെന്നു് അല്ലാത്തതാണെന്നു് കൂടിയെത്തിക്കുന്നതിന്നു് പരിത്രം മതിയെന്നു് സാക്ഷ്യമാകുന്നു. മറ്റുള്ള മനുസമുദായങ്ങൾക്കു് ഭേദമന്യം ഇല്ലാതിരിക്കുകയും, ഉണ്ടാകുവാനു് തന്നെ അതിന്നു് വിശേഷതകളായിരിക്കുകയും ചെയ്തിന്നു് കാരണത്താണെന്നു്, ഇന്ത്യയുടെ കീഴ്ത്തിയതിന്നു് ലോകമെല്ലാം പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

കൊണ്ടുവന്നു. കഴിഞ്ഞ ആറാണ്ടിന്റെ അഭിമാനപരമായതും ഒന്നാം പട്ടയം എന്ന വിഷയം കോടതിയിൽ പ്രാദേശികമായി ചർച്ച ചെയ്ത പട്ടയങ്ങളായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് സംസ്ഥാനത്തിൽ കോടതിയിൽ ചർച്ച ചെയ്ത പട്ടയങ്ങളായിരുന്നു ഇതും അതുകൊണ്ട് സംസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്ത പട്ടയങ്ങളായിരുന്നു ഇതും അതുകൊണ്ട് സംസ്ഥാനത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്ത പട്ടയങ്ങളായിരുന്നു ഇതും

[illegible]

ഗണിതശാസ്ത്രം എട്ടുതൂണുകളെ നയമായി, അതിലും മൂന്നുപ്രതിഭാസികൾ വർദ്ധിച്ചു നിലനിൽക്കുന്നതിനുള്ള എണ്ണ നമുക്കുണ്ടാകും. ദൈവശാസ്ത്രം എന്ന ഒരു അടിസ്ഥാന ഗണിതശാസ്ത്ര പ്രയോജനമുള്ള ഒരു സാധനം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ (Geometry) തിരക്കുകളിൽനിന്നും (Trigonometry) എന്തിനെയും ഗണിതത്തിന്റെ പ്രയോജനം, അതായത് പൂർണ്ണമായും

മിഷ്ണറം വേരടിയിരുന്നതും ഹിന്ദുക്കളാണ്. ഗണിതശാസ്ത്ര തത്വങ്ങളെ കണ്ടുപിടിച്ചതിന് കൈവേരടാശാസ്ത്രീനും കൊടുക്കുന്ന മാനന്ദ്ര മിക്കതും ഏറാലായി ഹിന്ദുക്കൾക്കു കിട്ടണമെന്നും.

“രസതന്ത്രം” അഥവാ (Chemistry) അവരുടെ അറിവു സമൃദ്ധമായിത്തന്നെല്ലാ ഗന്ധികാമു (Sulphuric acid) പൊട്ടാശ്ശി (പൊട്ടാശ്ശി) Nitric acid നൈട്രോക്ലോറിക് അമ്ലം (Hydrochloric acid) മേഘങ്ങൾ അമ്ലങ്ങളും (Acids) ചെമ്പ്, ലൂറിയം, ഇരുമ്പ്, തെളി, പാൽ, ഇവയുടെ ആഗോളങ്ങളും (Oxides) പല ദ്രാവകങ്ങൾ, ഗന്ധികങ്ങൾ (Sulphates) കലർത്തലും മേഘങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതും അവർ അറിയിച്ചുകൊണ്ട് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു.

ശബ്ദകല്പനാർത്ഥം ബുദ്ധാന്നാമകാലം ലോകജനം പ്രകാശിപ്പിച്ചു. ഓരോന്നിടേയും വിവിധമായിരുന്നു അദ്വൈതജ്ഞന്റെ “അജ്ഞാതവ്യക്തി” എന്ന വ്യാകരണസമ്പ്രദായം ഉണ്ടെന്നു ഓരോരുത്തരും വെവ്വേറെ വ്യാഖ്യാനം ചെയ്തവർ വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നു. ലോകജനം മറ്റൊരു വിധത്തിലോ അല്ലെങ്കിലും ഭൂമിയിൽ എത്തുകയുണ്ടായിരുന്നു. അവിടത്തെ ഗുഹകളിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ വൈദികന്മാർക്കിടയിൽ ഇവർ “അജ്ഞാതവ്യക്തി” എന്ന പേർ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

സംഗീതത്തിലും ആയുர்വ്യാக்கை പഠിക്കാനും പരിവൃத்தியடை
 യிருന്നു. ഷർക്കാദിസംസ്കൃതപദങ്ങൾ (ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ഗാനങ്ങൾ)
 തി കണ്ടുപിടിച്ചത് അവർക്ക് അവരുടെ സംഗീതരചന
 ലും പരിവൃത്തവും വളരെ നല്ല വികാസമുണ്ടാക്കുന്നു.

ശിപ്രകുശിമുക്കട ജന്മഭൂമിയാണ് ഇന്ത്യരാജ്യമാകുന്ന
 പത്തുനൂറ്റാണ്ടിന്റെ ദൃഷ്ടാന്തമായ വിനാശഭരണിയെ നടുത്തുറക്കുന്നത്,
 ഇന്നും ഇന്ത്യരാജ്യത്ത് അധികമിടെ ഭരണിച്ച് നില്ക്കുന്ന ചി
 ല അടയാളമായിട്ടുള്ള ശിപ്രകുശിമുക്കട, വിചിത്രങ്ങളായ

അങ്ങനെയൊക്കെയും, മനോഹരങ്ങളായ പ്രസാദങ്ങൾ എന്നു മനോഹരങ്ങളായ പണ്ടത്തെ ശിക്ഷിതാക്കളുടെ പ്രതിരോധശക്തിയെക്കുറിച്ചും പ്രതിബിംബങ്ങളായിരുന്ന ഒരു ശിക്ഷിതാക്കളായും അവയുടെ നിശ്ശബ്ദമായ വാക്യപരമായ അർത്ഥങ്ങൾ സംഗതി ധാരാളം കവളിപ്പാടുകളിലും, ഇന്ത്യയെ സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങളിൽ ഒരു വലിയ പ്രാണമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്ന ഡബ്ലിയു. ഡബ്ലിയു. ഹാജർ, അദ്ധ്യക്ഷൻ എന്ന മഹാൻ ഇന്ത്യയെ വിട്ടുപോയപ്പോൾ ഇവിടെയുള്ള ശിക്ഷിതാക്കളുടെ ഒരു കണ്ടു പകർപ്പിനെക്കുറിച്ചുപോയ ഒരു സ്വന്തം ചിത്രമെഴുത്തുകാരിൽ ചിലരെ ഇവിടെ കാണിച്ചിട്ടു എന്നും, അവർ മറ്റൊരു പകർപ്പെഴുത്ത് സ്വന്തം അനുഭവങ്ങൾ കൊണ്ടുപോയി എന്നും ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

“പ്രകാശം” ആദ്യത്തെ ഒരു പ്രസ്താവനയെക്കുറിച്ചും വിവരിക്കുന്ന ഒരു പ്രകാശനാട്ടുകാരനും അതിൽ മറ്റൊരു പ്രസ്താവനയെക്കുറിച്ചും വിവരിക്കുന്ന ഒരു പ്രസ്താവനയെക്കുറിച്ചും

ആദ്യത്തെ പ്രസ്താവനയിൽ നാലു വിവരങ്ങൾ ഉണ്ട്—

- (൧) മകൾ (കുട്ടിയിൽനിന്നു വിട്ടുവന്നത്), ചെറു മകളായത്.
- (൨) അമ്മയുടെ (കുട്ടിയിൽനിന്നു വിട്ടുവന്നത്), വാർ മകളായത്.
- (൩) മകൾ (കുട്ടിയിൽനിന്നു വിട്ടു വന്നതും പ്രസ്താവിക്കുന്നത്), ശക്തിമകളായത്

(൪) മകൾ (മകൾക്കുവേണ്ടി പ്രസ്താവിക്കുന്നത്), ശക്തി മകളായത്.

അവരുടെ മനസ്സിൽ, കാലം കഴിഞ്ഞു, കഴിഞ്ഞു, കഴിഞ്ഞു, കഴിഞ്ഞു ഇങ്ങനെ നാലു വാക്കുകളിലായിരുന്നു. ഇവയെ ക്രമത്തിൽ, പദം, അക്ഷരം, മറ്റൊരു പദം, ഗദ്യം എന്നു പേർപറയും ആദ്യകാലത്തെ ഒരു നിത്യജീവിതത്തിൽ എങ്ങനെയെന്ന ഒരു യോഗ്യതയെക്കുറിച്ചുള്ള ഉണ്ടാ

തിന്നു.

ഹിന്ദുക്കളുടെ ചർക്കാര്യം (സൂതി) അവരുടെ മതപരമായതന്നെ പഴക്കമുള്ളതാകുന്നു. സൂതികാരവാദിൽ മനുവാക്ക് ഏറ്റവും പ്രാചീനം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ “മാനവസംഹിത” എന്ന ചർക്കാര്യഗ്രന്ഥം ജനം ജന്മമുള്ള ജനസമുദായത്തിന്റെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളെ ഒരു റല്ല അടിസ്ഥാനമായിരിക്കുന്നു. അതു, ചുരുക്കിയപക്ഷം, ദ്രോണിയം കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പു ജീവിച്ചിരുന്ന ഹിന്ദുജനസമുദായത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട റിക്കാട്ടാകുന്നു. യാജ്ഞവല്ക്യൻ, പരാശൻ മുതലായവർ മില സൂതികാരവാദം വളരെ മാറിക്കൊണ്ടുവരുന്നു. ധരം വരുന്ന വിനായകത്തിൽ അവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ജനം പരിശോധിച്ചുവരുമെന്നത്.

അശ്വമേധവിധിയെക്കുറിച്ച്, ജനം ഇന്ത്യയുടെ മലകളിൽ ഒരു രാജ്യം കാട്ടുന്നതല്ല. ജന്മമുള്ള തത്വശാസ്ത്രത്തിൽ, “ഛന്ദസങ്ങൾ” അപ്പകിൽ “അവസ്ഥിന്റെ കണ്ണുകൾ” എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ആ സമ്പ്രദായങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഈ ആശ്വമേധം ന്യായം, സംഖ്യം, ചൈതന്യം, മേധം, മിഥാസം, ചൈതന്യം എന്നിവയാകുന്നു. സൂതികാരവാദം ചെളിപ്പട്ടണമാകുന്നു. ഈ ആശ്വമേധം അടങ്ങിയതും പ്രധാനമായും, ഹിന്ദുക്കൾക്ക് അശ്വമേധത്തിൽ കലശലായ ഒരു പ്രമേയം. അതുകൊണ്ട് അവർ വിധിയെക്കുറിച്ച് അറിയാത്തവർ കഴിയുന്ന വിധമൊക്കെ പരിശോധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രകൃതിയും പുരുഷനും (Walter and spirit) തമ്മിലുള്ള അന്തരം അവർ അറിയുന്നതായി കണ്ടുപിടിച്ചത്. ലോകത്തിലെല്ലാ വരും നിർമ്മിതമായ പ്രകൃതിയിലും തത്വങ്ങളിലും മാത്രം ആശ്വമേധിക്കുമ്പോൾ, ഹിന്ദുക്കൾ, ചരിത്രത്തിന്റെ ഉദയകാലമുതൽ പരമമായതാകുന്ന പ്രതിഭാസം പ്രത്യേകം പ

നാണയർ പറയുന്നത് അനവധി കാലത്തുളമായിട്ട്, അതിനെ അച്ചുനിൽവിന്നു കേൾ, ഗുരുവിൽനിന്നു ശിഷ്യനും കൈമാറിക്കൊടുത്തു വരികയാണു പത്ത് അളക്കാണ് നിന്നു കാൾ, ഇങ്ങനെയുള്ള പിറ്റേ അടയാൾ, സച്ചിദ്രക്ഷിതയും ഇഹാനം (ഇഹാനം സച്ചിദ്രാഗമപട്ടിപുത്രം, സകല ജഗദഗതിഭർത്താ ഉല്പത്തിസ്ഥാനവും ആയ പരബ്രഹ്മവൽനിന്നുണ്ടായതെന്നു സിദ്ധമാക്കുന്നു, അതിന്നനുസരിച്ച് ഏതു സിദ്ധമാക്കിയതും, ഒന്നെങ്കിലും അത് അവരുടെ വേദത്തിൽ വിഹിതമാണെന്നു സാധിക്കുകയാ, അല്ലെങ്കിൽ പണ്ടെങ്ങു ഒരു വെപ്പുള്ളതാണെന്നു തെളിയിക്കയാ ചെയ്യുകയെ ഒരിക്കലും ചെയ്ത കൈക്കൊള്ളുകയില്ല ഇങ്ങനെ അപരരെ നമ്മുടെ കഷ്ടതയിൽ ചൂതിയ കൂട്ടിൽ നിന്നു ഇങ്ങനെ പ്രത്യേകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ചൂട്ടാക്കരു കൂട്ടാകരു, സച്ചിദ്രാഗമത്തും പ്രകാശം ചൂട്ടാക്ക സിദ്ധാന്തം കണ്ടു നിൽക്കുകയും, അത് അത്താ അച്ചുതിന്റെ പരമാവധിയിലുള്ളതെന്നു തുവന്നു അതാണ് അച്ചുതിന്റെ പരമഗുണത്തെ പരീക്ഷിക്കപ്പെട്ടു സിദ്ധിച്ചതും ആണല്ലോ ചെയ്യുന്നത്

പദങ്ങൾ—ഇഹം, മർത്യം, സാക്ഷം, അഹം, ഇങ്ങനെ നാലാകുന്നു. ചൂട്ടാതിന്റെ പരമഗുണമായ അതാദൃതത കൈവശം വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മണവും അപരമായി പ്രകാശിതങ്ങളായ ഈ ഗുണങ്ങളുടെ നിത്യതം സ്ഥാപിക്കുവാൻ കൊണ്ടു വരുന്ന പരവിധത്തിലുള്ള ന്യായങ്ങൾ ഇവിടെ എഴുതുന്ന പ്രതിപാദിച്ച സമയം കളമുണ്ടല്ലോ വിചാര കാലവിചാരങ്ങളാൽ കാലത്തെ ഗണിക്കുന്നതിലും, വളരെ പണ്ടുകഴിഞ്ഞ അത്താ കാര്യങ്ങളുടെ സമയം ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതിലും പാശാത്യന്മാരുടെയും പാരമ്പര്യന്മാരുടെയും അഭിപ്രായങ്ങൾ ഇഹാനം പ്രത്യേകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നുമാത്രം പദങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നതാണ് ക്രിസ്തുവിനു മുമ്പായിരം കൊടുത്തുപോയ ഒരു പ്രസ്താവത്തിൽ മനസ്സിലാക്കിയ

രണ്ടു പരമ്പരകളായുള്ള അവിശ്വാസമുള്ളതെന്നതായാൽത്തന്നെ
 ക്രിസ്തുമതത്തിനു മുമ്പു പുരാതനങ്ങളിൽ (വിൽസൺ) ജീവിച്ചിര-
 ന്ന മനുഷ്യന്മാരും, പുരാതനങ്ങളിൽ (ഗ്രേഫ്സ്) ജീവി-
 ച്ചിരുന്ന പാണിനികളുടെയും ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ചേരും അനുഭവിയ-
 ന്ന കാണുന്ന ഇതിനെ കാലപ്പഴക്കംകൊണ്ടു സ്വഭാവമനുസരി-
 സമുദായകൾ എന്നൊരുതരത്തിൽ വിശദീകരിക്കാം. യൂറോപ്പിലെ ചില
 വിദഗ്ദ്ധർ പ്രകടനത്തിന്റെയും വിശ്വാസ്യതയുടെയും സഹ-
 യംകൊണ്ടു ഹിന്ദുവേദത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളും തർജ്ജമ ചെയ്-
 ത്താണ്. എന്നാൽ അവർ അതിന്റെ ശരിയായ അർത്ഥങ്ങളെ
 നന്നം കണ്ടെത്തുവാൻ കഴിയാത്തതിനാൽ അതിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന
 വിശിഷ്ടങ്ങളായ ആശയങ്ങളെ സമ്യകമായി മനസ്സിലാക്ക-
 സാധിച്ചിട്ടുള്ള എന്തു വരണമെന്നുള്ളതല്ലാത്തതും അതിനായി
 പ്രത്യേകം ഭിക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുക്കൾ മാത്രം പഠിച്ചും പഠി-
 ച്ചിട്ടും വരുന്നതും പണ്ടത്തെപോലെ ഉത്തമം, അദ്ധ്യക്ഷകവും
 (മെൽകിക്കത്താനങ്ങളിൽനിന്നു പ്രത്യേകപ്പെട്ടത്, ആരു ഒരു കൃ-
 തിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷനും അദ്ധ്യക്ഷാലയം പരമ്പരയനു-
 ണ്ണികളെ നെകുപദേശ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെയും മറ്റും സഹായ-
 മത്തോടുകൂടി കൃത്യമായിപ്പറച്ചു വരുന്നവരുടെ അടുത്തുനിന്നു
 തന്നെ ഉണ്ടാകണമെന്നത്. എന്നിട്ടും ഇവയെ പണ്ഡിതന്മാ-
 രുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായും സമീച്ചു നോക്കുന്നതായാൽതന്നെ വൈ-
 ദികകാലത്തെ പരിഷ്കാരം നമ്മുടെ ഇപ്പോഴത്തെ പരിഷ്കാര-
 ത്തോട് ഒരു യാതൊരുതരം കിട്ടുപിടിക്കുന്നതാണ്. വൈദിക-
 കാലത്തെ ആയുർ കർമ്മ നിലം കൃഷിചെയ്തതും (ഗ്രേഫ്സ്,
 ൧൧൮) എന്നാക്കുക—അതിൽ പറയുന്നതെന്തെന്നാൽ—“കാളികൾ
 ഭാരം വഹിക്കുകയും കൃഷിക്കാർ നിലം ഉഴയുകയും ചെയ്തെട്ടു ക-
 ളി, മണ്ണിനെ ഉഴയു (കീറി) മരിക്കട്ടെ” എന്നു വെളിച്ചം രംഗിയുമുള്ള
 മാതൃകകളിൽ അനുസരിക്കുകയും (ഗ്രേഫ്സ്, ൧൨) എന്നാക്കുക “അ

എന്നു ചേർത്ത ഒരു മഹത്വം ഇത്രയും അടുത്തു ചെന്നു
 പ്രാപ്തമായിട്ടു പരിശുദ്ധ ശിഷ്യൻ അതു മറ്റൊന്നായിട്ടും ഉപാദ
 ിച്ചുകൊടുക്കുകയും, ഈ നിശ്ചയത്തിന്നു വല്ല തടവു വരു
 ത്തിയാൽ ഗുരു ശിഷ്യന്റെ ശിരസ്സുതന്നെ ചെയ്യുന്നതാണെന്നും
 ആദ്യത്തെ കരൾ ചെയ്തിട്ടാണ് പരിപൂർണ്ണത്വം. അശ്വിനീ
 ദിവസം ഈ ശാസ്ത്രം പരിപൂർണ്ണമാക്കുകയാണ് ആഗ്രഹം
 തുടങ്ങിയതിനാൽ, അവർ അതു പറയുന്നപ്രകാരം ഒരു ഉപാ
 യമുള്ളതും ഇത്രയും കോപത്തിൽനിന്നു അവർ മറയ്ക്കിയ
 മഹത്വംകൊണ്ടുതന്നെ കരൾ ചെയ്തു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിദ്യ
 യെ ഉപാദരിച്ചു കരുതാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു അങ്ങിനെ അവർ
 ആ പ്രതിയുക്ത സമുപാധകരെന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥാന
 ത്തി, നിശ്ചയമായതിൽ അവിടെ ഒരു കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തതായത്
 ആവശ്യപ്പെട്ടു വിദ്യയെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു സമ്പാദിച്ചു.
 ഭഗവദ് കരൾ കൊണ്ടു പു എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നതും ഇത്രയും
 ആ മഹത്വമുക്ത നല്ല വെട്ടിക്കളഞ്ഞു. അശ്വിനീദിവസം ര
 ഞ്ഞുനിൽക്കൽ അതിസമുദായമായിരുന്നതിനാൽ, മഹതിയുടെ
 മുമ്പത്തു ഒരു കേട്ടുകാക്കെ സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചിരുന്നു എങ്കൽ
 വീണ്ടും ശരിയായി ചേർത്ത് അടിച്ചിട്ടു ഈ അത്ഭുതകർമ്മം
 പരമം പ്രശസ്തമായാകുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ പുറത്തുനിന്നു
 കളയാ (അതുകൊണ്ടുതന്നെ കേട്ടുതന്നു) ചില ദേവന്മാർ അ
 ശ്വിനീയുടെ ഈ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള അത്ര ശ്രദ്ധിച്ചില്ല. ഏറ്റ
 മം വിശിഷ്ടമായ ഒരു ഉദ്യമംകൊണ്ടുതന്നെകൊണ്ടും, കൊൾ
 ഗുരുവിന്റെ ശിരസ്സുതന്നെ ചെയ്യുന്നത് ഒരു മഹാപാപകർമ്മ
 ന്നു വിധിക്കുകയും, ആ വിധി അനുസരിച്ച് അശ്വിനീയെ, അ
 വരുടെ കരുവുമാറ്റത്തു അപരാധത്തിന്നു മറ്റു ദേവന്മാർ മാ
 തിയിൽനിന്നു പുറത്താക്കുകയും, യോഗകർമ്മങ്ങളിൽ അവരെ കിട്ട
 വാനുള്ള അവകാശത്തിന്നു വരുമ്പോൾ കൊടുക്കാനു പറഞ്ഞു

മറ്റും ചെയ്തു. ഈ സമയത്തുതന്നെ, അപ്പോൾ ചുവന്നു
 ഹരിയുടെ അടുത്തു ചെന്നു സങ്കടം മോശപ്പെട്ടു. അദ്ദേ
 ഹി വളരെ ദുഃഖം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. ആയതിനാലി
 ലും, അയാളി എന്ന അനുഭവം പുറത്തു സന്ദർഭം ആയ
 സകലം എന്ന യുവതിയെ വിവാഹം ചെയ്തിരുന്നു. ആ ദൈവ
 ദ്രുതം ഒരു ചെറു കാലത്തു കഴിച്ചതിനാൽ അദ്ദേഹത്തി
 ന്നു വലിയൊരു ബുദ്ധിമുട്ടും കഷ്ടതയും ഉണ്ടായി. ആരോ
 ഗ്യവും, യൗവനവും, ബലവും വീണ്ടും ഉണ്ടാവുകയും, ആയു
 രും ദീർഘിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സമയത്താണ് ഇന്നു “ചു
 വന്നു ചുവന്നു” എന്ന പേർ പരക്കെ പരക്കെ കേൾക്കുന്ന ആ
 മഹതി, താൻ അവളെ കാണുന്നതിൽ സന്ദർഭം സംഭവിക്കുക
 ന്നും, യാത്രയിൽ അവളെ വീണ്ടും അപകടം കിട്ടാനുണ്ടാ
 കെന്നും പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തു. ഉടൻതന്നെ അദ്ദേഹം പോയി ത
 ന്ന്റെ ശ്വശുരുടെ അടുത്തു ചെന്ന് യൗവനം ചെയ്യണമെന്നു
 വശ്യപ്പെട്ടു. യൗവനം തന്നെ തന്നെ തന്നെ തന്നെ തന്നെ തന്നെ
 സമ്മതം വന്നപ്പോൾ ചുവന്നുവന്നതിനു ശേഷം വീണ്ടും അവ
 ളെ കിട്ടണമെന്നു അവർ അറിയാൻ കൊടുത്തു. ഇത്രയും ഇത്ര
 കഷ്ടം കഷ്ടമായി കൊണ്ടു ആ മഹതിയുടെ മേൽ വളരെ
 അങ്ങിപ്പോൾ അയ്യപ്പത്തിന്റെ കൈകൾ സൂക്ഷിച്ചുപോയി.
 അപ്പോഴേവരെ ഉടനെ ഇത്രയും പക്ഷാഘാതങ്ങളും അ
 ന്നിനുണ്ടായി. ഇതിനെ, ഇവർ കണ്ടതിനെ വിശ്വസിക്കാതെ സാമ
 വൃത്തികളും ദൈവങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ തന്നെയും ചേർത്തുപോ
 യും, യാത്രയും ചെയ്തുകൊണ്ടു ചെയ്തു. ഈ ദിവസം തന്നെ
 അപ്പോഴെ ചെന്നു ചെന്നു ഉടലെടുത്തു. ആയതിനെ
 ഓർമ്മിയിലുള്ള വിഷയം അറിയിച്ചതിനു വളരെ അനുകൂല
 ദൈവമാരും അനുജന്മാരും അതിൽ പലപ്പോഴും അനുജന്മാരായി

ആം കൊടുത്തിരുന്നതിനാലാകാം, എററും പ്രാചീനമായ കലാ
 രാജ്യം ഇവകൾ കൊണ്ടുണ്ടായും നിത്യജ്ഞാനത്തെയും ല
 ക്ഷണമുണ്ടാക്കുന്നത് ഇരട്ടിപിടിക്കുകയും, ഗ്രീക്കുകാരും, വെറുത്ത
 പ്രാചീനജ്ഞാനത്തെയും അറിയാൻ, ഏതാവട്ടെ മറിയാതെയും അതിക
 ലാഭമായ ഭക്തിയാടുകൂടി വിചാരിച്ചു പോന്നിട്ടുണ്ട് എന്നുള്ള
 സംഗതികളെ ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കട്ടെ. “ഗ്രീക്കുകൾ വൈദ്യശാ
 സ്ത്രാഭ്യന്തരമായ എല്ലാ പാപവും സ്ത്രീകൾ സുന്ദരമായ പ്ര
 ഗ്യാനം പുട്ടവയായതന്നെ എടുക്കുകയുണ്ടായത്, അവർക്കു തു
 നെവിത്താപങ്ങളായ ഭാഗ്യങ്ങളെ കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിന് ഒരു
 പ്രത്യേകസാക്ഷ്യമായി വിചാരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു” (ഡാക്ടർ
 സ്കീസ്, സൂത്രം പാലാതിനായും വിശ്വതന്ത്രികളായും ക
 ല്യാണമായിരുന്നതിനാൽ, ഇരട്ടിപിടിക്കുന്ന സ്ത്രീകൾ കണ്ടതിൽ
 “സൂത്രം വൈദ്യശാസ്ത്രം സന്താനം” ഉണ്ടായ പരമവ്യക്തിത്വ
 ന്ന. ഗ്രീക്കുകാർ കൊണ്ടു കൊണ്ടു കൊണ്ടു സൂത്രാധ്യ
 ന്ന, ഇതുമായ ഒരു ഉദാഹരണം സൂത്രാധ്യനായ സന്താന
 ന്ന അങ്ങനെയൊരു (ഇതു വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽപ്പെട്ട) സൂത്ര
 ന്നകൾ വളരെ ഉപയോഗിക്കുകയുണ്ടെന്നാണ് ഉന്നം മറിയാ
 ത്തിൽ വിചാരിച്ചുപോന്നത്. അന്ന് ഓരോ കടുത്തത്തിൽ ക
 തെ സ്ത്രീകൾ കരുതിവന്നുള്ള സൂത്രങ്ങളെ അങ്ങനെയ്തെ അ
 തിന്റെ പ്രതിഭയെക്കൊണ്ടു വെക്കുന്നതു പരിവർണ്ണ. ഏതെന്നാൽ,
 തന്മയം, വൈദ്യശാസ്ത്രം, വൈദ്യശാസ്ത്രം, വൈദ്യശാസ്ത്രം, വൈദ്യശാസ്ത്രം,
 തന്മയം സംഭവിക്കുന്നതു വ്യത്യസ്തങ്ങളിലെ, ഈ ഭവനത്തിൽ ത
 നെക്കൊണ്ടു സൂത്രങ്ങളെ കൊണ്ടുണ്ടാക്കുന്നതിനായി കിട്ടുന്ന
 ശിക്ഷയുണ്ടെന്നും, അതിന്നു സൂത്രാധ്യനായതുകൊണ്ടു മറ്റൊരു
 തന്മയം പ്രതിവിധിയും ഉണ്ടെന്നും ആണ് സാധാരണയായുള്ള
 വിചാരം. വിചാരിച്ചുകൊണ്ടു വിശ്വതന്ത്രികളുടെ പത്രമായ
 മകൻ ജീവിച്ചിരുന്നതു വൈദികകാലത്തായിരുന്നു. അദ്ദേ

ഈ ക്രിസ്തുമസ്സിൽ തന്നെ കൊല്ലംകോട്ട കോട്ടയിൽ ജനിച്ചു എന്നു ചിലർ വിശ്വസിക്കുന്നു. ചരകന്റെ കാലത്തു് അദ്ദേഹം താഴെത്തന്നെ ഏറ്റവും ഔദ്യോഗികമായിട്ടുള്ള വൈദ്യൻ, എന്നുമാത്രമല്ല, അദ്ദേഹത്തിന്റെ “ചരകസംഹിത” ഇന്നും ചികിത്സാശാസ്ത്രത്തിൽ ഒരു പ്രമാണപുസ്തകമായി വിചാരിക്കപ്പെട്ടു കാണുന്നതുണ്ട്.

സൂത്രന്റെ പുറപ്പാട് ഞാൻ മറിച്ചുകൊള്ളുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരുപക്ഷെകാലത്തു ചികിത്സയ്ക്കായി ശസ്ത്രവിദ്യയെപ്പറ്റിയിരുന്ന അധികം വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതിയായ ‘സൂത്ര’ത്തെ ആർട്ടിസ്റ്റിക് ലൈഫ് ശസ്ത്രവിദ്യയിൽ വലിയൊരു പ്രമാണമാക്കിയെടുക്കണമെന്നുവന്നതുണ്ട്. മേൽ പറഞ്ഞ ഒരു ഗ്രന്ഥത്തും ആദ്യപുറത്തിന്റെ സംഗ്രഹങ്ങളാകുന്നു. സൂത്രൻ, ശ്രീരാമന്റെ സമാനകാലിനായ വിശ്വമിത്രന്റെ പുത്രന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹന്റെ അനുവാദപ്രകാരം സൂത്രനും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏഴു അനുജന്മാരും കൂടി വൈദ്യശാസ്ത്രം പഠിക്കണമെന്നു കാശിരാജാവായ ദേവദാസന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു. ചരകൻ അന്നത്തെ ഒരു അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്നു. വിചാരിക്കുന്നതുപോലെ ദേവദാസൻ ധനത്താലുള്ള അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്നു. വിശ്വമിത്രന്റെ പുത്രൻ ഈ ധനത്താലുള്ള പ്രജാപതിയിൽ നശിച്ചുപോയ മാർ പഠിക്കുന്ന ‘രത്ന’ത്തോടു കൂടി സമുദ്രത്തിൽനിന്നു വീണ്ടുകിട്ടിയ തെരുവികളെ വെട്ടിക്കൊണ്ടു, മരിക്കാതിരിക്കാമെന്നുള്ള ഒരു പാത്രമായ ‘അമൃതം’ നിറച്ച ഒരു പാത്രത്തോടു കൂടി ‘ധനപതി’ സമുദ്രത്തിൽനിന്നു മെഴുതിവന്നു എന്നാണ് പറയപ്പെടുന്നത്. ഗ്രീക്കുകൾക്കു ഇടയിൽ എസ്കുലാപ്യസ്സിനുള്ള സ്ഥാനം ഇന്ത്യയിൽ ഇദ്ദേഹം ഏടുത്തിരിക്കുന്നു. കാശിരാജാവ് എന്നുകൂടി വിളിക്കപ്പെടുന്ന ദേവദാസന്റെ അടുക്കൽനിന്നു് ആദ്യമേറ്റു ദേവനും

നവുജ്ജ്. ഡാക്ടറൻ്റെ വാക്യത്തിൽ വളരെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതും, അത്യാവേശത്തോടുകൂടിയതും, (സംക്ഷിപ്തം) ആണെന്നു മാത്രമല്ല, പുസ്തകങ്ങളുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലുള്ള കൃത്യമായ പല ഭാഗങ്ങളും അദ്ദേഹം നല്ല പട്ടണം കയ്യടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കലിദാസൻ കൃത്യഗുണങ്ങളിൽ കൂടാതെ ഡാക്ടറൻ്റെ സുഹൃത്തു, ആനന്ദൻ എന്നിവരായിരുന്നു വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ പ്രഭാവമുണ്ടായിരുന്നതെന്ന് ഒരു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തലിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഹിന്ദുവൈദ്യശാസ്ത്രചിന്തകളുടെ കൂടെയിൽ കൂടുതൽ ഗ്രന്ഥകാരന്മാരെയും കൂടി 'വ്യക്തി' എന്നാണ് കണക്കാക്കേണ്ടത്.

വെളിച്ചം കാണാത്ത കാര്യം അടുത്തുവരുന്നതും, ഹിന്ദു ശാസ്ത്രത്തിൻ്റെ മിക്കവാറും ഏറ്റവും വിചിത്രങ്ങളിലും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എഴുതിയതും മധ്യകാലീയർ അല്ലെങ്കിൽ മധ്യകാലീയർ എന്ന ആളുടെ നേർ വാക്കാണ്. ഇദ്ദേഹം, തെക്കൻ ഇന്ത്യയിൽ ഇപ്പോൾ 'ഗോൾക്കറ' എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന കഷ്ടിസ്ഥാനത്തിൽ ജനിച്ചതും, ഹിന്ദു മതത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവരിൽ വാണിരുന്ന വിശ്വകർമ്മജാതിൻ്റെ മന്ത്രിയും ആയിരുന്നു. ഈ മുഹമ്മദ് രാജാവായതിൻ്റെ കൽക്കായ സാമ്രാജ്യത്തിൻ്റെ സാമന്തനായിരുന്നു എന്നുമാത്രമല്ല, ആ ഗ്രന്ഥത്തിലേക്ക് ഇദ്ദേഹവും എഴുതിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നാണ് പറയപ്പെടുന്നത്. ഹിന്ദുശാസ്ത്രത്തിൽ പെട്ടതും ആര്യസമ്പ്രദായങ്ങളെയും വിവരിക്കുന്ന 'സമുദായസംഗ്രഹം', മതപ്രദേശങ്ങളുടെ ഭിക്ഷയായ 'മധ്യവേദസംഗ്രഹം' എന്നീ രണ്ടു ഗ്രന്ഥങ്ങൾക്കു പുറമെ, ബേക്കറത്തിൽ 'പഞ്ചഭൂമി', വ്യാകരണത്തിൽ 'ഭാഷാസൂത്രം', മൈഥിലാസ്ത്രത്തിൽ 'ഭാഷാസൂത്രം', ജ്യോതിഷത്തിൽ 'കലാധാരം', ഹിന്ദുനിരൂപണത്തിൽ 'വ്യവഹാരമധ്യം', ബ്രഹ്മണത്തിൽ 'തത്വവിശദീകരണങ്ങളിൽ 'ആ

ചരണമധ്യം, ശങ്കരാചാര്യരുടെ ജീവചരിത്രമായ 'ശങ്കരവിജയം' എന്നീവകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനേകം കൃതികളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടവയുമാണ്. തന്റെ വൈദ്യഗ്രന്ഥത്തിൽ മുഴുവനും നമ്മുടെ ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ താഗങ്ങളുടെ നിദാനത്തെപ്പറ്റിയാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഈ ഒരു ഖണ്ഡത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനാണ് അനന്തോദ്ധരകല്പം പ്രാമാണ്യമെന്നതാണ് പിറീന്ദുമ്മതിവിടയുടെ നിമിഷം തന്റെ നിഷ്ക്കർഷിപ്പിട്ടാണ് അദ്ദേഹം ഈ വിഷയം പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളത്. വൈദ്യന്മാർ പലപ്പോഴും ഈ അംഗം മാത്രം സംസ്കൃതമുട്ടാകും മൊല്ലുന്നത് കേൾക്കാം.

“വിദാന മധ്യമേ ശ്രോതഃ,
സൂത്രസ്ഥാനേ യ വാചസ്പത്യേ,
ശാലീശ സൂത്രതഃ പ്രമേയഃ,
ചരകസ്തു ചിരിതീദമ്”

ഇതിന്റെ അർത്ഥം: നിദാനത്തിൽ മധ്യവനും, വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ അപ്പിലുപരിചയത്തിലും വാചസ്പത്യം, ശസ്ത്രവിദ്യയിൽ ശാലീശത്തിൽ സൂത്രതനും, ചികിത്സാശാസ്ത്രത്തിൽ ചരകനും ആണ് ഏറ്റവും പരമഗ്രന്ഥർ എന്നാകുന്നു.

ഈ മധ്യമചര്യർ വാചസ്പത്യത്തിൽ സമ്പ്രദിക്കുകയും 'വിദ്യാരണ്യൻ' എന്ന നാമം വരിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഹിന്ദുവൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ പിന്നെത്തന്നെ പ്രസിദ്ധനായ ഗ്രന്ഥകാരൻ, 'അപ്രഭാശം' എന്ന കൃതിയുടെ കത്താവര്യ ഭാഷയിലൂന്നുകുന്നു. ഇദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നതു ത്രിപ്പൂരവും മലബാർ ആണ്. ആ കാലത്തു മദ്രാസിൽ (ഇന്ത്യയുടെ വടക്കുപടിഞ്ഞാറു), 'വൈദ്യന്മാരിൽവെച്ച്' രണ്ടാം സ്ഥാനം സ്വഹസ്താവരണമ് ആയ അദ്ദേഹനെന്നാണ് ഏറ്റവും പരമസിദ്ധജ്ഞവനായി വിചാരിച്ചിരുന്നത്. വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ മുമ്പു

ഗ്രന്ഥമെഴുതിട്ടുള്ള ഏല്പാവകളുടെയും അനുകരണത്തോടു കൂടിയും തന്റെ കൃതിയിൽ ചുരുക്കിച്ചുറങ്ങാറിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്യങ്ങളിലും, വിഷയവിഭാഗത്തിൽ ചെയ്ത നിഷ്പന്യയും നിമിത്തം, വാദഗ്രന്ഥങ്ങളും ഭിന്നങ്ങളും ആയ വ്യത്യസ്തഗ്രന്ഥകാരന്മാരുടെ അഭിപ്രായം വ്യക്തമായി അവലിയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ ഗ്രന്ഥം ചിന്തിക്കപ്പെട്ട ഇടയിൽ ആയുർവ്വേദത്തിന്റെ ഭേദമെന്ന ഉപാധമാണെന്നുതന്നെ വിചാരിക്കാം. ചിന്തിക്കപ്പെട്ട ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഇതു വിഭജിക്കുവാൻ പാടില്ലാത്ത ഒരു ഗ്രന്ഥമാണെന്നുള്ള ചിന്തയോടുകൂടി ഇന്ത്യയിലെല്ലാഭാഗവും നാട്ടുവാദകന്മാർ ഈ കൃതിയെ കൈക്കൊണ്ടിട്ടുണ്ടാവാതെന്നുവന്നു. ഇതു പരസ്പരം വിരുദ്ധമായ ചൈത്ര്യസാഹിത്യങ്ങളിൽനിന്നു സമ്യക്തിപ്പെടുത്തിയിരുന്ന അത്യുപകാരപ്രദമായ പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പേരു നിശ്ചിതമാണെന്നുതന്നെ വിചാരിക്കപ്പെട്ടുപോന്നു. അതിനാൽ കഷ്ടമായി ഉണ്ടായുണ്ടായ പരസ്പരം അതിർ പ്രാപ്തപ്പെട്ട കഷ്ടമായ പരസ്പരം ഇന്ത്യയിലാണ് ആക്കപ്പെട്ടു പോയുൾക്കൊള്ളുകയും, ഉള്ള സംസ്കൃതം ഇടവിട്ടിരിക്കുന്ന കൈകൾക്കു പാടില്ലെന്നു് “ഉള്ള സംസ്കൃതമായ ഒരു രോഗം” അന്ന് ചൈത്ര്യഗീഷ്ടകാരുടെ ഇടയിൽ സ്വാധാരണ നടപ്പുണ്ടായിരുന്ന അതിനാൽ ഭേദവിൽ ഈ രോഗങ്ങളും പാടില്ലെന്നു് (ചൈത്ര്യഗീഷ്ടകാരുടെ, ദീനം എന്നുമായ “ഫലംഗരോഗം” എന്ന പേരിട്ടു വിവരിച്ചതായി കാണുന്നു. സംസ്കൃതത്തിൽ തന്തുലായ ഒരു പദം ഇല്ലാതിരിക്കുകയും, പ്രസ്തുതദീപത്തിന് അർത്ഥം (ഫലംഗരോഗമെന്നു്) ഒരു പേർ കൊടുത്തതായി കാണുകയും ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു ചൈത്ര്യഗീഷ്ടകാരുണ് ഇന്ത്യയിലാണ് ഈ ദീനം ആദ്യം കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നതെന്നു വിചാരിച്ചാൽ ധാരാളം വഴിയുണ്ടല്ലോ. അതിനാൽ ഈ അംഗത്തിന്നു ‘ഫലംഗ’, ‘അഭിപ്രായ’, ‘ഫലംഗ

ഈ ഭാവമിത്രൻ കാശിരാജ്യമുൾക്കൊള്ളുന്നു. അവിടെ അദ്ദേഹത്തിന്നു നാമകൃതി കരയരതം വിജ്യാനന്ദനായിരുന്നു എന്നാണ് പറഞ്ഞുവരുന്നത്.

ഭാഷാഭാഷാപ്രകാരം ശാസ്ത്രപരമായിരുന്നു പിന്നെ ഇന്ത്യയിലുണ്ടായിട്ടുള്ള പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടവർ അദ്ദേഹം തന്റെ സന്ദർശനം പലരോടൊത്തു ഒരു ഗ്രന്ഥം (ശാസ്ത്രപരസംഹിത) എഴുതിട്ടുണ്ട്. ഈ കൃതി ഇരുപത്തഞ്ചു വാക്യങ്ങളായി 7 വിഭാഗങ്ങളായിട്ടുണ്ട്, പരിഭാഷാവിഷയത്തിൽ പലാലം പ്രചാരമുള്ളതുമാകുന്നു. മാണിക്യവർമ്മൻ മകനായ ഖാദരവ് രചിച്ചതായ 'പ്രിന്സിപ്പിൾ' എന്നവർ "വൈദ്യകൃഷ്ണ", ഖാദരവ് രചിച്ചതായ (പ്രി. അ. എന്നവർ) "വൈദ്യകൃഷ്ണ", കേരളാചക്രവർത്തിയായ ഖാദരവ് രചിച്ചതായ "ഖാദരവ് രചിച്ചതായ", ഖാദരവ് രചിച്ചതായ (പ്രി. അ. എന്നവർ) "ഖാദരവ് രചിച്ചതായ", മാണിക്യവർമ്മൻ "ചികിത്സാസംഗ്രഹം", വൈദ്യകൃഷ്ണയുടെ "ചികിത്സാസംഗ്രഹം", കേരളാചക്രവർത്തിയുടെ "ചികിത്സാസംഗ്രഹം", കേരളാചക്രവർത്തിയുടെ "ചികിത്സാസംഗ്രഹം", കേരളാചക്രവർത്തിയുടെ "ചികിത്സാസംഗ്രഹം" എന്നിവ മറ്റും കൃതികളും സാധാരണയായി നാട്ടുവൈദ്യന്മാർ പാരമ്പര്യമായിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ്.

മു ന്ന ൨ ൦ അദ്ധ്യായം

'സൂത്രി'യെക്കുറിച്ചുള്ള വൈദികപ്രസിദ്ധീകരണം

പ്രപഞ്ചത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അധ്യയനത്തെക്കുറിച്ചും, സാധാരണ ജീവിതത്തിൽനിന്നു നോക്കിയാൽ അത്ഭുതപ്രകാരമുള്ള മാറ്റങ്ങളും

1. 'അർത്ഥശാസ്ത്രം'യിൽ വൈദികപ്രസിദ്ധീകരണം ചെയ്ത കാരണങ്ങൾ. ഇവിടെ മിക്ക പദ്യങ്ങളിൽ, 'മുട്ടുവണ്ണം', 'മുട്ടുവണ്ണം', 'മുട്ടുവണ്ണം' ഇതിന്റെ മൂന്നു പദങ്ങളും, അതിൽ പ്രത്യേകം എഴുതി, പലരും ഇതിനെ അങ്ങനെയോടുകൂടി മുട്ടുവണ്ണം അല്ലെങ്കിൽ മുട്ടുവണ്ണം എഴുതിയിരിക്കുന്നു.

സ്വന്തം നേരിട്ടു, മറ്റൊന്നിനെ മുൻപിൽനിന്നു പ്രതിപാദിക്കാത്തതായ വിദ്യയുടെ ഏതൊരു സമ്പ്രദായത്തിനും 'ശാസ്ത്രം' എന്നു പരമ്പരിന്നുപറയപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഹിന്ദുക്കൾ വിചാരിക്കുന്നത് അതുതന്നെല്ലെങ്കിലും വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിനോ പരയാദേശ്യവും സമുപജ്ഞാതമായ പുരോഹിതന്മാർക്കു പ്രകൃതിയെക്കുറിച്ചു വേർതിരിച്ചറിവുള്ള ശക്തമായ സമ്പാദിക്കുകയാണെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയുടേയും പുരുഷന്റെയും സംസ്കൃതമാണെന്നു സങ്കല്പപരമായുദ്ദേശമുള്ളതെന്നാകുന്നു ഹിന്ദുക്കളുടെ സിദ്ധാന്തം. ഇതിൽ പുരുഷൻ കൈവരിച്ചുടനും, നിത്യവും സമാധാനവും, മിശ്രാധനം പ്രദാനമാകുന്നു. പ്രകൃതിയെ ചേർന്നായിട്ടു, എന്നിവിടം താമസം സൃഷ്ടിച്ചുവെക്കുക (പ്രാപ്യം, ഉണ്യം, അതു ത്രിഗുണാശീകയും (സമകൈസ്സമാഗ്നാശാലയത്) ആകുന്നു. പ്രകൃതി പുനഃവൈദ്യുതാധിപത്യംവരുന്ന എന്നാണു് മിക്കവാറും പറയുന്നത്. അവരുടെ പക്ഷത്തിൽ, പ്രകൃതി പുരുഷന്റെ ഒരു രൂപംതന്നെ മാത്രവും, സർവ്വപ്രപഞ്ചമാകുന്നതല്ലെന്നു സങ്കല്പം ആ പുരുഷന്റെ പ്രതിഷ്ഠാപരവരയും ആകുന്നു. മറ്റൊന്നിന്റെ മേൽ അവനെത്തന്നെ പ്രകൃതിയെ പുരുഷനാക്കുകയെന്ന യാതൊരു കർമ്മം ചെയ്യാൻ കഴിവില്ലെന്നും, പുരുഷന്റെ കാര്യത്തോടെ ഒരുവിട്ടു പ്രകൃതിയും വിട്ടുനായിട്ടുണ്ടെന്നും, അതു് ഏതൊരു പുരുഷനാകുമെന്നുവെക്കുന്നതോ അതൊരു കാര്യംതന്നെയാണെന്നും സൃഷ്ടിക്കുന്നതായും തീർന്നു എന്നും മറ്റൊന്നു അവർ സിദ്ധാന്തിക്കുന്നത്. ഈ ശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തം ഭൂമിയും ഇതിന്റെ എടുത്തു വിസ്തരിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ഈ സിദ്ധാന്തപ്രകാരം 'മനുഷ്യൻ' എന്നതു്, സർവ്വപ്രപഞ്ചത്തിലുള്ള ഒന്നിനോടൊന്നു സങ്കല്പം ശരിയാക്കിത്തന്ന ഒരു സൂക്ഷ്മപ്രപഞ്ചം തന്നെയാണെന്നു സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ മനുഷ്യൻ പുരുഷൻ താൻ ചാവുന്ന ഇതിവശത്തു

അക്കങ്ങളെക്കൊണ്ടാണ് ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതെന്നും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു:-

എ പ്രകൃതി-സംഖ്യഗുണിതന്ത്രം ഉല്പത്തിക്കു കാരണമായ ആദികേരളി.

ഒ ബുദ്ധി-പ്രകൃതിയുടെ പരിണാമത്തിലുള്ള ഒന്നാമത്തെ ചരണം (ഘട്ടം)

൩ അഹങ്കാരം-സംഹിതാനം.

൪ മനസ്സ്.

൫ ശബ്ദം-ആകാശത്തിന്റെ മൂലഭൂതം.

൬ സ്വരം-വായുവിന്റെ മൂലഭൂതം.

൭ രൂപം-തേജസ്സിന്റെ മൂലഭൂതം.

൮ രസം-ജലത്തിന്റെ മൂലഭൂതം.

൯ ഗന്ധം-പൃഥ്വിയിന്റെ മൂലഭൂതം.

൧൦ ശബ്ദം-ശ്രവണത്തിനും.

൧൧ രൂപം-സ്പർശത്തിനും.

൧൨ ജിഹ്വം-രസജ്ഞത്തിനും.

൧൩ ചക്ഷുസ്സ്-ദർശനത്തിനും.

൧൪ സ്രോണം-ഗന്ധഗ്രഹണത്തിനും.

൧൫ ധർമ്മം-സ്പർശത്തിനും.

൧൬ പാണി-ആദാനത്തിനും.

൧൭ രാമം-വിഹരണത്തിനും.

൧൮ പാദം-വിസർജ്ജനത്തിനും.

൧൯ ഉപസ്ഥം-ആനന്ദത്തിനും.

൨൦ ആകാശം.

൨൧ വായു.

൨൨ തേജസ്സ്.

൨൩ അപ്പി.

'ഓ' പൂജിപ്പി.

പുരുഷൻ അല്പകിൽ ആത്മാവ് ശരീരത്തിങ്കലിരിക്കുന്ന ഇതിപത്തമ്മാലത്തെ കണ്ടെത്തുന്നു. ആ പുരുഷൻ നിത്യം, ചേതനം, വിദ്യയും, സർവ്വജ്ഞാനവും, ആനന്ദസ്വരൂപവും, അജരാമരവും, നിർവ്വികാരവും, നിഷ്കലവും, അഭിപ്രീതിയും ആകുന്നു. ഈ അപരങ്ങൾ അക്കാലമുൻ പറഞ്ഞാൽകൊണ്ടു അനുസരിച്ചാണു് ഇവിടെ പറഞ്ഞുവെച്ചിട്ടുള്ളതു്. പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ സംസ്കൃതകാര്യങ്ങൾക്കു മനുഷ്യജന്മത്തെയും, അതു സംബന്ധിച്ചു സകാശ്യാഭിപ്രായവും ഹിന്ദുക്കളുടെ മന്ത്രവാദഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പല 'സംസ്കൃതി'കൾക്കു പ്രശ്നിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ചിഹ്നം, ഇവിടെ കാണിച്ചിട്ടുള്ളതുപോലെ നേരെ ഒരു വശം വശമ്, അതിനെ മറന്നു ആലുകാണ്ടു നോക്കു വിവരത്തിൽ ഉണ്ടു്, നാലുഭാഗങ്ങളും ചേർന്നു അല്പമുറപ്പാക്കു പുരുഷത്തിൽ ഉണ്ടു് ഉപദേശിച്ചുവന്നതാണു്



ഈ ക്രോസിന്റെ (Cross) നാലുഭാഗങ്ങളും അഥാക്രമം ഉല്പത്തി, സ്ഥിതി, നശനം, മോക്ഷം എന്നിവയെയും, ഉതിർന്നു പലതും കൈകാലികമായിത്തന്നെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഈ വിഷയം പ്രത്യേകിച്ചു പഠിച്ചിട്ടുള്ളവർ, ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ ക്രോസിന്നുള്ള ഗുണമനുഭവത്തെയും ഈ കാലയളവിൽത്തന്നെ പ്രാപ്താനിഭാവമുണ്ടാക്കുന്നുണ്ടു്. പക്ഷത്തും പുതിയതുമായി മോക്ഷത്തിലുള്ള മിക്കവാറും എല്ലാ മതങ്ങളിലും ഇതിനെ ഒരു ക്രോഷിഹ്നം കാണുന്നതു് എത്രയും വിസ്മയകരമായിരിക്കുന്നു. പുരുഷൻ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ നിമിത്തകാരണവും, പ്രകൃതി അതിന്റെ ഉപദേശകനാണെന്നു്. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യശരീരം ഈ ഒരു അത്ഭുതങ്ങളുടെയും സംസ്കൃതപ്രാപ്തത്തിന്റെ പരിണാമമാണെന്നാക

൩൩ വിശ്വ. സ്വപി. കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ട്

പ്രവേശിച്ച ചേരനാകുന്നു, അപ്പോഴാണ് **ഇക്കിനെ** രണ്ടു ചുവരുകളാൽ അതിർപ്പെടുത്തിയ ഒരു കെട്ടിടം നിർമ്മിക്കുകയും വീണ്ടും നാലാക്കി കെട്ടിയിടുകയും ചെയ്തു.

உ. உத்யோகம் (பெறுவதாகிறது)—புகழ்ஸ்தி, தெய்விக
கூடு மனமாயது.

௨. ஸ்தலம் (தேவியாக உழைக்காதவர்களுக்கு, பிறப்புக்கா
லானது உண்டாகிறது) - தேவிகளாக அவர்கள்.

௩. **நிர்ணயம்** (தேர்வு விதிகளுக்கானது)—**அ. அலுவல், பரீட்சைகளுக்கும் தேர்வுகளுக்கும்.**

ശ. അയ്യപ്പൻ (മേടപ്പിള്ളിയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു)—മനസ്സു നീക്കം, ഉൾക്കൊള്ളൽ.

മനസ്സാശ്വതിയിൽ അച്ഛൻ ‘ചുരുക്കമാണത്’, അമ്മ ‘പ്രകൃതിയുടെയും’ വലരെ വികല്പം ചെയ്തതായെന്നും രണ്ടു പേരും കൈവെച്ചും ശരിക്കുമുള്ളവരാകണമെന്നും അവർക്കൊക്കെയും സഹാനുഭൂതി പുറപ്പെടുവിക്കണമെന്നും ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നു.

ദേഹത്തിലുള്ളതായ അംഗം അംശങ്ങളിൽ വെച്ച് ഭാഗം, വാലം, പല്ല്, അസ്ഥി, പേശികൾ (ചലന ഞരമ്പുകൾ), സിരകൾ, ന്യൂനകൾ, ഇതും എന്നിവയെല്ലാം അച്ഛനിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ മനുഷ്യശരീരം, പുരുഷം, മകനും, മകൾ, മേട്രസ്സ്, യകൃത്ത്, പ്ലീഹ, ആന്ത്രാബാലം, ഗുരും മുതലായത് അമ്മയ്ക്കുനിന്നുണ്ടാകുന്നു. ശരീരത്തിന്റെ ഉപമയായ, വസ്ത്രം, ബലം, സ്ഥിതി ഇവയെല്ലാം ആഹാരരസത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ ജ്ഞാനം, വിജ്ഞാനം, ആയുസ്സ്, സുഖദുഃഖങ്ങൾ ഇത്രാദികൾ ജീവശാലിൽനിന്നു നേരിട്ടതായതാണ് കിട്ടുന്നത്. ഒരു സ്ത്രീ മരണത്തെ സ്ത്രീയാകട്ടെ സംയോഗം ചെയ്യാൽ എല്ലാവരായതായ ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിത്തീരുന്നതിനെ

[illegible]

ಗೌರವ: ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು

மேல்நிலைப்பள்ளி: 12-வது 3.1%

[illegible]

4. விவசாய இலாபத்திற்குரிய பண்புகள்

உணவுப் பரிசீலனாக்கள் - அலுவலகங்களில் உணவுப் பரிசீலனை.

രണ്ടു അംഗം ചീത്ത സമയങ്ങളിൽ പുറത്തുപോയിത്തന്നു വളരെ സൂക്ഷിച്ചിട്ടു വേണ്ടതാണ്. ഇവയെ നിരന്തരമായി ഒരു സ്ത്രീ വല്ല വീട്ടിലും വരുത്തുന്നതായാൽ കുട്ടിക്ക് ഒരു വല്ല ഒരു ആപൽക്കരമായിരിക്കുമെന്നും കരുതിപ്പോകുന്നു. മുൻപറഞ്ഞ ദിവസങ്ങളിൽ അവർ കരയുന്നതായാൽ, കുട്ടി അത്രയും ഹിംസാവിഷ്ണുവും, അന്ന് അവർ ചാൽ എടുത്തു നോക്കി കളിക്കുന്നതും കൊണ്ടു കുട്ടിയെ തടസ്സമാക്കുകയും അവർ പക്ഷേപമോ കഷ്ടനരകമോ, ചിന്തിക്കുന്നതും സന്തോഷമെന്നും “ഒന്നിന്നും കൊള്ളാത്തതായതും” കരുതിത്തീർന്നുവന്നിട്ടുണ്ട്. അവർ വളരെ ശബ്ദമെടുക്കുകയും അന്നു കേൾക്കുന്നതായാൽ കുട്ടി വലിയൊന്നും (പെട്ടെന്ന്), ഉറക്കപ്പുറത്തായാൽ ക്രോധനവും തീരുന്നതുമാണ്.

ഗർഭാൽപാദനത്തിനുള്ള കാലം ആത്മവും കഷ്ടതയും ഒരുപോലെ പരസ്പരം ദിവസമാണ്. ഇതിൽ ആദ്യത്തെ നാലുദിവസം വന്നല്ലെന്നാണ് ശാസ്ത്രം. ശാസ്ത്രപ്രകാരം അതിനുള്ള ഉത്തമമായ സമയം, അഞ്ചാം ദിവസം മുതൽ പതിനാറാംദിവസത്തിനുള്ളിലാകുന്നു. അവസ്യമായ പുരുഷന്റെയും സ്ത്രീയുടെയും കൂടി ചേരുന്നതാണ് ഗർഭഭാഗ്യമായത്. ആറ്, എട്ട്, പത്തു, പന്ത്രണ്ട് ഇങ്ങനെ ഇരട്ടമായിട്ടുള്ള ദിവസങ്ങളിലാണ് ഗർഭഭാഗ്യം സംഭവിക്കുന്നതെങ്കിൽ കുട്ടി പുരുഷപ്രജനായും, മറ്റൊരു ദിവസങ്ങളിലായിട്ടായാൽ സ്ത്രീപ്രജനായും തീരുന്നതാണ്. ചിലരുടെ പക്ഷത്തിൽ, ശുഭാപ്തീതികൾഗർഭത്തിൽ ആധിക്യം ശുഭമിന്നാകുന്നതിൽ സന്താനം പുരുഷനാകുമെന്നും, ആത്മവശം നാലാകിൽ സ്ത്രീയാകുമെന്നും കാണുന്നു. പുരുഷ ശുഭം പ്രാദേശികമായാൽ മേലാകെ വിടുകയല്ലാത്തപോലെ സന്തതി, “ഇരട്ട”യായിത്തീർന്നുവന്നിട്ടുണ്ട്. ഗർഭസ്ഥനായ ശിശു പുരുഷനായ സ്ത്രീയായ ആകുന്നതെന്നു ചില പ്രത്യേക ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടായിരുന്നു വേർതിരിയ്ക്കുന്നത്. ആൺകുട്ടി

ട്ടിയാകണമെങ്കിൽ ഗർഭം വൃത്താകൃതിയാക്കിയിരിക്കും; വലുതായ കണ്ണി ന്ന് ഇങ്ങനെയങ്ങനെയായി കറുപ്പുകറുപ്പായി വലിപ്പമുള്ളതായിത്തീർന്നാൽ; വലുതായതുമായി ഇടത്തേതിനേക്കാൾ മുമ്പായി പാലുണ്ടായിത്തീരുകയും; വലുതായ തുക അധികം തടിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്തു നോക്കിയാൽ നല്ല കണ്ണിപ്പോൾ സന്തോഷവുമുള്ളതായിക്കാണാം. ആ സ്പ്രി (ഗർഭിണി) അധികവും പൂർണ്ണഗർഭമായ ദൃഢങ്ങളായിത്തീർന്ന ഇപ്പോഴുള്ളതും, പണ്ടും (താമസം), ആദ്യം (ചാഞ്ച) മുതലായ വസ്തുക്കളെ സ്പ്രി കാണുകയും ചെയ്തും പെൺകുട്ടിയാണെന്ന് വയറിറിയെങ്കിൽ ലക്ഷണങ്ങൾ ശുഭഗുണങ്ങളായി വിവരിക്കുമായിട്ടാണു കാണുക എന്നാൽ ആദ്യം ഗർഭം അസ്വാഭാവികമായിരിക്കുകയും ചെയ്തും രണ്ടു കുട്ടികൾ (പുരുഷ) വയറിറിയെങ്കിൽ ഗർഭത്തിന്റെ നേർത്തടയാളം അങ്ങനെയൊന്നും കഴിഞ്ഞിരിക്കും. രണ്ടു പാൽ-ങ്ങളും ഉണ്ടാകും, ഉദരം വല്ലാതെ മൂന്നാട്ടുനിയമിരിക്കുന്നതുളക്കൊണ്ടു ഗർഭം അസ്വാഭാവികമായി കാണപ്പെടുകയും ചെയ്താൽ വയറിറിയെങ്കിൽ ഒരു നവംസകരണങ്ങളും ഉണ്ടാകും.

നവംസകങ്ങൾ അടയ്ക്കൽ, സുഗന്ധം, കറുപ്പുകറുപ്പ്, ഇടത്തുകറുപ്പ്, അങ്ങനെയുള്ളതൊക്കെയും ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും ഇതിൽ ഒട്ടനേകം പാൽത്തട്ടു ശുഭഗുണ നവംസകങ്ങളാകുന്നു. ബാക്കി നാലെണ്ണത്തിനും അതേപോലെ നോക്കേണ്ടതും എന്തെങ്കിലും കാരണം.

വസ്തുസ്ത്രീകളെയും അങ്ങനെയുള്ളവർക്കും അങ്ങനെയൊക്കെ തരം തിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

൧ കാകവസ്ത്ര (കാക്കയെ പോലെ വസ്ത്രമായിട്ടുള്ളവർ) കാക്കകൾ ഒരിക്കൽ മാത്രമേ മുട്ടിയിടുകയുള്ളൂ എന്നാൽ വിശേഷമേയുള്ളൂ; അതുപോലെ ഈ തരക്കാക്കും അവയുടെ ദീപകാലത്തിൽ ഒരിക്കൽ മാത്രമേ ഗർഭം വരിക്കുകയുള്ളൂ.

൨ അനപക്യ-ഗർഭധാരണത്തിന്നു തീരെ കഴിവില്ലാ

നേരിട്ടുന്ന സംഗതികളിൽ) കട്ടിയെ എടുക്കുവാനുള്ള പല പ്രയോഗങ്ങളും പഠത്തിട്ടുണ്ട്. കുട്ടി ഗർഭത്തിൽനിന്നുതന്നെ ചതുരപോയതൽ ആ സ്ത്രീക്കു ദാഹം, കോശസാച്ചു, മസങ്ങൾക്കു കടസ്സം (പ്രവാസം), കക്കുക്കുത്തിട്ടുള്ള ക്ഷീണം, അധാധാരതം എന്നവയെല്ലാം ഉണ്ടായിരിക്കും അങ്ങിനെവന്നാൽ ഉടനെ ആ ഓഗിണിയുടെ കക്കുക്കു വെണ്ടുന്ന ശ്രമമെല്ലാം ചെയ്യുകക്കുള്ളതും, ഹരീതൻ ഈ സന്ദർഭത്തിൽ വേറെ പല പ്രയോഗങ്ങളും വിധിച്ചുകൂട്ടത്തിൽ 'അദ്ധ്യക്ഷൻ' എന്ന ശസ്ത്രംകൊണ്ടുള്ള ക്രിയയും ചെയ്യാൻ പഠത്തിട്ടുണ്ട്. ആ ശസ്ത്രംകൊണ്ട് ഒന്നാലായി കുട്ടിയുടെ കൈകൾ കണ്ടും കൈമിറച്ചുടുത്തിട്ട്, പിന്നെ പള്ളിക്കു ഉടലും പുറത്തുക്കൊടുക്കുന്ന പ്രസവത്തിന്നു അധികമായ തടസ്സവും ബുദ്ധിമുട്ടും നേരിട്ടുന്ന സംഗതികളിൽ സുഖപ്രസവത്തിന്നായി 'കാംഗഖി' (അർക്കാനി) തരച്ചു യോഗിയിൽ അനുവാദം വിധിച്ചുണ്ട്.

മന്ത്രവാദത്തിൽ കഹ്നാമായ വിശ്വാസവും പാണ്ഡിത്യവുമുള്ളവർ ഒരു ചക്രം—ഒന്ന് ഉപപദ്യമായും മറ്റൊന്ന് അദ്ധ്യക്ഷമായും ഇങ്ങിനെ രണ്ടു ത്രികോണങ്ങളെ കൂട്ടിച്ചുരുക്ക് അതിനുള്ളിൽ ചില അത്രികാക്കരങ്ങളെക്കൂട്ടി, ഇ ഒരു രൂപം—വരയുന്നു. ഒരു ലോഹപ്പലകയ്ക്ക് ചെട്ടിച്ചിരിക്കുന്നതായ ആ ചക്രം പ്രസവസമയത്തുകൊണ്ട് അതികഠിനമായി ബുദ്ധിമുട്ടുന്ന സ്ത്രീക്കു കാണിക്കുകയും, സുഖപ്രസവത്തിന്നായി അവൾക്കിടക്കുന്നതിനാൽ മോട്ടിൽ ചെയ്തുകയും ചെയ്യുന്നു. പ്രസവത്തിന്നു പിന്നെയും തടസ്സമായിരുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകയാണെന്നിൽ, എഴുപ്പത്തിൽ പ്രസവിപ്പിക്കുന്നവരുമുണ്ടാക്കപ്പെടുന്ന ചില കൈകൾക്കുള്ള പ്രയോഗങ്ങളും മന്ത്രവാദങ്ങളും ചെയ്യുന്നതെന്നും ഹിന്ദുക്കളെവെട്ടുശാസ്ത്രത്തിൽ പഠത്തിട്ടുണ്ട്. ഭുഗോളത്തി



മുഖ്യ ലിംഗവും എല്ലാ ജനസമുദായങ്ങളിൽ ഇടയിലും ദൈവങ്ങളുടെ പ്രതിവിധിയായിട്ട് ഇങ്ങിനെ ചില ദൈവങ്ങളായ മരണകളിടയും മന്ത്രങ്ങളിടയും പ്രസ്ഥാനം നടപ്പുജ്ഞാനിതന്ന എന്നു കാണുന്നതു വളരെ അത്ഭുതകരമായ ഒരു സംഗതിയെന്നു്.

പ്രസവിച്ചുകിടക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീ അവളുടെ അന്നുദയവിധിയെക്കുറിച്ചു പ്രത്യേകം മനസ്സിലാക്കേണ്ട അവർ ആറിയിരിക്കുന്ന കേടാക്കുമെന്നു കഴിക്കരുത്, ശരീരവ്യാധി, മരണവും, ദൈവം ഇവയെല്ലാം കൂടാതിരിക്കുകയും വേണം. അവർ മിതമായിട്ടല്ലാതെ ആഹാരം കഴിക്കേണ്ടതെന്നയല്ല, മൂവശ്വാപേരമേ ഒരു വെള്ളം പകരുകയും ചെയ്യണം. ഒരു സ്ത്രീയുടെ പൊറുക്കിടക്കുന്ന കാലം എന്നോടുകൂടിയു കഴിയുമെന്നു് ധ്യാനത്തിനുള്ള ഒരു ഏകിയും ഭൂതാ മന്ത്രം തികച്ചും അവർ അധികം അനുഭവിക്കയും അപമാനിക്കേണ്ടതും വിശ്രമിക്കേണ്ടതും അദ്വൈതമെന്ന വിധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അമ്മയുടെ മേൽപ്പാലിന്റെ ഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ചു അധികം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായിട്ടു വേറെ യാതൊരു കാർഷ്വകവും മേൽപ്പാലിന്റെ കേടാക്കുമെന്നു്, അതു യാതൊരു ദിവ്യതയും വരാതെ കേടാക്കിയിൽ വെള്ളത്തോടു യോജിക്കും, അതിൽ നല്ലകളിത്താകയാല്ല, വെളിച്ചം ശീതളമായും അന്ധയുമിരിക്കുകയും ചെയ്യും വെള്ളം കൂട്ടിയാൽ മീനയെ പൊത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നു, കീഴ്ത്തി അനുഭവിക്കയാ ചെയ്യുന്നതും, മേൽപ്പാലിന്റെ മെരിയ പൊള്ളകൾ കാണുന്നതും, ഒട്ടുന്നതും, കഷായരസം (ചുവപ്പ്) ഉള്ളതായാ പാൽ ചീത്തയാകുന്നു. ഒരു സ്ത്രീയുടെ മേൽപ്പാൽ എന്നാക്കുമ്പോൾ പടാമലയ്ക്കു, തപ്പിൻതൊലി, തെങ്ങാക്കുരുത്ത്, തേവക്കാരി, പാടക്കിഴങ്ങ്, പെരുങ്കുരുമ്പാൾ, ചിറയ്ക്കൽ, കട്ടക്കോവിണി, മുക്ക് ഇവയെല്ലാംകൂടി കാലിൽ കഴുകേണ്ടതെന്നു്.

ന. നൈവപ്രലോഭനം—ഗർഭം അലസിപ്പൊകാതിരിപ്പാൻ ചെയ്യുന്ന ഒരു ക്രിയ.

ര. സീമനാന്നയനം—ഒരു സ്ത്രീക്കു ഗർഭം നശിക്കുന്നതായ, മൃഗാദിഭയനായ, അല്ലെങ്കിൽ ഏതാമാന്തയായ മാംസത്തിലേക്കു കടക്കുന്നതിന്നു ആ പശ്ചാത്തപ്യർക്കു വകത്തീയുന്നതായ ഒരു അഭിഷേകം.

ക. ജാതകർമ്മം—ജനിച്ച ഉടനെ ചെയ്യുന്ന കർമ്മം കട്ടിയുടെ വേദകളിൽനിന്നു തിരഞ്ഞെടുത്തു കുമ്പളി കരി സ. പൂജയ്ക്കു വിശകലനം നെയ്യകൊടുക്കുക തുടങ്ങിയവയെല്ലാം.

സ്വ. വാതകരണം—പതിനൊന്നാം ദിവസമാ, പന്ത്രണ്ടാം ദിവസമാ, അതല്ലെങ്കിൽ പൊതുവേ ശുദ്ധദിവസമാ കട്ടിയെ പെരിട്ടു നോക്കുന്നതും.

ഉ. നിഷ്കൃമണം—മൂന്നുമാസം പ്രായംചെന്നാൽ, വെളിത്തപിക്കുന്നതിന്നു തുടങ്ങിയതിന്നു ചന്ദ്രനെ കാണിക്കേണ്ടതിന്നു കട്ടിയെ വീട്ടിൽനിന്നു പുറത്തു കൊണ്ടുപോവുക.

വ. സൂക്ഷ്മാഭാസം—നാലുമാസം പ്രായം ചെന്നാൽ കട്ടിയെ സൂക്ഷ്മന കാട്ടിക്കൊടുക്കുന്ന ക്രിയ.

ന. അന്നപ്രശനം—ആറാം, ഏഴാം മാസത്തെ പ്രായം ചെല്ലുമ്പോൾ കട്ടിയെ ആദ്യമായി ഛാദിക്കാക്കുന്ന അഭിഷേകം.

മ. ക്ഷുദ്രാലോഭം—ജനിച്ചതിന്നുശേഷം ഒരായാതി വരുന്ന ഏതെങ്കിലും മാസത്തിൽ കട്ടിയുടെ കാര്യമുള്ളതായ ക്രിയ.

പ. മൃഗാഭിഷേകം—‘മൃഗ’ എന്നു പറയപ്പെടുന്ന കടുമേരും നിറം മറ്റാകാത്ത ചെങ്കുട്ടിയുള്ളതും കളയുന്ന ഒരു കർമ്മം ഇത് ഒന്നാമത്തെയും, അല്ലെങ്കിൽ മൂന്നാമത്തെയും, കവിഞ്ഞ പക്ഷം അഞ്ചാമത്തെയും കൊല്ലത്തിൽ ചെയ്യപ്പെടുന്നതാണ്.

മറ. ഉപനയനം—ചുരുക്കമായിട്ടു ഇത് ഇടത്തെ ചുവ

മിമിട്ടു വലഞ്ഞു തുടങ്ങും. തുടങ്ങിക്കൊണ്ടു പോകുന്നത് ഈ ക്രിയ എല്ലാവരുടെയും കഴിക്കാം. പതിനാറാമത്തെ വയസ്സിൽ നിന്നുപുറം കടന്നിട്ടാവരുത്; അതിനാൽ ഈ പതിനാറാമത്തെ വയസ്സിലേക്കും ഇരുപത്തിയഞ്ചാം വയസ്സിൽനിന്നുപുറം നീങ്ങുവാൻ പാടില്ലെന്നും ഒരു വൈദ്യൻ ഈ പന്ത്രണ്ടാം വയസ്സിലാണ്, ഇരുപത്തിനാലു വയസ്സിനു മുമ്പ് ഏതെങ്കിലും ഒരു കഴിവു കയും വേണം ഈ ക്രിയ വിദ്യാഭ്യാസകാരന് ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ അടയാളമാകുന്നു.

൧൩. മഹാനദ്രം—ഈ മട്ടം പറഞ്ഞതായ ക്രിയയ്ക്കു കേരളം, സംസ്കാരത്തോടു നാമം ദിവസം ആരംഭിക്കുന്ന ഒരു ക്രിയയാണ്, അതുകൊണ്ട് 'ഗായത്രി' ഉപദേശിക്കുകയും, അഭ്യാസിച്ചിട്ടു കഴിയും ചെയ്യും.

൧൪. സമാവർത്തനം—ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസമെല്ലാം പൂർത്തിയാക്കി മറ്റൊരാൾക്ക് പഠിപ്പിക്കുകയും, അല്ലെങ്കിൽ, മറ്റെങ്ങെങ്കിലും പക്ഷം മുമ്പാകെ കൊല്ലം കഴിഞ്ഞിട്ടു സ. ധ്യാനത്തിലേക്കു തുടങ്ങിവരുന്ന സമയമുള്ള ക്രിയ.

൧൫. വിവാഹം—കല്യാണം കഴിക്കുകയെന്ന.

൧൬. സപ്താശ്വാഹണം—തരിച്ചുപോയശേഷമുള്ള മട്ടം എന്ന ക്രിയ.

ഈ മട്ടം പ്രസ്താവിച്ചതു കൂടാതെ, ദിവസാനന്തരം, മാസം അന്തരം, കൊല്ലത്തിലൊരിക്കലും, അല്ലെങ്കിൽ ഉടക്കൂടത്തോ ചെറുതേറത്തായിട്ടു പോകയും അതുകൊണ്ട് അതിനനുസരിച്ചാണ്. ഇവയുടെ എല്ലാം ഉദ്ദേശ്യം, ദൈവത്തിന്റെയും മനുഷ്യന്റെയും ആരാധനയ്ക്കു ഏതൊക്കെ നിലനിൽക്കുകയോണ്ടുവരികയെന്നതാണ്. ശരീരത്തിനുള്ള ഏതൊരു സുഖമെങ്കിലും അഗാധമായിട്ടാണ്

* യാത്രയാത്രയും അതാവധിയാക്കി യാത്രയാക്കിപ്പോകുന്ന ഈ സമയം കഴിഞ്ഞുപോകുന്നു.

ഗണിച്ചിരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെയൊക്കെയും ഇങ്ങനെയൊക്കെയും കരം കിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

൧. ആഗ്രഹം (ആഗ്രഹം സാക്ഷിക്കുന്നത്)—വിദ്യ, ദിക്സലായത്.

൨. ശാരിരം (ശരീരത്തിൽനിന്നുള്ളതായ ഉപദേശം)—അധികാരം, ചെറിയ, അതിശയം, കടമകളായത്.

൩. മാനസം (മനസ്സിൽനിന്നുള്ളതായത്)—ആത്മ, ദൈവം, പ്രസംഗം കളമായത്.

൪. സ്വരൂപം (പ്രകൃതിയിലുള്ളതായത്)—അധികം, വിദ്യ, ഉപദേശം കളമായത്.

അതായത് പ്രതിപദിക്കപ്പെട്ടതായത് ഇവകളിൽനിന്നു പുറത്തായ സ്വരൂപം സിദ്ധിക്കുകയാൽ ദൈവദൂതസ്സേവിന്റെ പരമമായത്. അയാൾ പലവിധങ്ങളായ പലവിധങ്ങളായി ചികിത്സിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയും ഉപദേശത്തിലൂടെ, അതു വരാത്തതെല്ലാം സൂക്ഷിക്കുകയെന്നതാണ് എന്നാകുന്നു ഹിന്ദുക്കളുടെ അഭിപ്രായം. അതുപ്രകാരം മകളായതും അനുഷ്ഠിക്കുന്നതായ ചട്ടവും ചില നിയമങ്ങൾ വേണ്ടതെന്നും അവയുടെ ദൈവദൂതസ്സേവികളിൽ ഇവയായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈ വിധികൾ ആത്മഗ്രന്ഥാശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ച് ഹിന്ദുക്കൾ എന്താണ് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളതെന്നു പരിശോധിക്കുമ്പോൾ നമുക്കു കിട്ടുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെയാൽ, അവയുടെ ഒരു സൂക്ഷ്മമായ വിവരണത്തിനായാ ഇതിൽ ഇവയ്ക്ക് കാരണം ഒട്ടിച്ചിട്ടുള്ളതും ആവശ്യമായിരിക്കുമല്ലോ.

അന്ത്യം അല്ലെങ്കിൽ

ഹിന്ദുക്കൾ ചെറുപ്പത്തിൽ പ്രകാരമുള്ള അത്മഗ്രന്ഥം

അത്മഗ്രന്ഥം

അവർ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ തന്നെ തന്നെ സ്വരൂപങ്ങളെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നത് അത്മഗ്രന്ഥങ്ങളെ സം

ഗതി പണ്ടുള്ളവരുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്ക് ആദ്യത്തെ വിജയമായി നീ നില്ക്കൂ". സകലരാജ്യങ്ങളും (മേൽക്കാളിൽ) സാധാരണക്കാരന്മാരിൽ ആരും, ജാഗ്രത, മിശ്രം ഇങ്ങിനെ ഭൂതന്മാർക്കു കരംതരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇവയിൽനിന്നു ആരും നാലും പതുപതുപ്പുകളും, അനേകം നദികൾ, കടലുകൾ, പട്ടണങ്ങൾ എന്നിവയോടുകൂടി പട്ടണങ്ങളും ആയ ഒരു രാജ്യമാകുന്നു; അവിടെ ഒരു രാജാക്കൻ, കോറാകൾ, മഹാപാലങ്ങൾ, ഭരണകർമ്മം, പണികൾ, പേരുകൾ, മാതൃകൾ, വേദവൃദ്ധർ മഹാപാലങ്ങൾ എന്നിവയും, പണ്ടായിരിക്കുമ്പോൾ, നെല്ലും, കറിയും, വാഴയും മറ്റും സമ്പന്നരും പരാജയപ്പെട്ടവരിൽക്കും അങ്ങിനെ വൃദ്ധരും രാജ്യത്തിൽ കരപ്രദാനങ്ങളായ ദാനങ്ങളും, വേദവൃദ്ധർ വൃദ്ധരും സാധാരണക്കാരന്മാരിൽക്കുമാണ്. ജാഗ്രത വരണമെന്ന ഒരു രാജ്യമാകുന്നു; അവിടെ വെള്ളംതന്നെ ദുർല്ലഭമായിരിക്കും. ആ പ്രദേശത്തു വെള്ളം, മലയാപ്പാ, എരിപ്പാ, ഉപ്പും, മഞ്ഞപ്പിന്നീസുകളും പരാജയപ്പെട്ടവർക്കും അവിടെ പണ്ടുണ്ടായിരുന്ന അതിമധുരങ്ങളായിരിക്കും, കരങ്ങളും, കരിപ്പും, പള്ളിമാർ ഉപയോഗങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെയായി കാണപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്. അങ്ങിനെ വൃദ്ധരും പ്രദേശത്ത് പണ്ടുണ്ടായിരുന്നതും, മറ്റും സാധാരണക്കാരന്മാർക്കു ദാനങ്ങൾ അധികമായിരിക്കുമെന്നുണ്ട്, മിശ്രമെന്നത് ആരും അവിടെനിന്നും ജാഗ്രതയോടെ സകലവൃദ്ധങ്ങളുമുള്ളതും, അവരുടെ ദാനങ്ങളെല്ലാംതന്നെത്തന്നെ ഒരു രാജ്യമാകുന്നു. അവിടെ അധികമായ തണുപ്പും, മറ്റും ഉണ്ടായിരിക്കുമല്ല. അങ്ങിനെ ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു പ്രദേശം നമ്മുടെ ആദരാർത്ഥത്തിനും ആയുസ്സിനും ഗുണകരമാകയാൽ അതാണ് സാധാരണ പുരോഹിതന്മാർക്കും നന്നായിട്ടുള്ളത്. അതിനാലായിട്ട് വിജയമായിട്ട് അവിടെനിന്നു സകല വിജയങ്ങളും വിജയിക്കുന്നതായാൽ അതുവകാണ് ആരാ

[illegible]

[illegible][illegible]

എന്നും കൂടാതെ വികാരികളെയും, തീ.പുത്തായം നൂറുകാലി
 ഞൽ ആയുസ്സി തികച്ചും കിട്ടുകയാ ചെയ്തും. അതുകൊണ്ട്
 ലംകൊണ്ടു സ്തംഭം ചെയ്യുന്നതു കണ്ണിന്നു വളരെ കേടാണു്.
 സ്തംഭത്തിന്നുള്ള ജലം അപരവൽ ആവശ്യമുള്ള ശീതജ്വരത്തി
 തായശരീരവേഗം മുട്ടുന്നതും കണ്ടാൽ ചെയ്യുവാൻ വേണ്ടത
 യ ചെയ്തല്ല എന്നും, ഗർഭഭരം കിടന്നപ്പോൾ മുട്ടുന്നതുതന്നെ
 കൂട്ടിയതെന്നും വിവരിച്ചു. - മേൽക്കു പറഞ്ഞവർക്കു് എന്ന
 ചേർത്ത ഒരു പ്രാചീനരോഗിയെ ഇങ്ങിനെ ചൊല്ലുന്നു.—

‘‘ശരീരത്തിന്നു് സ്തംഭം ചെയ്യുന്നതും വരും സിന്ധു
 ക്കുടമയെ അങ്ങനെയൊരു സ്തംഭമുണ്ടാകുന്നതും’.

ഇങ്ങിനെ, ചീനനും, അരിശാലും, ഗ്രഹണി, കണ്ണുത്ത
 ഗണനും ഉപയോഗിക്കുന്നതും ചിലപ്പോൾ സ്തംഭം വർദ്ധി
 ക്കേണ്ടതാകുന്നു. കണ്ണിപ്പിന്നെതിന്നാകയാൽ ശരീരം ഒരു ഗീവ
 കൊണ്ടു നല്ലപണ്ണം തോന്നുകയും, വേണ്ടതുപോലെ വസ്ത്രധാ
 ണം ചെയ്യുകയും ആവേണ്ടതാണു്.

ഈ പ്രകാരം, ശരീരക്കുറുപ്പു സംശയമെന്നതായി സ്വ
 ഗൃഹത്തോടുകൂടി തലയ്ക്കിൽ ചുറ്റത്തുണ്ടാകുന്നതാകട്ടെ ഗാഢ
 തായി വേണ്ടതാകട്ടെ അതിവെളിച്ചമുള്ള സംഗതികളിൽ പ്രസ്താവി
 ക്കേണ്ടതില്ലാത്തതാകുന്നു. * ശരീരം മേൽക്കു പറഞ്ഞുകാട്ടുന്നതു മുമ്പി
 രോഗമോരു കാരുണ്യം (മേൽ, ൧൪൭൭). ശീതകാലത്തു് കുളിരും,
 ചൂടും, തലിൽ ഇവകൾ കിടന്നതായി ഉപയോഗിക്കുന്നതായ
 ശ്വശാണു്, ശീതകാലത്തു ചൂടും, ചൂടുകൾപ്പോലും, താമസം ഇ
 വകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതാണു് വിധിയുള്ളതു്, പരസ്പരം
 ഒന്നിൽ ചൂടും, കുളിരും, കൂട്ടി എന്നിവകളെക്കൊണ്ടുള്ള
 തോരപാവമാണു ഗുണകരമായിട്ടുള്ളത് സഞ്ചരിക്കുന്നതും ഒരു

* ഇതു് യിഹൂത്താദയെ കൂട്ടത്തൽ മേൽക്കുകൾ തലം അഴിക്കിട്ടു്
 ഭിജ്ഞമെ സംഭവിക്കുന്നതാണെന്നു് അനുഭവിക്കുന്നതാണെന്നു്.

കളിൽ അധഃപാത പാകമാൻ ഇടവന്നാൽ പെട്ടെന്നു മക്കു
 ണം വന്നുകയും, ചെന്നു അന്നഭൂഷൻ താമസനും കഴിക്കു
 ത്തിൽ കൈയും ചേർന്നു. "കൊതിയകപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മോഷണമിട്ടെ
 ന്നും വരുന്നതിനെയും അങ്ങനാവുന്നതായ ഹൃദയത്തിന്റെ നാ
 ലാച്ചാർണം ചെയ്യണം. അതുപോലെ, 'സകലഭീവികളിടെ
 ശരിയെല്ലാം പ്രാണപാപവുമായും കൈമാറിത്തന്നു' അ
 വർദ്ധിക്കുന്ന ചതുർവശത ബുദ്ധിമുട്ടെയും ഭവിക്കുന്ന
 അഗ്നിയോടു' (ഗോപാലീയം ൧൪, 14) പരമാർത്ഥമായും സൂ
 ര്യകാശംതന്നെ. ഈ ചോദ്യം ചതുർവശത ബുദ്ധിമുട്ടെയും അ
 ഞ്ഞു കൈമാറ്റുന്നതുകൊണ്ട്:—

൧. ചതുർ (കുടിച്ച ചായത്തുണ്ടു്)—അപ്പം മുതലാ
 യ്തു്.

൨. അഹ്വം (നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു്)—അറുപതുകൾ മു
 തലായതു്.

൩. ചുണ്ഡം (ചുണ്ഡകാശം വലിഞ്ഞുണ്ടാകുന്നതു്)—അമ്പ
 ലും മുതലായതു്.

൪. ചേതം (കുടിക്കുന്നതു്), - ഉറങ്ങലായ വസ്തുക്കൾ,
 അന്നകഥിയത്തിലുള്ള അന്നസാധനങ്ങളെല്ലാം ഒരു
 നിശ്ചിതമായ പ്രദേശത്തിൽ തന്നെ വിളമ്പുകയും, അതാൻ അതാതി
 ന്നു നിയമിക്കപ്പെട്ട സ്ഥാനത്തുകൊണ്ടു് ആവശ്യമായും ചേർന്നു,
 മുഖമുഖിക്കുന്നതായ ആഹാരത്തെ കൈയെടുത്തു് ഭക്ഷിക്കു
 ത്തിട്ടു വൃത്തിയാക്കുന്നതുകൊണ്ട്. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതു് ആശാശ്ര
 യംതന്നെ ആയുർഹിതം, ഗുണമേന്മ (നേ, 11. 55). മേൽ
 ഉദ്ധരിച്ചുകൊണ്ടു് കലിന്ദം, അതുപോലെത്തന്നെ പാപ സാധനങ്ങ
 ലും കൈമാറ്റത്തിന്റെ ആദ്യത്തിലാണു് കുടിക്കുന്നതു് അതു
 കൾ കൈമാറ്റം ഉണ്ടാകുന്നതു് മറ്റേതെങ്കിലും കൈമാ
 ഴ്ന്നം സ്തിരീകരണമുള്ള സാധനങ്ങൾ കൈമാറ്റത്തിന്റെ ആദ്യത്തി

[illegible]

[illegible]

ഉദാദി ദൈവം കുതിരപ്പുറത്തോടൊന്നു കയറിക്കളിക്കുമ്പോൾ ചെമ്പു നമ്പരക്കും, ചാടാളുമായി ചാടാക്കു നീലിക്കു നമ്പരക്കും അതു വി വിതരമുണ്ടു. അതു കൂടാതെ കട്ടികൾക്കും, ഭീനക്കുക്കും, സ്വർ ധീനം ഉണ്ടാകും. അതായതു പകുതല കരറ ഉറങ്ങുമ്പോൾ തു ത്രിമിൻ ഉറക്കം കൂടാതെ കഴിക്കാതെന്നുള്ളപക്ഷം പകലുറക്കത്തി ന്നു ചിലവായില്ല. കേരളം കഴിഞ്ഞ ഉദയനായന ചെമ്പിൽ കെട്ടുക, തമ്പുനാഥക ചോരക്ക, വീട്ടുക, കുതിരയോടിക്കുക, ചാടുക, തുടങ്ങിയതു, ചാടുക, ചാടാക്കു നീലിക്കുക, അല്ലെങ്കിൽ പറ്റിക്കുക ഇവക എന്തെങ്കിലും ചെമ്പുനാത് ശുപല്ലവരകു ന്നു, വിശ്വനാഥകുട്ടിയൻ പകുതലക്കും കിടക്കയും സ്ത്രീസംഗം ചെയ്യുമ്പോൾ, അതുനമിക്കും ശുദ്ധസ്തു അയിച്ചുപോകുന്നതാണ്. കറച്ചുപോകും വഴുതുമ്പുതിന്നത്തോൾ തന്നെ വീട്ടുകയും ഏ തന്നെകൂടും ചോരക്കുന്നതെന്ന വിചാധമില്ല. മറ്റൊരുതരം കറ ചുറക്കുന്നതു പ്രാകുതല ചിഹ്നമാണിട്ടുള്ളതാണ്. അതിനാൽ പ്രതിയങ്ങൾക്കു തിട്ടപ്പെട്ട ഉപാധകയും, വേനൽക്കു വരുിക്കുകയും ചെയ്യും. നമ്പരയും, സ്വർവ്വ കെട്ടിയുകയും ചെയ്യും. പറ്റത്തു പേരുകാണാൻ ഏറ്റവും കനകത്തു വല്ല ചോരനും (ത ലയിൽക്കെട്ടിയുകയും കല കൂടുകയും ചെയ്യതാണ്) ചെമ്പു, ചമ്പ്രം, ചാലകൾ ഇവക കറ വല്ലവകപ്രപഞ്ചാഗിത്യാദി ഞെങ്കിൽ പടന്നു അത് ഉപയോഗിക്കുന്നതു സൂക്ഷിച്ചിട്ടു വേണ്ട തുടങ്ങും. ചെമ്പിൽ പടന്നും, വെള്ളാലിൽ കട അതുതലമു ളാണ്. ഒരു വെട്ടുകുറക്ക ഓരോലും പുറത്തിറങ്ങുന്നത് അതു മൂലമുണ്ടാകുന്നതെന്നു കേൾക്കുകയും, കീടം വെള്ളാലിൽ ഉപ കരിക്കുകയും ചെയ്താൽ അതു ചാടുക, ചോരക്കുന്നതെന്നുവന്നു മേവ നമ്പരമാണ്. ചെമ്പിൽ അത് വെട്ടിൽ ചോരക്കുകയും, ച

കു: ഈ വിധം അപകടം ഉണ്ടാകാതെ പ്രതിരോധം കാട്ടുന്നവരെപ്പറ്റി സാധനത്തിൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാൻ വേണ്ടുന്നില്ലെന്ന് ഉറപ്പാക്കി. ൧൦ മി. മീറ്റർ.

[illegible]

പ്രസംഗമായിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം ഗർഭഭാജപാദനത്തിന്നു അ
 സ്വയം ഉത്തരീയനാ ആദർശം സഹജമുള്ള വിവരങ്ങളെയും,
 അപകടങ്ങളും പ്രതിവിധിയിൽ ഉപദേശിക്കയും ചെയ്തതി
 രെന്നു. മറ്റുള്ള അർത്ഥവിധികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ അഹ്വാനി
 ന്നാസത്തിന്നു കൂടാ ഉദ്യോഗപ്രദതയും ഉന്നതി പറഞ്ഞതിനി
 രെന്നു. ഇതു ചിത്തം സ്പഷ്ടമല്ല മാത്രം ദേശാർത്ഥം അംഗ
 ഹാസം ഉപദേശിച്ചതല്ല. വർണ്ണനാശം പറഞ്ഞ് അദ്ദേഹം അ
 തീവ്രമനസ്സാക്കിയത് അതന്നാവാമു. മാത്രസ്വതന്ത്രമായി
 ഉൽ ഗർഭഭാജപാദനത്തിന്നു എഴുട്ടും ഉദ്ദേശമെന്നും ഉദ്യോഗ
 തക്കവകയിൽ നീണ്ടുനന്നാണെന്നുംകൂടി അദ്ദേഹം സിദ്ധമായിച്ചു
 റിക്കുന്നു. അർത്ഥം പാണ്ഡിത്യമുള്ള സിദ്ധിക്കാകുന്നതായ
 എന്തെന്നാൽ ഈ “കൃത്യം” അർത്ഥം അംഗവിധികളുടെ
 സമുച്ചയം ആദർശം നിർദ്ദേശിച്ചു. ഈ സ്വതന്ത്രപദങ്ങളെല്ലാം
 പൂർണ്ണാർത്ഥമെന്നു വർണ്ണിക്കുമെന്നുള്ളതു ഗർഭഭാ
 ജപാദനത്തെ നിസ്സംഗതം സഹജമെന്നുമാത്രം അദ്ദേഹം പറയു
 ന്നു. ഈ ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ കാര്യശൃംഗാരം എഴുതിക്കു
 ള്ള അദ്ദേഹം വർണ്ണിച്ച അർത്ഥം അദ്ദേഹം ഉദ്ദേശിച്ചു. അർത്ഥം
 ഉദ്യോഗ പ്രദമായിട്ടു നിൽക്കുന്നതും പാണ്ഡിത്യം അർത്ഥം ഗ്രാ
 മാകളിൽ വർണ്ണിച്ചതും ഉപദേശിച്ചതിൽ സമ്പന്നമാകുന്നതു
 ന്നു അന്നിപ്പ. എന്നാൽ ഒരു സ്വയം അർത്ഥമെന്ന് മൂപ്പി
 കുന്നതായിച്ചു പറയുന്നതല്ലാതെ, ഈ ഗ്രന്ഥം കൈവന്നവന്റെ
 ഉപദേശം അറിഞ്ഞുകൊണ്ടു നമുക്കുള്ളതെന്നും നിസ്സംഗതം
 പറയാം. കൈവന്നവർ അന്നു സുചിന്താവിധിമെന്നാൽ ഈ
 അംഗവിധികളുടെ ഒരു പലകുലമായ ച. ക. അ. സ. ബ്രഹ്മാ
 ന്തന്നു ഇഷ്ടമെന്തെന്നു ചൊല്ലുന്നതും ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടതു് ഈ
 വിധമേ ഇഷ്ടമെന്നു ഉദ്ദേശനാ ച. ക. അ. സ. ബ്രഹ്മാ. കൂടിക്ക
 യുന്നു. എന്നാൽ, ഇവി ഈ അംഗവിധികളുടെ ഒരു ച. ക. അ.

സാധനമാണെന്നു പറഞ്ഞു. സമ്മതിക്കപ്പെട്ടന്നു ഒരു കാലം വരിഞ്ഞു. അന്നു, ഈ തരം മനോഹരമായ സിദ്ധാന്തിച്ചതിനുള്ള ഒരു കിട്ടാത്ത ചെറുകാലം ഇന്ത്യയിലെ ഒരു പ്രദേശം സിദ്ധാന്തത്തെ ആവിഷ്കരണം ചെയ്തു. ഈ അംഗവിന്യാസം സഭയ്ക്കകത്തു ഗോപ്യമായിത്തീർന്നു. കാര്യത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധ കിട്ടുന്നതാണെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെട്ടു. ഈ പ്രദേശത്തിൽ ചിലർ ചിലർ പറ്റിച്ചെന്നുവന്നു. പ്രസിദ്ധനായ ഒരു സിദ്ധാന്തത്തിന്റെയും വിശ്വവിദ്യ പ്രതിഫലിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രദേശത്തിൽ ചിലർക്കും ഇതരർ സംഗ്രഹം, ജീവിതം, മറ്റും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതായ പരമ്പരയായി തന്നെ "ആർക്കദയ്യ" എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ, സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ സംഗ്രഹത്തിന്റെയും മറ്റും സമാധി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതായ പരമ്പരയായി തന്നെ അപരിചിതപ്പെടുന്നതായും ഉണ്ടാകുന്നതിനുള്ളതായ ഒരു ഗോപ്യതയെ വിവരണത്തിനും ചിലർക്കും ചിലർക്കും അറിയാത്തതായിട്ടുള്ള "ആർക്കദയ്യ" അല്ലെങ്കിൽ അംഗവിന്യാസം അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ചിലർക്കും വിശ്വവിദ്യ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതായും ഈ സംഗ്രഹത്തിൽപ്പെട്ട, സിദ്ധാന്തം അംഗവിന്യാസത്തിന്റെ വിവരണമായ ആർക്കദയ്യയെന്നതായ പരമ്പരയായിട്ട് അറിയാത്തതായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതായ ഒരു പ്രദേശത്തു.

ആർക്കദയ്യ കണ്ടെടുത്തതിൽ ആർക്കദയ്യ നാമധേയവും, അർക്കദയ്യയുടെ കാര്യമായ പരമ്പരയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിയിപ്പുകളും, മറ്റ് ഈ പ്രദേശത്തിലും, വിശ്വകർമ്മ പ്രദേശത്തിലും, ആർക്കദയ്യയുടെ തത്വവിവരണത്തിലും, ഒരു പ്രദേശം നിന്നിരിക്കുന്നു. മറ്റൊരും, ചിലർക്കും, സംഗ്രഹം ഈ പ്രദേശം ചിലർക്കും, ചിലർക്കും, അറിയാത്തതായിട്ടും, ഗ്രന്ഥം

ഗ്രീക്കുകളിൽ സൂര്യൻ ശരീരത്തിലുണ്ടാകുന്ന കഥ കത്താ ചിത്രീകൃതമാകുന്നു. അതുനകാർക്ക് അക്കാലത്തു കഥത്തിന്റെ നാലാം ഭാഗത്തെ ചുറ്റുമുള്ള ഭാഗങ്ങൾക്കുവേണ്ടുന്ന കൃതികളാണെന്നും, അതിനായി കഥയായും, സ്തംഭങ്ങളായും, ചിത്രങ്ങളായും, ലഘുപദ്യയും, ദ്രവ്യമായുള്ള ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. പക്ഷേ, സമരം, തലി, സൂര്യ, പാൽ എന്നിവയെല്ലാം ധാരാളമായി ഉപയോഗിക്കാം. ഉച്ചമു കറച്ചുകിടന്നുണ്ടെന്നാൽ ഇക്കാലത്തു രോഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചിത്രീകരണം ആരോഗ്യത്തിന്നു നന്നായിട്ടുള്ളതാണു്. കടലിലുണ്ടാകുന്ന വസ്തുക്കളെല്ലാം വർണ്ണങ്ങളാകുന്നു. അധികമായി വർണ്ണങ്ങൾ ശീലിക്കുകയും, അല്പമുണ്ടാകയും (൧൪ അംഗം, പാട്ടുള്ളതു്).

വർണ്ണത്തിൽ പാർവ്വതീയമായ രോഗങ്ങളാണു് ഉണ്ടാകുവാൻ കഴിയുന്നതു്. അക്കാലത്തു രോഗങ്ങളും, മധുരം, ഉപ്പും, പുഷ്പം ഈ രസങ്ങളുള്ള പദം ആയ ആഹാരങ്ങൾ ശീലിക്കണം. വിഷ്ണുവിനെ ഇരിക്കുകയും, ജലമുണ്ടാകയും ചെയ്യുന്നതു് നല്ലതാണു്. കണ്ടുമുണ്ടാകുന്ന ഇക്കാലത്തു തലി ശീലിക്കുകയും ഉപയോഗിക്കുകയും. ഗോമം, തലി, ഉപ്പു് ഇവയെല്ലാം ഭക്ഷണത്തിന്നു നല്ലതാണു്. കിണറിയിലെ വെള്ളം, അല്ലെങ്കിൽ വെള്ളം എടുക്കുന്ന ചെങ്കുമ്പാ മാരകം വെള്ളത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിന്നു് ഉപയോഗിക്കാം. ശീതവും, കിടക്കുൻ കാരണം അവയെക്കൂടി കട്ടന്നായും സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാണു്. അതിന്നു പാർവ്വതീയമായ പക്ഷികൾ, ശരീരവുമായും, നീന്തൽ ഇവയും വർണ്ണങ്ങളാകുന്നു. ഈ കാലത്തു വെള്ളത്തിലുള്ള കിടന്നുണ്ടെന്നതും വിവിധമായിട്ടുള്ളതല്ല.

ശരീരത്തിൽ വിഷ്ണുവുമായ രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിത്തീരുന്നതു് ഇവയുണ്ടു്. അതുനകാർക്ക് അക്കാലത്തു് മനസ്സ്, പാൽ, പക്ഷേ, സമരം, ഗോമം, തലി, ഉപ്പും, മധുരം, കടലിലുണ്ടാകുന്ന വസ്തുക്കളെല്ലാം വർണ്ണങ്ങളാകുന്നു. അധികമായി വർണ്ണങ്ങൾ ശീലിക്കുകയും, അല്പമുണ്ടാകയും (൧൪ അംഗം, പാട്ടുള്ളതു്).

കനല്ലരി ഇരുകൈകളാൽ കക്കരത്തിന്നു നല്ലത്. മധുരകയ്യാരു
തിക്കങ്ങളാൽ വസ്ത്രങ്ങൾ പ്രത്യേകം ഹിതമാകട്ടെങ്കിലും. ദശ
വെള്ളങ്ങൾ, അല്ലെങ്കിൽ പകൽ ഭുജനം സൂര്യോദയം തട്ടിക്കി
ക്കുന്നതും * തന്ത്രിയിൽ ചന്ദ്രികാതാരിരിക്കാനും ആരു ഇവ
ക്കു (ഇതിന്നു 'ഹംഗോദകം' എന്നു പേർ പറയുന്നു.) ആരെ ക
ളിക്കുന്നു ആരേ ശ്രത്തിന്നു ഉപദേശംഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇക്കാലത്തു
മവയ്ക്കും സമാധാനം സമാധാനപ്പെടുന്ന ദൈവഭയം, കർമ്മവും
ചന്ദനവും ഉപദേശംഗ്രഹിക്കയും, കനം കഷ്ടത വസ്ത്രംഗ്രഹിക്ക
യും വിഹരിക്കുകയും, പുതുക്കും, ചന്ദ്രിക, മഹാശിവാ, മായ
കളും തീക്കളങ്ങളായ കക്കരസാധനങ്ങൾ ഇരുകൈയും ഇ
ക്കാലത്തു പ്രത്യേകം ഹിതമാകട്ടെങ്കിലും എന്നാൽ ഭൂമി, വ്രാ
താതം, അല്ലെങ്കിലും അതിനും ആരു പ്രാപ്തം, ആരു
വം ഇതിനെയും ആവൽക്കർമ്മമാകുന്നു. ഇന്ത്യയ്ക്ക് ഇതി
ന്നു ഹിതവും ചിത്തമാകട്ടെങ്കിലും. അതുകൊണ്ട് ഈ കാ
ലത്തെ "മൈത്ര്യസ്യ അഭിനീതം പിപാപ കസുമാകര" എ
ന്നൊരു സംസ്കൃതശ്ലോകമാകുന്നു. മൈ മയി പർണ്ണ പ്രാപ്ത
തും ഉപദേശംഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ അർത്ഥം "ശരണമു മൈ
ത്ര്യാൽ അയ്യം, മസന്ദം അയ്യമൊണ്" എന്നാകുന്നു. എ
ന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈ രണ്ടു കാലങ്ങളിലെല്ലാം മൈത്ര്യ
ന്മാർക്കു മറ്റൊരു കാലത്തും അത്ര തിരക്കില്ല. അവർ സന്ദർ
ശ്യവും ഇത്ര അന്യരുകളും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. "ജീവതം അദോ
ശം" എന്നുള്ളതു ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിൽ സാധാരണയായ
തു ആശീർവാദമാണല്ലോ. ഇക്കാലത്തു ചിത്തത്തെ കളയുന്ന
തല്ല വിരമങ്ങളും, സാധനങ്ങൾ മിക്കവാറും ആത്മാഗ്രാഹ
ഹങ്ങളാകുന്നു.

* സൂര്യോദയം ഉപദേശംഗ്രഹിക്കുന്നതും ഹിന്ദുക്കൾ
അ പുണ്യമായ ദൈവങ്ങളായിട്ടാണ് എന്ന് ഇതിനോടു ബന്ധപ്പെട്ടു.

[illegible]

అంశం ౩: సామగ్రి ౨ ౦

● 2017.07.23 ● ● 2017.07.23 ● ● 2017.07.23 ●



ശരീരത്തിലുള്ള വാതം, പിത്തം, കഫം എന്നീ ത്രിദോഷങ്ങളുടെ വിഷമാവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണമാകുന്നതിനും കാരണമാകുന്നതെന്നും നിർദ്ദേശപ്രകാരത്തിൽ നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇവകൾ മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ഏതൊരു സ്ഥലത്തെയും അംശങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുക. ഈ "ലേഔട്ട്" അവയുടെ സ്ഥാനത്തിൽ നിന്നും കാരണങ്ങളും ഡീവൈസിനും തുടങ്ങിയവയുടെയും അടിസ്ഥാനപ്രകാരം വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. എന്നാൽ അവയുടെ വലുതും ചെറിയതും വ്യത്യസ്തമായതിൽ, ഏതൊക്കെ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതും

ജാതിതരീതനാളാണ്. ഈ ഭൂതം ദോഷങ്ങളും അവതാൽ ധരിക്കപ്പെട്ട ന ശരീരത്തിൽ ഏല്പാടും വ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു ങ്കൽ പ്രസ്താവിച്ചുവല്ലോ. ഏകിലും വാതത്തിന്റെ പ്രധാന ഘടനം കഠിനമുടക്കും നാരിയുടേയും മദ്ധ്യത്തിലും, പിത്തത്തിന്റെ മൂലശക്തിയും വാതവുടേയും പുരോത്തമന്റെയും ഇടതിലും, കഫത്തിന്റെ ശോഷാൽ സ്ഥാനം പുടനത്തന്റെയും ശരീരത്തിന്റെയും തട്ടങ്ങളുൾക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വാതം വാതകൃതിലും, പിത്തം തത്ത്വമനത്തിലും, കഫം ബാല്യത്തിലും പ്രബലമായിരിക്കും. മരിയകണനം വാതം വലിയ ന കാലവും, മദ്ധ്യനാലും പ്രബലവും ക്രമേണ പിത്തകഫങ്ങളുടെ പർദ്ധനകളിൽ അവസരവും ആകുന്നു. അങ്ങിനെയാണു, ഉദരത്തിലുള്ള ആഹാരം മൊച്ചുതന്നുടേയും ചരകപ്പിന്നാട് പ്രാബല്യം വേണം ചികിത്സകന്മാർ പിതാഹരിരിക്കു അധികരിച്ചിരിക്കുന്നത്, മഹാനാദത്തിൽ അധികാരം കടന്നിന്നാക്കുന്നു. വാതം വലിച്ചിരിക്കുന്നവർ അഗ്നി 'വിന്ദ'മായിത്തീരും, പിത്തം അധികരിച്ചാൽ അതു 'തീണ്ണ'മാകുന്നതാണ്, കഫമാണ് പ്രബലമുട്ടിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ അഗ്നി 'മന്'മായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. വേദാന്തപ്രകാരം ഭൂതം വാതത്തിൽ ഈ ഭൂതം "ദോഷങ്ങളും" അവയുടെ സമന്വലനം ആയിത്തീരുന്നു. വാതം അധികരിക്കുന്നവർ കോശം "ശൂന്യ"മായിരിക്കും, പിത്തം വലിച്ചാൽ അതു 'മൃ'വരുന്നതാണ്, കഫമാണ് വലിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ അതു 'കോഷം' 'മൃഗ്' ആയിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ഈ ഭൂതം സമാധാനമായിരിക്കുന്നവർ അതാത ശരീരത്തിന്നു ബോദ്ധ്യമുണ്ടാവുകയുള്ളു. ചിലപ്പോൾ ഈ ദോഷങ്ങളുടെ സ്വയം സഹജമായിരിക്കും. അങ്ങിനെ വാതത്തിൽ പിത്തപ്രകൃതി ചാലപ്രകൃതിയൊക്കെയും, കഫപ്രകൃതി ഈ രണ്ടിന്നൊക്കെയും നല്ലതാണ്. ഏകിലും ഏല്പാട്ടിൽ ആശോചിക്കുന്നവർ ഈ ദോ

യികൃത്യങ്ങൾക്ക് എന്തു തക്കവണ്ണം വരുന്നതും ഇപ്പോൾതന്നെ, വാ
കപിതകവതങ്ങളാകുന്നതിനോടനുബന്ധിച്ച് ചില പ്രത്യേകകാ
ര്യങ്ങളാണ് ഈ പാഠത്തിൽ. ഇതിലവകളാൽ പ്രകൃതിയിലുണ്ടാ
കുന്ന വ്യത്യസ്തവും മറ്റു വികാരങ്ങളുണ്ടാകുന്നതിന്നു വിശദ
മാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കാം.

ഹിന്ദുക്കളുടെ സിദ്ധാന്തപ്രകാരം, ശരീരത്തിന്റെ ഏ
തു ചലനവും വരതത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. വായു പത്ത്
തരത്തിന്നു മാത്രമേ ചലനശക്തിയുള്ളൂ. അത് (വരതം എന്തി
നോടാണു സഹയാജിക്കുന്നതെന്നു ചൊല്ലാൽ, അതുകൊണ്ടു തന്നെ
അദ്വിതീയവ്യക്തിയാൽ ("അഗാധാധിത" എന്നു) കഴിച്ചുണ്ടാ
കുന്നു. എന്നാൽ സ രത വരതത്തിന്നുള്ള ഗുണങ്ങൾ പ്രകൃതി,
ലാഭം, മരണമൃത്യം, കാലം, നൃപത്യം, ചലനം എന്നിവയാ
ണ്. ഇത് അഞ്ചു വിധങ്ങളുണ്ട്. ഇവിടെ വികാശമുണ്ടാകു
ന്നത് അതു ശരീരത്തിൽ ചെയ്യുവതന്ന പ്രവൃത്തികൾക്കനുസരി
ച്ചാണ്. ഈ അഞ്ചുവിധങ്ങളും ഉദാഹരണം, പ്രാണൻ, സ
മാനൻ, അപാനൻ, വായുൻ എന്നിവയാകുന്നു.

ഉദാഹരണം ഇവയെന്നത് ഉദാഹരണമെന്നു ചൊല്ലി
കേൾക്കേണ്ടതാണ്. ഈ വരതവികാരം സഹായകമായി
നമുക്കു സംസാരിക്കുമ്പോൾ, പാദവരതം, വല്ല ശബ്ദങ്ങളും വ
ന്നപ്പോൾ അവയെ കഴിച്ചുണ്ടാകുന്നതു്. അതുപോലെയായി
ഇത്രയും അഗാധാധിതം പല അഗാധങ്ങളും ഉണ്ടാകുവാൻ ഇടയുണ്ട്.

പ്രാണൻ മൂലാധിപിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഉദാഹരണം,
കണ്ഠം ഈ വികാരങ്ങളിലും കൂടി അതിന്നു സഞ്ചാരമുണ്ട്.
നമുക്കു ശരീരസാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യാനും, കേൾക്കുവാനും ഇ
വയെ ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്. സാധിക്കുന്നതു് ഇതു
പോലെയായിരിക്കട്ടെ, എങ്കിലും എന്തിനാകുന്നു അതെന്നു
ഉദാഹരിക്കുന്നതു്.

സഭാനന്ദൻ ഉദേശത്തിൽ ജനങ്ങൾക്കു സമീപം ഇരിക്കുന്നു. അത് ആഗോളമായിട്ടുള്ള വരുന്ന അന്നത്തെ പാചികയും, ശരീരവുമുള്ള പലതരം "സാധന"ങ്ങളും, ചുട്ടെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന "കുട്ടി"കളും വെർത്തിടുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു കൂടി അന്നാൽ പാത്രത്തിൽ ചേർന്നു, ഗുരുൻ, ഗുഹണി മുതലായ ജനങ്ങൾ ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യും.

ഇങ്ങനെ ഇരിക്കുന്നതു ഗുരുവർത്തിമാർക്ക്. എന്നാൽ ചെറുക്കന്മാർ, സ്ത്രീകൾ, കുട്ടികൾ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും. അതിന്റെ പ്രകാരം ഗുരുവർത്തിമാർ പാത്രത്തിൽ ചേർന്നു, ഗുരുവർത്തിമാർ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും. അതിന്റെ പ്രകാരം ഗുരുവർത്തിമാർ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും.

ഇങ്ങനെ ഇരിക്കുന്നതു ഗുരുവർത്തിമാർക്ക്. എന്നാൽ ചെറുക്കന്മാർ, സ്ത്രീകൾ, കുട്ടികൾ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും. അതിന്റെ പ്രകാരം ഗുരുവർത്തിമാർ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും.

ഇങ്ങനെ ഇരിക്കുന്നതു ഗുരുവർത്തിമാർക്ക്. എന്നാൽ ചെറുക്കന്മാർ, സ്ത്രീകൾ, കുട്ടികൾ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും. അതിന്റെ പ്രകാരം ഗുരുവർത്തിമാർ ഇവയും അതിന്റെ പ്രകാരം വെർത്തിടുകയും ചെയ്യും.

പിന്തുര സ. കാര്യം ഉണ്ണയും, ഭുജയും, മഞ്ഞനീരു
ഇതും, കടന്നുവരയും, ദുഷ്ടതയാൽ അല്ലാത്തതും, ലാഭവും, സ്ത്രീ
ധർമ്മവും ആകുന്നു. ഈ വിഷയം താല്പരമാണ് പ്രാണകളുടെ
ശരീരത്തിൽ മുഴുകിക്കൊണ്ടിട്ട് ഇതും അഞ്ചുവിധത്തിലുണ്ട്.

പ്രാണകൾ ഇതാണ് ഇവിട്ട് ആരാധനയിലേക്ക്
യും ലക്ഷണങ്ങളിലേക്ക് മേൽക്കൂറു ലഭിക്കുന്നു. ഇതാണ്
തന്റെ ജാതാഗ്രഹത്തിന്റെ സ്ഥാനവും. ഇതു മഹാത്മനായ സഹാ
തിക്കുകയും, ശരീരത്തിന് ആനുകൂല്യം മുഴുകിക്കൊണ്ടിട്ട്, സാ
ക്ഷാത്കാരികളായിട്ട് വിടുകയും ചെയ്യുന്നു. ജാതാഗ്രഹത്തിന്റെ സഹാ
വരണങ്ങളായിട്ട് പറയുന്നതിൽ ഇതായിട്ട് എല്ലാ ദൈവദ്രോഹ
കാരന്മാരെയും അതിപ്രാണം അതിച്ചു കളഞ്ഞു. മ. ൧൯൯
പക്ഷത്തിൽ ഈ വിഷയവും പ്രാണകൾ, ജാതാഗ്രഹം എന്നിവയെ
യ്ക്ക് ദൈവം മിടുതി മേറാത്ത നിയമത്തിലും പറയുന്നു. “ര
സപ്രദീപ്ത”ത്തിന്റെ കടന്നുവര ഈ അന്നി നാലുവട്ടത്തിലിരി
ക്കുന്ന അതി-സൂക്ഷ്മമായ ഒരു ആനുകൂല്യവുമായിട്ട് പറഞ്ഞു
മിക്കുന്നു. അതു പിന്നെത്തന്നെ മുപ്പത്തെ ഏതെങ്കിലും കാഴ്ചകളും
യും, ജാതാഗ്രഹത്തിൽ വന്നുവരുന്ന അന്നത്തെ ൨ മിക്കുകയും
ചെയ്യുന്നു. ഏറ്റവും ചെറുതായ ജീവിതത്തിലേക്ക് അതി കരു
തവരണിയെക്കാൾ അധികം വെട്ടിപ്പോയതായിരിക്കുകയില്ല. ദൈ
വിത ജീവികളിൽ അത് ഒരു കടമകൾക്കായിട്ടാണു്. മാത്രമേ
കുലിച്ചുവരുന്നതായിട്ട്. കൂലികളിലും ഒരു ചെറുപ്രാണികളിലും
അത് ഒരു അനുഭവത്തിലായിട്ട് അധികമായിരിക്കുകയില്ല.

തന്റെ ഇഷ്ടത്തിന്റെ സ്ഥാനം അകത്തും പ്ലീജയുമാകുന്നു.
അതാണ് മിക്കമായി പരിണമിക്കുന്ന രസധാതു പിന്നെ ചുവപ്പുനി
റം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നത്.

സാധാരണ പുരുഷത്തിലിരിക്കുന്നു. അതു പാരമ്പര്യ
ശരി, യുക്തി, അഭിപ്രായം ഇവകളിൽ ഇഷ്ടസിദ്ധി വരുത്തുന്നതു

[illegible][illegible]

ജന്മിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട്,

കുലപ്രകൃതിക്കർക്ക വിശേഷമായ ദിനവും, കറുത്തു
റീഞ്ച താപിടിയും, വിസ്തീർണ്ണമായ മറിടവും ഉണ്ടായ് നിൽക്കു, ക
ഷായകൃത കരങ്ങളും ഉണ്ണുവ. ദീപ്ത ആഹാരാണാലായ്ക്ക കരം ആ
വർ അധികം ഉച്ചപ്പെടുത്തുന്നു, അവരെ ശരീരശക്തി, സഹന
ശീലം, സത്വനിഷ്ഠ, മോക്ഷം, ദൈവം, ബുദ്ധി, ദീപ്തശക്തി എന്നീ
നീവക ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയവർ. അവർ സംഗീതത്തിലും ദാനം
വ്യയം അല്ലെങ്കിലും, കാലകളായും അനാളകളായും, സ്ത്രീ
യാശീവരായും, സ്നേഹപരമായൊരു പുരുഷനായിരിക്കുകയും
ചെയ്യും. താമസിക്കുകയും പലകളും വാഗ്ദാനം വാദിക്കുകയും,
മറ്റു ജനങ്ങളോടുകൂടി ആയിരിക്കും അവർ സമൃദ്ധം കാണ
പ്പെടുന്നു. ഇവരുടെ പ്രകൃതിക്കു ഗർഭം, തലമുറ, സഹനം
കുറവു, കാലം എന്നിവയുടെ സ്വഭാവങ്ങൾ ഏകദേശം സാ
മാന്യമായിരിക്കും. ൧൦

വാതം കേൾക്കുന്നത് അധികവും ഉപധാരം, ജ്വര
രോഗം, മാറ്റം, അതാപ്രായം, അധികമായ ദൈവനം എന്നീ
വയാധികാരം. അതുകൊണ്ടു കഴുത്തിടുത്താലായ്ക്ക ആഹാര
അധാരം, ലാഭിയുണ്ടാകുന്ന പാനീയങ്ങളായും, ആഹാരായും,
അധികമായ സഹനംകൊണ്ടും പലതും വർദ്ധിക്കുന്നു. കഠി
നമായിട്ടു നോക്കുന്നത് മൂക്കു ഉറക്കം, പലകൾക്കും, തലമുറയ്ക്കായിരിക്ക
ജന്മമുള്ള മരണം എന്നിവയായുണ്ടാകുന്നു.

ദേഹ വിശദിച്ചു കൂടാ “ദോഷങ്ങൾ” കൂടാതെ ശരീര
ത്തെ പരിക്ഷണവും, “ധാതുക്കൾ” എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നവ
യായും പുഴു സാരംകൊണ്ടുകൂടി നമ്മുടെ ദേഹത്തിലുണ്ടെന്നു
സിദ്ധാന്തം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. അവകൾ മന്ദം, മിതം, മധ്യം
മന്ദം, മേൽ, അധികം, ജ്വരം, പ്രകൃതി എന്നിവയാണു്.
പ്രീണനം, ജീവനം, മൃതം, സ്വപ്നം, ധർമ്മം, ദുർമ്മം,

[illegible]

ஆவணம் காத்திருக்கிறது. ஆனால் அதைப்பற்றி, அதைப்பற்றி “அவ்வளவு” என்று சொல்லுவதற்கு அவ்வளவு நேரம் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். அந்த நேரம் காலம் “அவ்வளவு” என்று சொல்லுவதற்கு அவ்வளவு நேரம் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். அந்த நேரம் காலம் “அவ்வளவு” என்று சொல்லுவதற்கு அவ்வளவு நேரம் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

പ്രകാരം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. അതിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്.

[illegible]

● (金) 金の国

[illegible]

“...കുറിപ്പ്: കോടം ഏറ്റുമാനൂർ അതിരുകൾ
ലിങ്കളിൽ തുടി സഭാ ചെങ്കുന്നത് ആറ്റുപുറം മൈതാനം സമീപം
യിലേ പാലത്തിലാണ് ഇത്.”

മിക്കുന്നു. ഗർഭമുണ്ടാകുന്ന സമയം ഈ 'ആത്മവം' ഗർഭാൽ
 യുഗത്തിൽ ചെലവു വീഴുകയും, അധിക ആതു കഴമ്പായിത്തീരുക
 യും മറ്റും യും മല, ഭൂതം, ദേവ ദം കണ്ണമല, തലത്തല, ദേവ
 മ, തുല്യം, കണ്ണീർ, കണ്ണീർ എന്നിവയെല്ലാം ശരീരത്തിലെ മ
 ലങ്ങളായ ധൂൺ ഗണ കഴമ്പായിരിക്കുന്നത്.

വർദ്ധനവ്, ചിത്താശയം, കലാശയം, മിക്കാശയം, ആ
 മിക്കാശം, കലാശയം, ഭൂതാശയം ഇങ്ങനെ ആയുരങ്ങൾ വി
 ങ്കുന്നു. സ്ത്രീകൾക്കു വൃദ്ധത, ഗർഭാശയം ഇങ്ങനെ മൂന്നു
 സ്ത്രീ അധികമുണ്ട്. ധർമ്മങ്ങളെ പറ്റി കലാശരിക്കുന്നതും,
 'കലാശം' എന്നു പലിക്കപ്പെടുന്നതായും ഏഴ് കലരിയ ആയു
 രങ്ങൾകൂടി വർദ്ധന ശരീരത്തിലുണ്ട്. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ആ
 കെ പല സന്ധികളുണ്ടുണ്ട്. ഇവയ്ക്ക് നൂറു എണ്ണം 'മേ
 ഹ്വായുരകളി' (ഇളക്കുവാൻ കഴിയുന്നവ, ഹൃദയത്തെപ്പോലെയെ
 മിക്കാശം (ഇളക്കുവാൻ കഴിയാത്തവ) ആകുന്നു. അവ കൈക്ക
 ലെപ്പോൾ കൂടി ആകെ നൂറു എണ്ണമുണ്ട്. അവയെല്ലാം ഇള
 ക്കാൻ കഴിയുന്നവയുമാണ്. ഇവയ്ക്കുതന്നെ സന്ധികളുണ്ടെന്നു്.
 കലരിയ കഴമ്പായ കൂടി അവയുടെ പലതും വൃദ്ധനായ ആകുന്നു.
 ഈ സന്ധികളെല്ലാം വൃദ്ധകാലത്ത് നൂറുതന്നെ സന്ധി കെട്ടിപ്പി
 ങ്കുന്നു. ഇവയുടെ ആകെക്കൂടി പലതും നൂറു ആണ്. ഇ
 ത്തിൽ നൂറു കൈകാലകളിലും, പലതും ഉടലിലും, മറ്റു തലയിലുമു
 ങ്കുന്നു.

ശരീരത്തിൽ എണ്ണമുള്ള മറ്റു സന്ധികളുണ്ട്. ഇവയിൽ
 മറ്റു വലിയ സിരകൾക്കു 'കുഴമ്പുരതി' എന്നും, ചെറു എ
 ണ്ണത്തന്നെ 'പ്രകാശകാല' എന്നും പേർ പറയുന്നു. വായു, പി
 ത്തം, കലം, മിക്ക ഇവകളിൽ മിക്കാശിനെന്നു പ്രത്യേക
 നാമനകം സമകളിങ്ക്. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഈ പദങ്ങളെക്കൊ
 ന്നും കൂടിയതും മറ്റു സന്ധി കലരിയ, ആകെ കൂട്ടങ്ങളും, നാലു മ

കമ്മ്യൂണിസം, കലിഫോർണിയയിലെ പ്ലാസ്റ്റിക് കലാകാരന്മാർ സീവറിൻ കലിഫോർണിയ കമ്മ്യൂണിസം പ്രസ്ഥാനങ്ങളും, അനുകൂല സാമൂഹിക സാഹചര്യം മികച്ച കലാകാരന്മാർ ഉണ്ടു്. ഈ മേഖല കലാകാരന്മാർക്ക് കലാപരമായ ചുമതലകൾ കൈമാറാൻ കഴിയും.

൧൩. ൧൫൩൩൧൩—ഇതു ഹിമകളെ മഹിച്യം കരണം. ന
 ത്ത കയ്യമ്പലം കൈയെഴുതൽ മത അംഗങ്ങൾക്കുകുന്നു ഇ
 തിമന്ത കവല ഇതിന്ന് ഈ പേർ സ്ഥാപിച്ചതു 'ഗ്രാമം' പരി
 ന്ന പരിവർത്തനം ഗോകം എന്നുള്ളതാണെന്നും. ഇതു സിദ്ധം
 (മുഖ്യം) പട്ടണമെന്നു എന്തിനായുള്ള അധിഷ്ഠാനമെന്നും

പാലാറ്റ (പാലാറ്റം) എന്നാണ് ഇതിനെ അറിയുന്നത്. പാലാറ്റം എന്ന പദം പാലാറ്റം എന്ന പദത്തിൽ നിന്നും ഉത്ഭവിച്ചതാണ്. പാലാറ്റം എന്ന പദം പാലാറ്റം എന്ന പദത്തിൽ നിന്നും ഉത്ഭവിച്ചതാണ്. പാലാറ്റം എന്ന പദം പാലാറ്റം എന്ന പദത്തിൽ നിന്നും ഉത്ഭവിച്ചതാണ്.

൫൭൭ (൩)- ഇതിന്റെ വിഷയം വെളിച്ചം, കനം, ഏകദേശം, വാഗ്ദാനം എന്നിവയ്ക്ക് ഒരു കാര്യമായിരിക്കാം. ഇതാണ് മറ്റൊരു വിധത്തിൽ ഇത് എന്ന് കരുതുകയും ചെയ്യുന്നു. കാരണം

[illegible]

മധ്യസ്ഥിതമാണെന്ന അഭിപ്രായം ഭരണമന്ത്രിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ
 തദ്ദേശസ്വയംഭരണത്തിന് - ഇതു നിലനിൽക്കുന്ന പക്ഷം
 ഉൾപ്പെടെയുള്ള കനത്ത പ്രശ്നം, കനത്ത ഭരണമന്ത്രി
 ഭരണമന്ത്രിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ

അദ്ദേഹി (അറിഞ്ഞു) എന്ന തലക്കേണം യഥാർത്ഥം
 മറ്റൊരു തരത്തിലോരു കേൾക്കുന്നതായിരിക്കും. അതും, വാസ്തവം
 മറ്റും എന്നീവിധക തോഴങ്ങളിലെ കേൾക്കുന്നതും ഇതായിരുന്നു.

കോഹിണ്ണി ഒരു യവക്കൊളംതന്നെ കനമുള്ളതാകുന്നു. ഇത്തരം ഗുന്ധം (ഭക്ഷ്യ), ശ്വാസമാല, അസ്തിമം, ബ്രീച്ഛ (ചികിത്സാർത്ഥം), ശബ്ദശ്വാസം മുഴക്കത്തിൽനിന്നും സമാപനം.

[illegible]

ഇതപറഞ്ഞു തൊട്ടു കരളുണ്ടല്ലോ! വാർ ക്ഷണമേ ദിർഘം
 ൧൦ മിഴി താഴെത്താഴെ ചോരയ്ക്കു വേർതിരിച്ചു വാൻ കഴിയുമല്ലോ!

ഒരു പുഴക്കരയിലുള്ള ഒരു അസാധാരണമായി, നല്ല കണ്ണുകൾ, ഒരു കെട്ടിടം, വായ, ഗുരു, മുതലായവ ഇതിൽ നിന്ന് നവം(കെട്ടിടം)യെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ്. സ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടി മുൻപറഞ്ഞവയെല്ലാം പുറകെ ഒരു സ്ത്രീയെക്കുറിച്ച്, കൈയൊഴി ഇതിൽനിന്ന് മുൻപറഞ്ഞവയെല്ലാം അധികമുണ്ട്.

ജിവികണ്ഠിതം ആയപ്പോഴും അയാൾ സൂക്ഷി
 കേൾക്കുന്ന ചില 'ജ്ഞാപന'ങ്ങളെപ്പറ്റിയും ഹിന്ദുക്കളുടെ
 ശരീരവ്യവസ്ഥയെപ്പറ്റിയും (Samartha) പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അവ
 കവിക്ക് യാതൊരു ഭക്തി കട്ടയുമില്ലെന്നതല്ല പ്രശ്നം. പ്രശ്നം
 വെച്ച സൂക്ഷ്മകേൾക്കലാണ്. സ്വന്തമുള്ളതിനും, ദുരിതംകൊണ്ട്
 ഉണ്ടാകുന്ന വേദങ്ങളെക്കുറിച്ചും അന്യമിട് താലകളെ താഴ്ന്നു വെ

தேயுட்புகழை வாசிப்பது சிறந்தது என்பதை அனைத்து மக்களும் அறிந்திருக்கிறார்கள்.

മ. ന. ദ. ൧൯൮൭ ലാണ് ഇദ്ദേഹം ജനിച്ചത്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്യോഗ മ. വി. കോളേജിലാണ്. ഇദ്ദേഹം, തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ പത്തനംതിട്ടയിൽ ജനിച്ചത്.

வினா 10. காவிரிப்பாளையம் அணியைத் தாண்டி காவிரி கிணங்கியுள்ளது. இதனால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள பகுதிகளில் குடிசைகளைக் கட்டித் தர அரசு ஏதாவது நடவடிக்கை எடுக்க முன்வருமா?

ഇ. വേലായുധപിള്ളയുടെ ചുവടേന്തിക്കുന്ന അദ്ധ്യക്ഷ വൃദ്ധ
 പള്ളിയിൽ നിന്നും കയറിയപ്പോൾ മരിക്കാനോ വെട്ടപ്പെടാനോ ച
 ത്തിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം വേദപാഠത്തിൽ ഉറന്നു കിടന്നു കിട്ടി.

ജ. മെമ്പർമാർക്കിടയിൽ താൽപരതയോടെ ചർച്ച നടത്തണമെന്നും, ഇതിനോടനുബന്ധിച്ച് സർക്കാർ അടിയന്തിരമായി നടപടി സ്വീകരിക്കണമെന്നും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

[illegible]

ഒടുവിൽ, ജനു. 1968-ൽ പുറം കോമ്പനുള്ള അരിച്ചം വിവിരിക്കുകയും, 2 മെയ് 1968-ൽ അത് പട്ടണമെടുക്കാനും ശുശ്രൂഷയ്ക്കും

[illegible]

ണ്ടു വരാത്തപോകത്തോടു പ്രാപ്തക ഉപദേശ ക്ഷമയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ആയുർവ്വേദശാസ്ത്രം മുഖേനം സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നതു വ്യാധികരങ്ങളായ മൂന്നു പ്രകൃതികളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിപ്പോന്നു നമുക്ക് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കട്ടെ. ഈ പ്രകൃതിക്കു സകലമനുഷ്യരും ജനിക്കുമ്പോൾതന്നെ ഉണ്ടാകുന്നു മാത്രമല്ല, ഇവകൾ ഏതൊരു ദശകത്തിലുള്ളതെങ്കിലും പ്രായമെങ്കിലും ഏതൊരു വസ്തുവും ഉണ്ടാകുന്നതല്ലെന്നുള്ള പരമമർദ്ദമുണ്ടെന്നു. ഇപ്രകാരം ത്രയോധിയുള്ള അടിസ്ഥാനമാക്കി, ഈ പ്രാചീനായുരോഗത്തെ രോഗാഗ്നിയോഗശാസ്ത്രം മാനവജനകാലമായ വിചിന്തനപോകുന്നതുമാണ്. ഈ കലയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി കലയുന്ന രോഗാഗ്നിസ്തയവും, അകിന്നാസരപ്പുവയലായ മൂലകങ്ങൾ ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും ശരിയായി പഠിച്ചു തുടങ്ങിയെന്നുണ്ടു ഹിന്ദുക്കൾ പറയുന്നത്. ഈ സമ്പ്രദായം തന്നെ ഗ്രീക്കുകളുടെ മെട്രോപോളിറ്റൻപ്രവണകരമായ ഹിപ്പോക്രട്ടസ്സും (ക്രി. മു. ൪൬൦-൪൦൦) ഹിന്ദുക്കളിൽനിന്നു കടം വാങ്ങിപ്പോന്നുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നത്. പലന്നു ഭാഷയിലുള്ള ലിപികൾ സംവത്സരത്തോളം യൂറോപ്പിലെ ജീവചരിത്രാഖ്യായങ്ങൾ സ്വകരിച്ചു പോന്നിരുന്നതും അതു തന്നെയാണല്ലോ. ഈ കേവലമുതലായും അപരിഷ്കൃതവുമാണെന്നുപോലും തള്ളക്കൂടുന്നത് അന്യായമാണെന്നുണ്ടു തൽപക്ഷപാതകൾ ധരിയ്ക്കുന്നത്. ഇതിന് ഇതുവക വിശേഷണങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നതുകൽ ഹിന്ദുജീവചരിത്രാഖ്യായങ്ങൾ പരിചയമുണ്ട്. നവീനതയെക്കൂടി ഇകളാലും അവരുടെ ശാസ്ത്രം വേണ്ടുപോലെ പഠിക്കുകയും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നും, എന്നിട്ടാണ് അപരിഷ്കൃതമായ താമരയെക്കുറിച്ചു മറ്റൊരു ഇളയ കള്ളക്കളയുന്നതെന്നും ഇതിൽ മറ്റൊരു പിഴയുണ്ടു. എങ്ങിനെയെന്നാലും ഇവർ ഇതുകൊണ്ടെന്നും

നിരോധമുട്ടിച്ചില്ല. നാമിനെയെല്ലാം സത്യത്തിന്റെ ഗതി ഇനിയും മനോഹരമാണെന്നുള്ളതും അങ്ങനെയുള്ള മനോഹരമായ പൊതുവായ കഷ്ടതയിനിടയ്ക്കും, അല്ലെങ്കിൽ അതിവൃത്തിയുടെ ചരിത്രകാരന്മാർ ചെലുത്തുന്ന ചെലവും ഉൾപ്പെടെ നൽകുക പാതികൾ അതികൂടുതലായതായ ഒരു സംഭാവനയെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു അദ്ധ്യായം കോണ്ടെയ്ൻസ് ആവർത്തിച്ചതായും സംഗ്രഹിച്ചതായും വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആർട്ട്‌നവ്യയുടെ ചരിത്രം സമാധാനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്.

പ്രകൃതി അദ്ധ്യായം

എന്നു കൂടിയും മനോഹരമാണ്

എന്നു കൂടിയും അങ്ങനെയുള്ള നവീനതയോടൊപ്പം അകർഷകതയും അതിന്റെ അർത്ഥമാകുന്നു. അതിന്റെ അർത്ഥം സമാധാനപ്രദമായ ഒരു പൊതുവായ, ചെറിയൊരു, പൊതുവായ ഇങ്ങനെയുള്ള മനോഹരമായ ചെറിയൊരു കഷ്ടത. ഈ മനോഹരമായ വിവരങ്ങളുള്ള പ്രകൃതിയുടെയും, ആർട്ട്‌നവ്യയുടെയും അർത്ഥത്തിൽ ആവശ്യമായ ആവശ്യങ്ങളുടെയും ഗുണങ്ങൾ അവയുടെ ഈ കഷ്ടതയ്ക്ക് പുറത്തായി വരുന്നില്ലെന്ന് ഉറപ്പാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഈ കഷ്ടതയോടൊപ്പം അടിസ്ഥാനമായ സമാധാനം എന്നൊന്നൊന്നുമില്ലാത്ത, അതിന്റെ അർത്ഥം സമാധാനം, ചെറിയൊരു, പൊതുവായ ആർട്ട്‌നവ്യയുടെ പ്രകൃതിയുടെയും, ഗുണങ്ങൾ, ചെറിയൊരു, വിവരങ്ങൾ, അതിന്റെ (പ്രകൃതി) എന്നീ അങ്ങനെയുള്ള ഗുണങ്ങളെ സംഗ്രഹിക്കുക.

സമാധാനം—ചെറിയൊരു, അർത്ഥം, വിവരങ്ങൾ, അതിന്റെ, ഉറപ്പാക്കുന്നു (കുട്ടി), ചെറിയൊരു ഇങ്ങനെയുള്ള ആവശ്യങ്ങൾ. ഇവ

തി), സകലശരീരവസ്തുക്കൾക്കും മാർദ്ദവമുണ്ടാകുന്നതും, നേരം
ദനവും (പ്രിയപ്പെടുന്നതുമാകുന്നു. അധികമായി ഉപയോഗി-
ച്ചാൽ അതു നഷ്ടം, കഷ്ടം, രസം, ദേഹം, ദൈവം, ഉപയോഗി-
ക്കുന്നതാണ്.

കുറുപ്പും (പ്രിയം) ഉപയോഗം, കൃഷി, പണവും, സമ്പത്തും
(മലയാളത്തിൽ ഉപയോഗം), സാധനങ്ങൾ ശേഖരിക്കുന്നതുമാകു-
ന്നു. അതു കലയായ് മാർദ്ദവമുണ്ടാകുന്നു, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇവക പ്രയോജനമുള്ളതും ഉപയോഗവും അ-
തു അധികമായി ശേഖരിക്കുവാൻ ഉള്ളതും, അതിനാൽ, അ-
തിവേഗം, അതിവേഗം പണം മുടക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ അതി-
നെ ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ളതും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും.

അതിനാൽ (കുറുപ്പും, കൃഷി, പണവും, സമ്പത്തും, അതിവേഗം,
പണം, മാർദ്ദവം) ഇവകളെ ശേഖരിക്കുന്നതും, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. അതു കലയായ് മാർദ്ദവമുണ്ടാകുന്നു, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇവക പ്രയോജനമുള്ളതും ഉപയോഗവും അ-
തു അധികമായി ശേഖരിക്കുവാൻ ഉള്ളതും, അതിനാൽ, അ-
തിവേഗം, അതിവേഗം പണം മുടക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ അതി-
നെ ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ളതും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും.

കുറുപ്പും (പ്രിയം) ഉപയോഗം, കൃഷി, പണവും, സമ്പത്തും, അതിവേഗം,
പണം, മാർദ്ദവം) ഇവകളെ ശേഖരിക്കുന്നതും, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. അതു കലയായ് മാർദ്ദവമുണ്ടാകുന്നു, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇവക പ്രയോജനമുള്ളതും ഉപയോഗവും അ-
തു അധികമായി ശേഖരിക്കുവാൻ ഉള്ളതും, അതിനാൽ, അ-
തിവേഗം, അതിവേഗം പണം മുടക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ അതി-
നെ ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ളതും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഇതിനാൽ (പ്രിയം) ഉപയോഗം, കൃഷി, പണവും, സമ്പത്തും, അതിവേഗം,
പണം, മാർദ്ദവം) ഇവകളെ ശേഖരിക്കുന്നതും, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. അതു കലയായ് മാർദ്ദവമുണ്ടാകുന്നു, അതിനെ അതിർപ്പി-
ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇവക പ്രയോജനമുള്ളതും ഉപയോഗവും അ-
തു അധികമായി ശേഖരിക്കുവാൻ ഉള്ളതും, അതിനാൽ, അ-
തിവേഗം, അതിവേഗം പണം മുടക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ അതി-
നെ ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ളതും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും.

൧൦൦൦ വർഷം. — ഇ ചില ഗണങ്ങളെ താഴെ കാണുക. —

൧. നാദി നദി പ്രശസ്തം (നാൽ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — വിശ്വനാഥ (കൃഷ്ണ, ഭക്തനായത്).

൨. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — ഹരിതകി (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൩. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൪. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൫. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൬. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൭. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൮. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൯. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൧൦. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൧൧. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൧൨. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൧൩. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൧൪. നാദി നദി നദി (കൃഷ്ണ നദിയിലെ വി
നാശം) എന്നത്. — കൃഷ്ണ (കൃഷ്ണ) ഭക്തനായത്.

൧൪. കൃമികൃത്ത (കൃമികളെ ഉത്പാദിക്കുന്നത്) - മക
യും (ശൈത്യപ്പുയർ) ഭക്തനായത്.

൧൫. കൃമിപ്പുറം (കൃമികളെ നശിപ്പിക്കുന്നത്) - വിദ്വാ
നും (വിശ്വജി) ഭക്തനായത്.

൧൬. ഗർഭസ്യാധി (ഗർഭത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നത്)
- ഗുണനം ഉള്ളി) ഭക്തനായത്.

൧൭. ഗ്രാഹി (വായു പിടുന്ന ശമിപ്പിക്കുകയും ശോണി
പ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്) - ജീരകം ഭക്തനായത്.

൧൮. മരദ്വിനിഗ്രഹണം (മരദ്വികളെ നിഗ്രഹിക്കുന്ന
ത്) - വാഡിരം (ഉദയാവസ്താക്കാട്ട്) ഭക്തനായത്.

൧൯. ദേശദനം (ദേശങ്ങളെ ദേശപ്പെട്ടു കളയുന്നത്) - മ
രികം കരുമുള്ളത്) ഭക്തനായത്.

൨൦. മഹാമരം (പ്രാദികളെ നശിക്കുന്നത്) - പീഠം ഉക
ഭക്തനായത്.

൨൧. ഉഷ്ണനിഗ്രഹണം (ഉഷ്ണത്തെ നിഗ്രഹിക്കുന്ന
ത്) - ധാന്യം (കൊത്തുവരമ്പി) ഭക്തനായത്.

൨൨. ദാഹകം (പൊള്ളിക്കുന്നത്) - പല്ലാതകം (പേ
രിപ്പിക്കൽ) ഭക്തനായത്.

൨൩. ദാഹപ്രശമനം (പുട്ടിപ്പോലുള്ള ശമിപ്പിക്കുന്ന
ത്) - ഉഷ്ണം (താഴ്ന്നു) ഭക്തനായത്.

൨൪. ദീപനീയം (ദീപനത്തിന്നു നല്ലത്) - പൂർവ്വ
കൃഷ്ണം (കാട്ടുനീലപ്പൂവിപ്പൻ) ഭക്തനായത്.

൨൫. രിദ്രാകരം (ഉദാഹരണമാക്കുന്നത്) - കാകജംബി
(കുറിച്യുലി) ഭക്തനായത്.

൨൬. തിദ്രാഹരം (ഉദാഹരണമാക്കുന്നത്) - നിഗ്രാഹ
നം (കുറിക്കൽ) ഭക്തനായത്.

൨൭. തീവ്രദഹ (തോമെല്ലാതക്കുന്നത്) - താലം താ

ഒല്ലകിൽ സാധനീകൃതം (പ്രതികൽ പരമമുതലായത്).

൨൮. പിതൃഹരം (പിതൃഹരം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നത്)
പക്ഷം ഇവയെക്കൊണ്ടുമാത്രമല്ല.

൨൯. പിതൃഹരം (പിതൃഹരം ശുദ്ധിപ്പിക്കുന്നത്),—
കുടുംബം അഥവാ ദൈവമായത്.

൩൦. പുതൃഹരം (പുതൃഹരം കൈയെടുക്കുന്നത്)—
പ്രിയം (അഭിമാനം) ദൈവമായത്.

൩൧. പ്രജാസംഹാരം (സംസ്കൃതം നശിക്കാൻ നിശ്ചിത
നുള്ളത്)—വിജ്ഞാപനം ദൈവമായത്.

൩൨. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം ദൈവ
മായത്.

൩൩. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൩൪. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൩൫. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൩൬. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൩൭. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൩൮. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൩൯. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൪൦. പ്രതിപദം (പ്രതിപദം)—കുടുംബം (കുടുംബം)
ദൈവമായത്.

൪൧. അപസം (മറികള ഉണ്ടെന്നത്)—ക.പ. (എളു) മുതലായത്.

൪൨. ലാലാപ്പം (വായുവെ വെള്ളമില്ലാത്തതെന്നത്) ജാതിപലം (ജാതിക്ക) മുതലായത്.

൪൩. ലാലാൽപാദകം (വായിൽ വെള്ളമുണ്ടാക്കുന്നത്) അകരാകരം മുതലായത്.

൪൪. ലേഖനം (ലേഖനമു വെച്ചു കളയുന്നത്)—വ.ച (വായു) മുതലായത്.

൪൫. വരണം (ചട്ടിച്ചിക്കുന്നത്)—കരണം (ചെങ്കാരം) മുതലായത്.

൪൬. വർണ്ണം (നിറം നന്നാക്കുന്നത്)—മഞ്ചിപ്പി (മഞ്ചി) മുതലായത്.

൪൭. വാഴിക്കം (പ്രാമുഖ്യമുണ്ടാക്കുന്നത്)—വാ.ഗ.വ. (വാദിക്ക) മുതലായത്.

൪൮. വാകകം (വാക്കെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നത്)—നി.പ്രാ.വ. (വാക്ക) മുതലായത്.

൪൯. വാഗോന്മുഖം (വാഗത്തെ നീക്കുന്നത്)—ശി.ശി. (വാഗോന്മുഖം) മുതലായത്.

൫൦. വിഷം—വസനം മുതലായത്.

൫൧. വിഷ്ണു (വിഷത്തെ ഹനിക്കുന്നത്)—നി.ശി. (വിഷത്തെ) മുതലായത്.

൫൨. വൃന്ദതി (വൃന്ദനം)—ക.ഗ. (വൃന്ദ) മുതലായത്.

൫൩. വാഗ്വിഷം (വാഗത്തെ വെട്ടുന്നത്)—അ.ശി. (വാഗ്വിഷം) മുതലായത്.

൫൪. വാഗ്വിഷ്ണു (വാഗത്തെ ഹനിക്കുന്നത്)—അ.ശി. (വാഗ്വിഷ്ണു) മുതലായത്.

മുതലായതു്.

കു. ശീതാഭട്ടാചാര്യൻ (അപ്പാ)നെ കളിയുന്നതു്.—
അഗതിക്കു അകിൽ മുതലായതു്.

എ. ഇളമന്നം (ഇളമന്നം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതു്)—
അറക്കൊക്കളി മുതലായതു്.

ഭ. ഇളമന്നം (അറക്കം)—അറക്കം (എറക്കം) മുതലായതു്.

കു. ഇളമന്നം (ഇളമന്നം ഇളമന്നം)—
കു. (അറക്കം, മുതലായതു്).

ഭ. പ്രവേശനം (പ്രവേശനം അറക്കം) വെ
റക്കം (അറക്കം) ശരിപ്പിക്കുന്നതു്.—അറക്കം (അറക്കം,
മുതലായതു്).

അ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

എ. അറക്കം (അറക്കം)—അറക്കം (അറക്കം)
മുതലായതു്.

ഒരു വിവരിക്കുന്നവയായിരിക്കണമെന്നുള്ളതാണ്. അതാണിന്നു പ്രത്യക്ഷമായും പ്രപഞ്ചമായി കാണപ്പെടുന്നതുമായ ചില ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളെക്കുറിച്ച് കാഴ്ച കാണിക്കാം.

(എ) ഒരു പ്രത്യക്ഷമായിത്തന്നെ സംസ്കൃതത്തിൽ “ആയുർവ്വേദം” (“എലിമെന്ററി” എന്നു ഭാഷ) എന്നാണു പേരിട്ടിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ അതിനുള്ള സംഗതി, അകത്തു് ഇലകൾക്ക് എലിമെന്ററി ചെയ്തുകൊടുത്ത സാദൃശ്യമുണ്ടെന്നുള്ളതു കാണ്.

(ബി) വായുവെന്റ ഗന്ധം തീർത്തുകൊടുത്തുകൊടുത്താൽ അതിനെ “ഉഗ്രഗന്ധം” എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു.

(സി) ശരീരത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ ചെറു ചിതകൾ ചെയ്തുകൊടുത്ത സാദൃശ്യമുണ്ടെന്നു ചെയ്തിട്ടുള്ളതിനാൽ, അതിന്നു “ശാകളി” എന്നു പേർ കൊടുത്താൽ തന്നെ.

(ഡി) വായുവെന്റ താണിനെ ഒരു താൻ കൊടുത്താൽ ആ വായു കൂട്ടത്തിൽ വായുവാലി (കൂട്ടത്തിൽ വായുവെന്റ) വായുവെന്റ താണിനെ കൊടുത്താൽ തന്നെ.

(ഇ) “സാധനം” എന്നു സംസ്കൃതത്തിൽ “സാധനം” എന്നു ഭാഷയിൽ പേർപറഞ്ഞുവരുന്ന സാധനങ്ങൾക്കു് അതിന്റെ കാലം ഉണ്ടായിട്ടു് തിരിച്ചാൽ വളരെ പഴയതാണെന്നുള്ളതാണ് അതിനെ “പ്രാചീനം” എന്നു പറയുന്നു.

(എഫ്) ചുരുക്കം ആയുർവ്വേദം “ആയുർവ്വേദം” എന്ന പേരിൽ അതിന്നു പേരും അതിന്റെ ബീജങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നും, ചെറിയതും, കറുത്തതും ഉള്ളകളാൽ വ്യാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നുള്ളതാണ്.

(ജി) കൊട്ടാൽവെടി എന്ന ചെടിക്കു “ലക്ഷ്മി”

എന്നു ചെരിച്ചിരിക്കുന്നു. അദ്വൈതം തത്ത്വമെന്നാൽ നമ്മുടെ
 മനസ്സുള്ളപ്പോഴെങ്കിലും അതിന്റെ ഇടകവിടക സമാധാനം (ചിത്തം)
 ഉണ്ടായിത്തീർന്നുവെന്നു കരുതാമെന്നു അതിന്റെ പേര് കൊടുത്തു ചാ-
 ന് ചെയ്തതു്.

(എട്ടാം) അതിന്നു നൽകുന്ന സഹ്യത്തിലുള്ള പേര് 'ശ്രീ-
 കണ്ഠകം' എന്നാകുന്നു. അതായതു കാലം അതിന്റെ കരയു-
 മ്പോൾ കണ്ഠകങ്ങൾ അപ്പോൾ ചിലപ്പോൾ ഉണ്ടാകാറുണ്ടാകുന്നു്

(നാലാം) ഇതിന്നു് അതിന്റെ പേര് അതിന്റെ മറ്റൊരു പേ-
 രെന്നാകുന്നു "പരമേശ്വരം" (പരമേശ്വരന്റെ പേര്) എന്നു്
 ഇതിന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു.

(ഒമ്പതാം) കൊണ്ടു് പേര് പരമേശ്വരം എന്നാകുന്നു. അ-
 ത്തിന്നുള്ള കാലത്തു് അതിന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു, അതിന്റെ പേര് പര-
 മേശ്വരൻ എന്നാകുന്നു, എന്നു് പേര് കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു.

കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു അതിന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു (പ്ര-
 കൃതം സമാധാനം) വെളിപ്പെടുന്ന പേരു കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു.

(പ്ര), പരമേശ്വരൻ എന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു. അതിന്റെ പേര്
 കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു "പരമേശ്വരൻ" എന്നു് പേര് കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു.

(അ), പരമേശ്വരൻ എന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു. അതിന്റെ പേര്
 കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു "പരമേശ്വരൻ" എന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു.

(സ), കർമ്മം കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു. അതിന്റെ പേര്
 കൊണ്ടു് പേരുണ്ടാകുന്നു "കർമ്മം" എന്നു് പേരുണ്ടാകുന്നു.

— ൧൦൫ —

യദായധൗരം വല്ലഭം സ്വീകരിച്ചുപരമാർത്ഥിപ്പാൻ പ്രത്യേകം
 താല്പര്യത്തോടുകൂടി വന്നു. തന്നെത്തന്നെയും ഗുണങ്ങളെ
 അഭിനന്ദനത്തോടെയും ചേർത്തു ചർച്ചകൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന
 ഒരു പരമേശ്വരനായിത്തീർന്നു. വാക്കുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്ര
 സിദ്ധതയുടെ 15 മ് ഭാഗത്തുതന്നെ സ്പർശിക്കാൻ മിക്കവാ
 ൽ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത് എങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖമുദ്ര
 യുഗലത്തിന്റെ മേൽ കവി അതിന്നു പ്രത്യേകമുള്ളതെന്നതാ
 ണ്. “ധന്വന്തരിനിഖണ്ഡ”കാരന്റെ ഗദ്യ ചരകൻ പലത
 വരികളെന്നതാണ്. എന്നാൽ ഈ ഒരു വ്യക്തിയുടെ. ച
 രകൻ ഒരു കലനകരണ പല രാഗങ്ങളുടെ ചികിത്സയിലും ച
 രണിപ്പോൾ. നിഖണ്ഡകാരനാകട്ടെ ആ പക പുനരകർഷിത
 ൽ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത്, ഇതാണ് അദ്ദേഹം. ഈ കൃതിയും വളരെ പ്രാചീ
 നമാണ്. എന്നാൽ ഗ്രന്ഥകാരൻ ആരെന്നു നീക്കമില്ല
 ച. പിൻ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവ് ഇന്ത്യയിലെ മലയകു
 ശാത്രപ്രവചനകാരൻ “ധന്വന്തരി”കാരനെന്നു പറയുന്നതാണ്.
 പലത അദ്ദേഹത്തിലും അറിയാവാനുണ്ടെല്ലെന്ന് എന്തുതന്നെ
 ന്നാൽ, ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ അന്റെ കൃതിയുടെ പ്രാരംഭത്തിൽ “മ
 മന്മാലയും തന്യന്യോപമയും മരപുരമലപുരികളെഴുതുന്ന ചിട്ട
 നായ “ധന്വന്തരി”കാരന്റെ വർത്തകൻ പറയുന്നതായി” കാ
 ണുന്നതാണ്. ഇദ്ദേഹം അന്റെ അകീപ്രദത്ത സിദ്ധായ ഈ ഗ്ര
 ന്ഥത്തിൽ ധർമ്മങ്ങളെ ചിട്ട 873 ഉപയോഗിക്കുകയും വിചാരി
 മെടുത്തിരിക്കുന്നു.

യദായധൗരം പരമേശ്വരനായിട്ട് എഴുതിയ പിന്നത്തു പ്രധാ
 നഗ്രന്ഥകർത്താവ് ചർച്ചകളുടെ വ്യക്തമായ ചർച്ചകളാകുന്നു.
 ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രസ്താവം പൂർവ്വാഗമങ്ങളിൽ വന്നിട്ടുണ്ട
 ഌ. ഈ ചർച്ചകൾ, “ധന്വന്തരിനിഖണ്ഡ”യിൽ കാണു
 ന്നതായ “അവിഷ്ണുതത്വം” (അവിൻ തത്വത്തിൽ കാട്ടു), “പര

കുണ്ട. അവയിൽ ചിലതു ഗന്ധം കൂടാ കാണിക്കുക.

ജാലമുക (Higan oriental)

ഭൂസ്പതി (Byophytum sensitivum)

കീടമരി (Asterochia Bracteata)†

ഉൽക്കമുക (Eclunopsechinatus)

ഉഗ്രശര (Eclipta abla)‡

പതിനൊന്നു തോടുകൾക്കു മുകളും അധികമേകൾക്കു മേലും അതുകൾക്കുമേൽ കരന്നു 'കൊല്ലുവൃന്തം' എന്നു ഗ്രന്ഥത്തിൽ 'ശക്തവർണ്ണം' (സം. ചിന്തയിൽ) ഉള്ളതിലേർ ചുരുട്ടിയ ചില കറുപ്പുവൃന്തം ഈ ചേർക്കിട്ടുണ്ട്.

പതിനേട്ടാം തോടുകൾക്കു മുകളും അധികമേകൾക്കു മേലും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി 'ആയുർവ്വേദം' എന്നു കേൾക്കുന്നവർക്കു കിട്ടി. അതു ചിന്തയിൽ വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു കൃതിയാണ്. അതിൽ ചേർക്കപ്പെട്ടവയുടെ അളവുകൾ, വ്യവസ്ഥകൾ, പ്രയോജനം, തിരിച്ചറിയലും എടുത്തുകാണിച്ചിട്ടുള്ളതായ ക്രമം, അവയിൽ ചിലവേണ്ട കാര്യം ചിലവേണ്ടവയെക്കുറിച്ചും ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ചായ, ഇഞ്ചം, അന്നം ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ള അല്ലെങ്കിൽ ചില പഴികൾക്കു മുകളിൽ കിട്ടിയിട്ടുള്ളതായ 'അയ്യപ്പം' എന്നു കേൾക്കുന്നവർക്കു കിട്ടി. അതു ചിന്തയിൽ വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു കൃതിയാണ്. അതിൽ ചേർക്കപ്പെട്ടവയുടെ അളവുകൾ, വ്യവസ്ഥകൾ, പ്രയോജനം, തിരിച്ചറിയലും എടുത്തുകാണിച്ചിട്ടുള്ളതായ ക്രമം, അവയിൽ ചിലവേണ്ട കാര്യം ചിലവേണ്ടവയെക്കുറിച്ചും ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ചായ, ഇഞ്ചം, അന്നം ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ള അല്ലെങ്കിൽ ചില പഴികൾക്കു മുകളിൽ കിട്ടിയിട്ടുള്ളതായ 'അയ്യപ്പം' എന്നു കേൾക്കുന്നവർക്കു കിട്ടി.

‡ ഈ പഴികൾ ചേർക്കുന്നതിൽ അധികം ചെലവു വന്നു. അതിനാൽ ചിലർക്കു കിട്ടിയിട്ടുള്ളതായ ചിലവേണ്ടവയെക്കുറിച്ചും ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ചായ, ഇഞ്ചം, അന്നം ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ള അല്ലെങ്കിൽ ചില പഴികൾക്കു മുകളിൽ കിട്ടിയിട്ടുള്ളതായ 'അയ്യപ്പം' എന്നു കേൾക്കുന്നവർക്കു കിട്ടി.

† ഇതിൽ 'ചേർക്കപ്പെട്ടവ' 'അയ്യപ്പം' എന്നിവ ചില പഴികൾക്കു മേൽ.

‡ 'അയ്യപ്പം' 'അയ്യപ്പം' എന്നിവ ചില പഴികൾക്കു മേൽ.

‡ Plantago Ispaghula

[illegible]

[illegible]

() = 0.001 m

0.001 m

$$f = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\mu_0} \frac{1}{\mu_0} \right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\mu_0} \right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\mu_0} \right)$$

പ്രതികരണം - 1-77950688

[illegible]

For more information, contact:

Министерство культуры Российской Федерации

[illegible]

എന്നിവിടെ $\frac{1}{2}$ എന്ന സംഖ്യയെ $\frac{1}{2}$ എന്ന സംഖ്യയായി എഴുതുക.

1. $\frac{1}{2} \log \left(\frac{1 + \sqrt{1 - 4x}}{1 - \sqrt{1 - 4x}} \right)$

[illegible]

1. 1990-1991 2. 1991-1992 3. 1992-1993 4. 1993-1994 5. 1994-1995 6. 1995-1996 7. 1996-1997 8. 1997-1998 9. 1998-1999 10. 1999-2000 11. 2000-2001 12. 2001-2002 13. 2002-2003 14. 2003-2004 15. 2004-2005 16. 2005-2006 17. 2006-2007 18. 2007-2008 19. 2008-2009 20. 2009-2010 21. 2010-2011 22. 2011-2012 23. 2012-2013 24. 2013-2014 25. 2014-2015 26. 2015-2016 27. 2016-2017 28. 2017-2018 29. 2018-2019 30. 2019-2020 31. 2020-2021 32. 2021-2022 33. 2022-2023 34. 2023-2024 35. 2024-2025 36. 2025-2026 37. 2026-2027 38. 2027-2028 39. 2028-2029 40. 2029-2030 41. 2030-2031 42. 2031-2032 43. 2032-2033 44. 2033-2034 45. 2034-2035 46. 2035-2036 47. 2036-2037 48. 2037-2038 49. 2038-2039 50. 2039-2040 51. 2040-2041 52. 2041-2042 53. 2042-2043 54. 2043-2044 55. 2044-2045 56. 2045-2046 57. 2046-2047 58. 2047-2048 59. 2048-2049 60. 2049-2050 61. 2050-2051 62. 2051-2052 63. 2052-2053 64. 2053-2054 65. 2054-2055 66. 2055-2056 67. 2056-2057 68. 2057-2058 69. 2058-2059 70. 2059-2060 71. 2060-2061 72. 2061-2062 73. 2062-2063 74. 2063-2064 75. 2064-2065 76. 2065-2066 77. 2066-2067 78. 2067-2068 79. 2068-2069 80. 2069-2070 81. 2070-2071 82. 2071-2072 83. 2072-2073 84. 2073-2074 85. 2074-2075 86. 2075-2076 87. 2076-2077 88. 2077-2078 89. 2078-2079 90. 2079-2080 91. 2080-2081 92. 2081-2082 93. 2082-2083 94. 2083-2084 95. 2084-2085 96. 2085-2086 97. 2086-2087 98. 2087-2088 99. 2088-2089 100. 2089-2090 101. 2090-2091 102. 2091-2092 103. 2092-2093 104. 2093-2094 105. 2094-2095 106. 2095-2096 107. 2096-2097 108. 2097-2098 109. 2098-2099 110. 2099-2100 111. 2100-2101 112. 2101-2102 113. 2102-2103 114. 2103-2104 115. 2104-2105 116. 2105-2106 117. 2106-2107 118. 2107-2108 119. 2108-2109 120. 2109-2110 121. 2110-2111 122. 2111-2112 123. 2112-2113 124. 2113-2114 125. 2114-2115 126. 2115-2116 127. 2116-2117 128. 2117-2118 129. 2118-2119 130. 2119-2120 131. 2120-2121 132. 2121-2122 133. 2122-2123 134. 2123-2124 135. 2124-2125 136. 2125-2126 137. 2126-2127 138. 2127-2128 139. 2128-2129 140. 2129-2130 141. 2130-2131 142. 2131-2132 143. 2132-2133 144. 2133-2134 145. 2134-2135 146. 2135-2136 147. 2136-2137 148. 2137-2138 149. 2138-2139 150. 2139-2140 151. 2140-2141 152. 2141-2142 153. 2142-2143 154. 2143-2144 155. 2144-2145 156. 2145-2146 157. 2146-2147 158. 2147-2148 159. 2148-2149 160. 2149-2150 161. 2150-2151 162. 2151-2152 163. 2152-2153 164. 2153-2154 165. 2154-2155 166. 2155-2156 167. 2156-2157 168. 2157-2158 169. 2158-2159 170. 2159-2160 171. 2160-2161 172. 2161-2162 173. 2162-2163 174. 2163-2164 175. 2164-2165 176. 2165-2166 177. 2166-2167 178. 2167-2168 179. 2168-2169 180. 2169-2170 181. 2170-2171 182. 2171-2172 183. 2172-2173 184. 2173-2174 185. 2174-2175 186. 2175-2176 187. 2176-2177 188. 2177-2178 189. 2178-2179 190. 2179-2180 191. 2180-2181 192. 2181-2182 193. 2182-2183 194. 2183-2184 195. 2184-2185 196. 2185-2186 197. 2186-2187 198. 2187-2188 199. 2188-2189 200. 2189-2190 201. 2190-2191 202. 2191-2192 203. 2192-2193 204. 2193-2194 205. 2194-2195 206. 2195-2196 207. 2196-2197 208. 2197-2198 209. 2198-2199 210. 2199-2200 211. 2200-2201 212. 2201-2202 213. 2202-2203 214. 2203-2204 215. 2204-2205 216. 2205-2206 217. 2206-2207 218. 2207-2208 219. 2208-2209 220. 2209-2210 221. 2210-2211 222. 2211-2212 223. 2212-2213 224. 2213-2214 225. 2214-2215 226. 2215-2216 227. 2216-2217 228. 2217-2218 229. 2218-2219 230. 2219-2220 231. 2220-2221 232. 2221-2222 233. 2222-2223 234. 2223-2224 235. 2224-2225 236. 2225-2226 237. 2226-2227 238. 2227-2228 239. 2228-2229 240. 2229-2230 241. 2230-2231 242. 2231-2232 243. 2232-2233 244. 2233-2234 245. 2234-2235 246. 2235-2236 247. 2236-2237 248. 2237-2238 249. 2238-2239 250. 2239-2240 251. 2240-2241 252. 2241-2242 253. 2242-2243 254. 2243-2244 255. 2244-2245 256. 2245-2246 257. 2246-2247 258. 2247-2248 259. 2248-2249 260. 2249-2250 261. 2250-2251 262. 2251-2252 263. 2252-2253 264. 2253-2254 265. 2254-2255 266. 2255-2256 267. 2256-2257 268. 2257-2258 269. 2258-2259 270. 2259-2260 271. 2260-2261 272. 2261-2262 273. 2262-2263 274. 2263-2264 275. 2264-2265 276. 2265-2266 277. 2266-2267 278. 2267-2268 279. 2268-2269 280. 2269-2270 28

(b)(5) DPP, (b)(7)(C), (b)(7)(D)

.....

பெரிய நகரம் (மெட்ரோ) *
பெரிய நகரம்.

Myrica rostrata (അമ്പലമുടി - കരിമ്പാല).

1940-1941
(1940-1941)

[illegible]

1. 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625,

1. தலைவர் அவர்களே, கிராமப்புறங்களில் கட்டிடக்கலைப் பணிகளை மேற்கொள்ளும் கட்டிடக்கலைப் பணியாளர்களைக் கட்டிடக்கலைப் பணியாளர்களாக அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

[illegible]

ബി.എ.ഡി., കോളേജ്, തിരുവനന്തപുരം (പി.എസ്.സി.) പ്രവേശനം

சா. க. வி. (1958)— கருத்து எதிர்த்து வந்தும் உறுதியாகியிருக்கிறது.

[illegible]

இதன்மேல் 1941 - 1942-க்குக் கட்டவேண்டிய 19.71% வட்டி
மற்றும் 1942-க்கு 19.71% வட்டி ஆகிய 39.42% தொகைகள்

[illegible]

കേരളത്തിലെ പല ഭാഗങ്ങളിലും കഴിഞ്ഞ കുറേക്കാലമായി പലവിധ കടമകളും കടപ്പാടുകളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ നാട് കടന്നുപോയ, നല്ല കടമകളും മോശം കടമകളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. കടമകളെക്കുറിച്ച്

மார்ச் 1 (தேர்தல்) தேதி தீர்மானம். மார்ச் 28
ஆம் திகதி தேர்தல் நடந்தது.

[illegible][illegible]

[illegible]

* இது உத்தரவிடப்பட்டதற்கு முன்பு உத்தரவிடப்பட்டிருந்திருந்தால், அதன் மூலம், இப்போது உத்தரவிடப்பட்டிருக்கிறதற்கு என்ன வேறுபாடு இருக்கிறது என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

മുക്തകർമ്മ (മുക്തശാരികർ)—ഇവ പൊടിച്ച് അരുണി
ന്നും, അണുവരും കൊടുക്കുവാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

നാലാം—മനുഷ്യരുടെ നഖം മുറിക്കുകയും, കരിരക്കളമ്പു
പകർത്തുകയും, വിഷമം, രണ്ടാറുക്കും ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയും.

പിഞ്ചം (ചതിപ്പിച്ചി)—മരുതപ്പിച്ചി എഴുതിയിട്ടു ന
ന്നെന്നാണു പറയുന്നത്. അതുതന്നെ, മലർത്തു ക
ന്നാട്ടുവന്ന ചെമ്പുകൊണ്ടു ചേർന്ന ഉഷ്ണാക്കി വരവെടുത്തു
സൂര്യപ്രകാശത്തിൽ വെക്കുകയും ചെയ്യുകയും.

പിഞ്ചം—മനുഷ്യരുടെയും മറ്റും ചർമ്മം കറുത്തു കളിക്കുകയും
പിഞ്ചം പരക്കുകയും, ആനന്ദഗന്ധം വെക്കുകയും ചെയ്യുകയും.

പ്രവാളം (പ്രവാളം)—ഇതു കറുത്തു കളിക്കുകയും

പുരിയം (പുരിയം)—കുരിശു, മറ്റും കറുത്തു കളിക്കുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും

നാലാം—ഇതു പ്രവാളം, ആനന്ദഗന്ധം വെക്കുകയും ചെയ്യുകയും

പ്രവാളം (പ്രവാളം)—കുരിശു, മറ്റും കറുത്തു കളിക്കുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും
കുരിശു ചെമ്പുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുകയും

പരമം (Mercury) എന്ന പദം ക്ഷിപ്രവും ദൈവധാരാപരമായും ആയി ചേർന്നു കൈവന്നുവന്നു വളരെ സൗകര്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും ഉപരികാലം മുതൽക്കുണ്ടായിരുന്ന “രസം” എന്ന പദത്തെ വിധിച്ച് ഉള്ളത് ഇന്നത്തെ അർത്ഥത്തിലായി “ഉപരസം” ആയിത്തന്നെ വന്നു. പ്രകൃതി പ്രധാനമായി “രസം” എന്നുമാത്രം പറഞ്ഞുവരുന്നു. “ഉപരസങ്ങൾ” അല്ലെങ്കിൽ രസങ്ങൾ രസങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ പരമം എന്നാണ്.

ഗന്ധകം	= Sulphur
മീനമൂലം	= Red Sulphide of mercury
മീനം	= Mica
മേൽമൂലം	= Principle of arsenic
തേരുമൂലം	= Ter sulphide of arsenic
തേരുമൂലം	= Sulphide of lead
മേൽമൂലം	= Borax
മേൽമൂലം	= Indigo blue
മേൽമൂലം	= Iodine
മേൽമൂലം	= Alum
മേൽമൂലം	= Sulphate of iron
മേൽമൂലം	= Carbonate of zinc
മേൽമൂലം	= Litharge

മേൽമൂലങ്ങളിൽ പരമം പ്രകൃതി അല്ലെങ്കിൽ “പ്രധാനം” എന്നും, “അർത്ഥപ്രധാനം” എന്നും രണ്ടു അർത്ഥത്തിലുണ്ട്. പ്രധാനം എന്നാൽ ദൈവം തന്നെയാണ്, അർത്ഥപ്രധാനം എന്നാൽ മറ്റൊരു പദം (Sulphur), മേൽമൂലം (Sulphur), മേൽമൂലം (Mercury), മേൽമൂലം (Iron), മേൽമൂലം (Copper) മേൽമൂലം (Silver) മേൽമൂലം (Gold) എന്നിവയാണ്. ഈ മേൽമൂലം മേൽമൂലം മേൽമൂലം

അതേ അയാൾക്കിട്ടുള്ള ഈ യോഗ്യതയ്ക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹത്തിൽ “**സംസ്കൃതം**” എന്നിരുന്നതായതുകൊണ്ട് എത്രയും അധികം വീ
 ും കൂട്ടുന്നവരാണ് എന്നൊരു വെളിച്ചമുണ്ടാകുന്നു. ഇവർക്കും എ
 ്ത്രയും വലിയ പരിജ്ഞാനത്തോടെ കൗതുകമുണ്ടു്. ഈ ഗു
 ണഗുണങ്ങളെ ഉപയോഗിക്കുന്ന കൈവട്ടത്തോടെ വളരെ അ
 ധികരില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈ ഗുണങ്ങളും മറ്റും കൃ
 തമായും വേണ്ടുന്നപോലെയും തയ്യാറാക്കിയിട്ടില്ലെങ്കിൽ, ഇതുപോ
 ളെല്ലാമുണ്ടാകാതെ അധികം ദോഷമാണു് സംഭവിക്കുക എ
 ുന്നെന്നു പറയപ്പെടുമ്പോൾ അങ്ങനെയും ഈ ചർച്ചകളിൽ പ്ര
 സ്തംഭം സമ്പർക്കമുള്ളവരെ കൗതുകത്തിലാക്കി വരുത്തുക
 യുണ്ടു്. ഈ ഗുണഗുണങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ശാസ്ത്ര
 ഗ്രന്ഥങ്ങളും ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിൽ വളരെ അധികമുണ്ടു്.

ഇതിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള പാർത്ഥിവ്യ ഗുണങ്ങളെ കൃത്യമ
 എന്നതിന്നു മുമ്പേ മറ്റൊരുവി അതായത് ശുദ്ധീകരണവും,
 മറ്റൊരു പാർത്ഥിവ്യ ഗുണങ്ങളെ ശുദ്ധീകരണം, പലവർഗ്ഗം ക്രമ
 ബദ്ധം പറയപ്പെട്ടിട്ടു് “**സർപ്പം**” ശുദ്ധീകരണത്തിന്നുള്ള
 എല്ലാത്തരം കൈവഴിയെക്കൊണ്ടും — എന്നൊരുവി സ്വ
 സ്തംഭം അതിന്നു കൈവഴിയായി പറയുകയും പിന്നെ അതെല്ലാം ച
 ള്ള പഴുപ്പിച്ച ഗന്ധമയമായതാൽ മുക്കുകയും വീണ്ടും ആ കൈവഴി
 കളെ കയ്യുകയും അതെന്നൊക്കെയും തയ്യാറാക്കുന്നതാൽ മുക്കുകയും
 നന്നാക്കുകയും അതൊക്കെയും പുറപ്പെടുവിക്കുകയും എന്നിട്ട് അതു ഗുഹ
 മന്ത്രത്തിലും പള്ളിക്കൽ മലയാ മുക്കുകയും ഈ ക്രമമെന്ന ഇങ്ങി
 നെ എഴുതുന്നവരും ആചരിക്കുന്നതും, കൈവഴി ആ ചട്ടവഴി
 ക്കിച്ച സ്വസ്തംഗത്തും മുക്കിക്കൊള്ളുന്നതിൽ മുക്കുകയും വേണം.
 ഇങ്ങിനെ ചെയ്താൽ സ്വസ്തംഗം അതിലുള്ള ദോഷങ്ങളെല്ലാ
 മായ തീർന്നു് നല്ലവസ്തു ശുദ്ധീകരണമാണു്. തയ്യാറാക്കുന്ന
 അതു കൃത്യമെന്നാൽ “**മരണവിധി**”കൂടി വെട്ടുന്നതാണു് ഇ

வடிக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதைப் பற்றித் தனியாகக் கேள்வி கேட்க வேண்டும். இதைப் பற்றித் தனியாகக் கேள்வி கேட்க வேண்டும். இதைப் பற்றித் தனியாகக் கேள்வி கேட்க வேண்டும்.

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

4. 227 വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് നിർമ്മിച്ചതാണ് ഈ പൗരസ്വരം. ഇതിൽനിന്നും ശൈലീഭാവം.

ചിത്രം ശാസ്ത്രങ്ങൾക്കു കൂടി ഒരു മതം കൈകൾക്കു കൈനാശം നന്നം
 ചിത്രങ്ങൾ പറയുന്നു. സമ്പന്നങ്ങളെ കയ്യോരങ്ങൾക്കു നിന്ന
 ഒരു പട്ടണമുൾക്കൊണ്ടു ചിത്രങ്ങൾക്കു കൈനാശം നന്നം
 ൧൪. അയ്യപ്പൻ ചിത്രങ്ങൾക്കു കൈനാശം നന്നം

1. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
2. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
3. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
4. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
5. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
6. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
7. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
8. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
9. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
10. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
11. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
12. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
13. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
14. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
15. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
16. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
17. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
18. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം. നമ്പ്വ 1.
19. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം. നമ്പ്വ 2.
20. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
21. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
22. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.
23. അയ്യപ്പൻ ചിത്രം.

2	കർമ്മം	=	1 കർമ്മം (1 അമ്പ). ൭
2	കർമ്മം	=	1 അർദ്ധരൂപം.
2	അർദ്ധരൂപം	=	1 ചരം.
2	ചരം	=	1 പ്രസ്തം.
2	പ്രസ്തം	=	1 അംബ.
2	അംബ	=	1 അമ്പ.
2	അമ്പ	=	1 പ്രസ്തം.
4	പ്രസ്തം	=	1 ആരം.
4	ആരം	=	1 അമ്പ.
2	അമ്പ	=	1 ചരം.
2	ചരം	=	1 പ്രസ്തം.
1	പ്രസ്തം	=	1 ചരം (4000 ചരം)
100	ചരം	=	1 ചരം
1400	ചരം	=	1 ചരം
2000	ചരം	=	1 ചരം

കർമ്മങ്ങൾ വരുന്നതു മറ്റൊരു കർമ്മമായി വരുന്ന
 സ്വരൂപത്തിൽ കടന്നു കൂടെ വരുന്നതു, അതുകൊണ്ടു
 അതുകൊണ്ടു “കർമ്മാചാരം” എന്നു പ്രാപ്തിയർ
 ചേർച്ചയിൽ അന്നു തത് പ്രകാരമാകുന്നു. —

12	കർമ്മാചാരം	=	1 ചരം
1	ചരം	=	1 ചരം
2	ചരം	=	1 ചരം
4	ചരം	=	1 ചരം
6	ചരം	=	1 ചരം
10	ചരം	=	1 ചരം
4	കർമ്മം	=	1 ചരം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

കുഴപ്പം

അഭിജിതം	5	൩
മഹാഭാരതം	7	൩
സംഗ്രഹം	6	൩
പുരാണം	6	൩
കുടുംബം	4	൩
കുടുംബം	1	൩
മിത്രം, അപ്രം, അസ്തം, ഹൃദയം, അഗ്രം, അഗ്രം		
കുടുംബം	7	൩
അസ്തം	4	൩
പുരാണം	1	൩
പുരാണം, പുരാണം, പുരാണം, പുരാണം, പുരാണം		
പുരാണം	7	൩
പുരാണം	6	൩
പുരാണം	20	൩
പുരാണം	4	൩
പുരാണം	4	൩
പുരാണം	8	൩
പുരാണം	8	൩
പുരാണം	13	൩
പുരാണം	2	൩
പുരാണം	1	൩
പുരാണം	5	൩
പുരാണം	6	൩
പുരാണം	8	൩
പുരാണം	13	൩
പുരാണം	8	൩
പുരാണം	4	൩

ഭക്ത

ആയുർദൈവശ്ചക്രിത്രം

[അക്ഷര]

പ്രാമുഖ്യം	20	11
സം. ചതുരദശ	1	11
പ്രമുഖ്യദൈവശ്ചക്രി	10	11
പ്ര. മഹാദൈവശ്ചക്രി	1	11
മഹാദൈവശ്ചക്രി	9	11
വൃദ്ധ്യദൈവശ്ചക്രി	7	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	1	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	1	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	1	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	9	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	6	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	8	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	6	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	17	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	8	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	2	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ (കീഴ്പ്പാളിയ) വൃദ്ധ്യ	4	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	5	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	8	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	5	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	24	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	14	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	60	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	9	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	1	11
അനന്യവൃദ്ധ്യ	1	11

ജാസ്റ്റിസ് റോഡ്	3	''
മിന്നാ കര	8	''
മാതാമിഗ്ഗാൻ	80	''
പിന്നാമിഗ്ഗാൻ	40	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	20	''
മിന്നാമിഗ്ഗാൻ	10	''
മുഖാമിഗ്ഗാൻ	74	''
മിന്നാമിഗ്ഗാൻ	18	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	5	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	18	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	10	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	9	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	14	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	5	''
കുമാരഗ്ഗാൻ	8	''

[illegible]

விண்ணத்திந்த உரிசை சரணும், பூசுந்நாம்புநிகரிவரும் கருவ
“கூடும்” ஐயாந் நமசு : கரு உதன” விவரிக்கப்படுகின்றன. இ
ம.உ.பா.பி. நமசிவாயம் விநாயக, கருவாரணம் விநாயக, கருவா
புருஷன், இவ்வாறு, கருவாரணம், கருவாரணம் கருவா
நமசிவாயம் விநாயக” இவ்வாறு கருவா, கருவா, கருவா

[illegible]

കുറേ നേരത്തെ കണ്ടിട്ടുണ്ടെന്നായി ഹിന്ദു മതപ്രസ്ഥാനം പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഹൈന്ദവ പരിഷ്കാര സമാജം മുഖേനയിൽ ഭൂമിയിൽ കൃഷി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ഭാരതീയർക്ക് നൽകിയ സഹായത്തിന്റെ പറ്റി പലതരത്തിൽ പ്രചരണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു.

[illegible]

നേരക്കു, സ്വഭാവോന്നാടക ഇവയെല്ലാം ചെയ്യുന്നതല്ല. ചില പൂർവ്വചരകങ്ങളിൽ ഇതിൽ ഒട്ടക്കൂടെ അംഗത്തി ഭിന്നമായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, മറ്റുചിലർ അതു ചെയ്യട്ടില്ലെന്നു നിരൂപണം ചെയ്തെങ്കിലും ഒരു അംഗത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെയും, സ്വഭാവത്തെയും കുറിച്ചു ശരിയായതോറു സമ്പാദിക്കേണ്ടതിന്നു മറ്റൊരു നിരൂപണത്തെ വേണ്ടുന്നതായതും ഉപസാഹിതകാരന്മാരെന്നു പ്രത്യേകം സിദ്ധാന്തിക്കുകൂടി ചെയ്യുമിരിക്കുന്നു. മറ്റൊരുതരം ആകൃതി, രൂപം, നാമം, അർത്ഥം, തത്വം, സ്വഭാവം, ഭാവം, ഉപകരണം മറ്റൊരു പരിശോധിച്ചു നോക്കേണ്ടതാണ്. ഉപകരണത്തിന്റെ ശരിയായ വർണ്ണനയെയും, ഗതിയെയും കുറിച്ചു നോക്കുന്നതിന്നു താല്പര്യം ഉണ്ടെന്നതാണ്. എല്ലാറ്റിലും വെച്ചു ഭവ്യമായി വാചാലം ചെയ്തട്ടില്ല. നാമകവെകുമാർ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്യുന്നതെന്നതും അതുതന്നെയാണ്. അന്വീണ്യനത്തിന്റെ ശരിയായ അർത്ഥം തെളിയിക്കേണ്ടതിന്നു മണിയന്ത്രത്തിലെ നാഡിയത്താണ് സാധാരണയായി കിരണത്തെ നോക്കുന്നത്. അതി പൂർണ്ണതയെക്കുറിച്ചു വലിയൊരുതരം, ബ്രീത്തനോക്കൽ ഇതുകൂടിയും നാഡിയെ പരിശോധിക്കുന്നു. അന്വീണ്യനത്തിലെ പരിശോധിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരു തരത്തിൽ സങ്കോചതത്വം (Compressibility) പലതവേനും അല്ലെങ്കിൽ തവയല്ല (Frequency) തവയം (Regularity) പ്രമാണം (Size) വിശദകൂടിയതല്ലെന്നാൽ അങ്ങനെ മേതികൾ (Impressions) ഇവയെക്കൊണ്ടുണ്ടാക്കേണ്ടതാണ്. ധാരാളമായതിൽ ആത്മീയ സ്പന്ദനം ഒരു സർപ്പം ഇടയുന്നതുപോലെയാണു്, അതു് നാഡിപാലകത്താൽ ഇരിക്കെ പിന്നെ അതാകാശത്തിലായിരിക്കുന്നു. അത് (നാഡി) ഒരു കയ്യോളം ചുറ്റുമായ ചാടുകയും, കാണുന്നതുപോലെയാണു് കൂടിത്തന്നതല്ലെന്നാലും പാകുന്നതിനായിത്തന്നെ കയ്യോളം ചെയ്യും. അതു വിശദീകരണം ചെയ്യും.

ചുരുക്ക വളരകൾ കിരണവും, പ്രകാശസംശ്ലേഷണവും ഇടിക്കും.

മെന്റൽ ഹെൽത്ത് - പഠിപ്പ്, പെരുമാറ്റം, പ്രശ്നസൂക്ഷ്മത ഇതിനെ ഭാരമേറിയതാക്കി സമീപിക്കുന്നതിനാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം രചിച്ചിരിക്കുന്നത്. അതു വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവർക്ക് ഒന്നും രണ്ടൊന്നിയിലും കാര്യം, അറിയാതെ കാര്യം, ആദ്യകാല ഉപദ്രവം, കാര്യം, കാര്യം കാര്യം ചെയ്യും. അതുതന്നെ ആരുമില്ലാത്ത വിവർത്തനമായിരിക്കുമ്പോൾ വർദ്ധിക്കുകയും, മോശനായിച്ചുപോകുകയും ചെയ്യും.

വാതസംഗ്രഹം—ഈ ഗ്രന്ഥം നാലുകുറി, തൊക്കണ്ഡം എന്നീ വ്യവസ്ഥ കീഴെയാലുള്ളതായി സംഭാവിക്കുന്നു. അതു ബാധിതവൃത്തം വാതംതന്നെ വേദം കലിപ്പുകൊണ്ടിരിക്കുകയും, മൂത്രം അധികമായിത്തീരുകയും, കണ്ണിൽ ചെളി നിറയുകയും ചെയ്യും. അതിനുപുറമെത്താൽ മൂക്കുനോട്ടംപോല കഷ്ടമല്ലാത്തതാണ്.

അതേപ്രകാരം മൃഗങ്ങളുടെയും തട്ടവിളകളുടെയും കുറവു നോക്കി പ്രവാസം ചെയ്യുന്നതും അതു നോക്കിയവർക്കുവേണ്ടി വേണ്ടുന്നതിനായിരിക്കുകയും, വനങ്ങളെയും, തിരുവിളകളെയും മറ്റും അനുഗ്രഹത്തിൽ പങ്കുവെക്കാനും കഴുന്നിടത്തു ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ട വിശദപ്രകൃതികളായിരിക്കും.

കുടുംബശ്രീ-അധികൃതരുടെ വല്ലാത്ത അധികാരം ഗർഭച്ഛിന്ദനത്തിനുമുമ്പെ ഉള്ള നാളെ "അ" ഇതു വാധിക്കുന്നത് ഇതിന്റെ ബാധിക്കാത്തവർ ഗർഭച്ഛിന്ദനം അടക്കമുള്ളത് വല്ലാത്ത അല്ലെങ്കിൽ കൂടുതൽ നഷ്ടമായിരിക്കും.

ജാതനഗ്രഹം—ജീർണ്ണീകൃതകാണ ഹേതുങ്ങളിൽനിന്നും തെളയാൻ ഇതു സാധാരണ ഘടനയിലുണ്ടാണു്. ഇതു ദിവ്യഗ്രഹം ആയിച്ചതുകൊണ്ടാകാം അതും മാറി വ്യക്തമായും, ദൈവസാന്നിധ്യം (വസ്തുതകൾ) ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുകയും, ദൈവധർമ്മങ്ങളിൽ

[illegible]

മുതൽ അന്ധനായ സാക്ഷാൽ അധ്യക്ഷൻ, തദ്ദേശ

നന്നം, അംഗമവകലപ്രകാരമല്ലാത്തവരും, സമർത്ഥനും, ശുചിയും, നല്ല വസ്ത്രം ധരിച്ചവനും, ഒരു കതിരവഴിയിലോ ഒരു പ്ലങ്കിൽ കാട്ടവഴികളിലോ കയറി ചരണവന്നും, ഫലങ്ങളും വെളിച്ചം പുളയ്ക്കലും കയ്യിൽ ധരിച്ചവനും ആരാകണമെന്നും, ഒരു വിധവായോ ഭിക്ഷുവായോ ഭുജനം ചെയ്താൽ അത്ഭുതമെന്നാണ് വെച്ചിട്ടുള്ളത്. കൈവെട്ടിയ വിളക്കുപോലെ ചെല്ലുന്ന ഭുജൻ കടവ വഴിയിലോ മറ്റു മറ്റും സകലവിധങ്ങളും ശരിയായി പറഞ്ഞുകൊടുപ്പാൽ കഴിയുന്നവനായിരിക്കുകയും, ഹോഴിയെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്ന പരിചരകൻ ചേര സമരതയോടെ മരണമുണ്ടാകുമ്പോൾ അവനെ സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരുമയുമായും, ഹോഴിയെ വെട്ടാൻ വിധിക്കുന്ന കേന്ദ്രമുണ്ടാകുന്ന ഗുണമോടെയും ഉൾപ്പെടെ വാദിക്കാതെ ആത്മമുഖ ഉപാസകനായിട്ടല്ലും പാട്ടു നമിക്കാതെ കൈ വിരവകളുമ്പന്മാരിരിക്കുകയും ചെയ്യാൻ, കൈവെട്ടാൻ പ്രവൃത്തിയെ വളരെ ഏല്പിക്കണം. എന്നാൽ അതിന്നു കൈവെട്ടാൻ നല്ല പരിചരകനായും, കൈവെട്ടാൻ ഗുണമേറിയവനായും നല്ല പണ്ഡിതനായിരുന്ന ആദ്യം കൂടി ആതിഥേയനായെന്ന വിശേഷിച്ച് പറയണമല്ലോ.

ശകുനങ്ങൾ അംഗങ്ങളെ അറയ്ക്കും, കൈവെട്ടുന്ന തന്റെ ചികിത്സയുടെ ഫലം എന്താകാം എന്നായിരിക്കുമെന്ന തീർച്ച ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അപണ്ഡിതന്റെ സംഭവത്തെയും അതുകണിതെയും അറിയുന്നതുകൊണ്ടും കടവ സഹായം ലഭിക്കുമെന്നാണ് ഈ ഫലമെന്നിരിക്കെ സപണ്ഡിതന്റെ കണ്ടിട്ടുള്ള ആനയെ ഉൾപ്പെടുത്താൻ ആത്മമുഖമായിരിക്കുകയില്ല. പക്ഷെ ആ സ്ഥിതിയിൽ മനസ്സും മേനവും തമ്മിൽ എന്തെങ്കിലും അംഗമുണ്ടാകുമെന്നും, ആ സംഭവമുണ്ടാകാൻ എന്തിനെന്നാണ് അപണ്ഡിതന്റെ അറിയുന്നതെന്നും പറയുവാൻ കഴിയുന്നവർ മുളകെ വളരെ മുക്കുമായിരിക്കണം ചെയ്യും ആട്ടിരിയായാസ്സ്, ചെട്ടിയായാസ്സ്, ആകുലായാസ്സ്.

ഇങ്ങനെയുള്ള ചില പ്രതിപാദനങ്ങൾക്കുശേഷം ആധുനിക
 ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഈ പ്രശ്നത്തിനുള്ള കഴിവു കണ്ടുപിടിക്കുന്നു,
 മറ്റൊരു സാഹചര്യം സൃഷ്ടിക്കുന്നതായ ഫലങ്ങൾക്കും ആ വ
 ക സാഹചര്യങ്ങൾക്കും തമ്മിൽ ഉണ്ടാകുന്നത് ഉപരികൂലമായ
 സംഭവങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നു. ഇതും ചിലപ്പോൾ. ചിന്ത
 ഗ്രന്ഥകാരന്മാരും ഈ വിഷയത്തിൽ കഠിനമായി വരുത്ത
 വാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടില്ലെന്നില്ല. ഏതാകാലും അവരുടെ സിദ്ധാന്തം
 എടുത്ത് ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് സമയം ഇല്ലാത്തതല്ല. അതുകൊ
 ണ്ട് സാഹചര്യം, അഗ്രഹണം (മുന്നറിയിപ്പ്) എന്നിവയുടെ
 യും സൂക്ഷ്മ (സൂക്ഷ്മ)യുടെയും ഇടയ്ക്കുള്ള ഒരു തീർച്ചയാണെന്ന
 യുടെ ഫലങ്ങളാണെന്നും, പക്ഷെ അവകൾക്ക് ഈ രീതിയിൽ
 ഈ സമയത്തുതന്നെ ചിലപ്പോൾ ഒരു സംഭവമുണ്ടെന്നാ
 ല് ചിന്തകർ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതെന്നും ഇതും പരി
 ത്യാജ്യമാണ്. കാര്യം ഇങ്ങനെയുണ്ടെന്നു തി
 ശ്ചയിച്ചു ചിന്തകർക്കുശേഷം, അധികരിക്കുന്നതായ സാഹച
 ര്യത്തിലിരിക്കെ അതിന്റെയൊരുകൂട്ടം സൂക്ഷ്മമായ ഗ്രഹിക്കുന്ന
 ന്നാണു വിശ്വസിച്ചുപോകുന്നത്. എന്നാൽ, ചിലപ്പോൾ മ
 ത്തം, ശക്തിയുടെ, കൃത്യതയുടെ ശക്തിയുടെ കിന്നിമി, മറ്റൊ
 ചിലപ്പോൾ ഈ വക കാരണങ്ങളിലും സാഹചര്യങ്ങളിലും
 ഉണ്ടാകുന്നത് അവർ അറിയാത്തപ്പോഴാണ്. ഈ വക സാഹച
 ര്യം, അധികമായും സൃഷ്ടിക്കുന്നവയായ അല്ലെങ്കിൽ അതി
 ന്നൊരു അറിയാത്തതായ ആണോ? ഉപരികൂലമായ ഒരു
 സാഹചര്യത്തിൽനിന്നും തിരിച്ചറിയുന്നതാണ്. ഒരു കേന്ദ്രത്തി
 ന്നൊരു പ്രോജക്ഷന്റെയോ ചുറ്റളവയെക്കുറിച്ചോ, ഒരു ശവ
 ഭാരം സത്യംസത്യമായ ആധിപത്യം ചെയ്യുക, അതിന്റെ
 കേന്ദ്രമായ മുമ്പാകെ കിടക്കുക, എണ്ണപ്പെട്ടിട്ടുള്ള തന്റെ പ
 രമ്പാകുന്നതായ കാര്യം, പക്ഷാപാദങ്ങൾക്കിടയിൽ, പക്ഷാപാ

[illegible]

செய்து, அதற்குரிய சட்டங்களை வகுத்து, அவற்றை நடைமுறைப்படுத்துவதில் அரசாங்கம் முயற்சி எடுத்துள்ளது. இவ்வாறு செய்வதற்கு அரசாங்கம் தகுந்த நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது.

മുദ്രാണ വിശദീകൃത പാഠങ്ങളാണിപ്പറയ്ക്കാം.

ഈ രോഗം ആദ്യം ആരംഭിച്ച കണ്ടെന്ന് ഒരു പക്ഷത്തിൽ അല്ലെങ്കിൽ ആദ്യത്തിൽ എഴുതിയവയെന്നു പറയുക, അതു കണ്ടെന്ന് ചില രോഗങ്ങളിൽ ആ രോഗം എത്രകാലത്തുള്ളതിന്നു പലപ്പോഴുള്ളെന്നും, അല്ലെങ്കിൽ അറക്കുന്നതിന്നു പലപ്പോഴുള്ളതിന്നു മുൻകൂട്ടി പറയുവാറുണ്ട്. ഈ കാര്യത്തിൽ അപ്പോഴും എഴുതിയവയെ കണ്ടെന്ന് അറിയാതെത്തന്നെ.

പട്ടിക 1

ഉദാഹരണം	മുദ്രാ	പാഠം	അനുപാതം	മുദ്രാ	പാഠം	പ്രതിപദം
1530	3 0 5	530	3 0 5	530	3 0 5	30
1030	3 0 5	1030	0 0 5	10 0 20	5	0

പട്ടിക 2

അനുപാതം	മുദ്രാ	പാഠം	അനുപാതം	മുദ്രാ	പാഠം
30	45	0	8	5	7
0	45	0	8	6	7

ഇവയെല്ലാം ഒന്നിച്ചുപോലെ പട്ടികയിൽ 'പ്ര' മുതലായ അക്ഷരങ്ങൾ ഒരു പക്ഷത്തിൽ അല്ലെങ്കിൽ തിരികെയും, മറുപക്ഷത്തിൽ 'അ' മുതലായവ ആദ്യത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചും പ്രയോജനപ്പെടും.

തന്നെ മരകതം, കാലകരം, മാർ ഇവ ഉണങ്ങുന്നതായി കണ്ടാൽ, അതു മൂന്നുമാസത്തിനുള്ളിൽ ആയുധം തരികെന്നുള്ളതിന്നു് ലക്ഷണമുണ്ടു്. യോഗകരമവിജ്ഞാതാർ പെട്ടെന്നു തിരിച്ചാലും, തിരിച്ച ആർ പെട്ടെന്നു തരികെന്നാലും ആരോഗ്യത്തിനുള്ളിൽ തരികെന്നു കീർച്ചപ്പെടുത്താം. തന്മൂലം താവിന്റെ അഗ്രം കാണാൻ കഴിയാത്ത രോഗം ഇതുവന്നിയാലും മണിത്തൂറിനുള്ളിൽ തരികെന്നാണു്. രോഗരൂപിത്തരൻ പെട്ടെന്നു ധാരാളം താലൂകങ്ങൾ ധർമ്മിപ്പുനായിത്തീരുകയാ പെയ്യാൻ, അതു് ആയുധം" ഇതി ആരോഗ്യത്തെ ആയുസ്സു ഉള്ള എന്നു സൂചിപ്പിക്കുകയാകുന്നു. മറ്റൊരു ശരീരത്തിന്റെ പകുതിയോളം മൃതാഭ്യുതിയിരിക്കുകയും, രാഗരോഗം അനുഭവിക്കുകയും, ആയുധം പെയ്യി പെട്ടെന്നു കരകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണെന്നു്. മറ്റൊരുതരത്തിൽ ആയുധം തരിച്ചുപോകുന്നതു കീർച്ചയാണു്.

പിന്നെ, ഒരു പാത്രത്തിൽ വെള്ളം നിറച്ചു് അതിലുള്ള സൂര്യന്റെ പ്രതിബിംബം നോക്കിപ്പോ ആയുധം കീർച്ചപ്പെടുത്തുവാറാണു്. രോഗി ആ പ്രതിബിംബം ദ്രവമായും, ഹിന്നാഭിന്നാഭമായും കണ്ടെന്നാകിൽ ആയുധം വീണ്ടും അണുതരിൽ ആരോഗ്യശക്തിയെ വിചാരിക്കാം. എന്നാൽ അതു തൊണ്ടു മിന്നാതായി കണ്ടാൽ ആരോഗ്യശക്തിയുള്ളതും, പരിശോധനാത്തിൽ കണ്ടുവാങ്ങുന്ന ശക്തിയും ആയുധം തരികയും ചെയ്യാം. ആയുധം അതു വരേക്കാൾ അതിട്ടു തരിച്ചു കണ്ടുവെങ്കിൽ ആയുധം മോണം മൂന്നുമാസത്തേക്കുള്ളതും സംഭവിക്കാം. അതല്ല, കഴിവാത്ത ദിനമായി കണ്ടാകിൽ മോണം മൂന്നുമാസത്തേക്കുള്ളിലായിരിക്കുകയും ചെയ്യാം. ആയുധം ആ പ്രതിബിംബത്തിന്റെ തട്ടവിൽ ഒരു ദിനം കണ്ടാകാത്ത പത്തുദിവസം കഴിയുന്നതിനുമുമ്പെ തരിച്ചുപോകും. ഇതി എന്തെന്നു് ചിലർ

അപരമെന്നതാണ്. പ്രാചീനശാസ്ത്രവിദ്യ, ആധുനികശാസ്ത്രത്തിന് സിദ്ധിച്ച ദുഷ്ടതയുപരിയെന്നു വലുതെന്നു നിവർത്തി എത്തിയിട്ടില്ലെന്നുള്ളതു വാസ്തവമാണ്. ആധുനികശാസ്ത്രവിദ്യയുടെ മഹാബലം അതുവർത്തകളാണെന്നു പരിഭവം സമ്മതിക്കുമ്പോഴും ഇതുതന്നെ. എങ്കിലും ഇതുവകാശു പ്രാചീനന്മാർക്കുള്ള ന്യായമായ മൊഴും കവാളുണക്കുന്നില്ലല്ലോ. ഈ ഇരുപക്കത്തോറു നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പെ ഇംഗ്ലീഷുകാരുള്ള ശസ്ത്രസംഗ്രഹത്തോടു താരതമ്യപ്പെടുത്തുമ്പോൾ പ്രാചീനന്മാർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ശസ്ത്രങ്ങളുടെയും മറ്റു ചികിത്സാസാമഗ്രികളുടെയും സംഖ്യ വളരെക്കുറവായിരുന്നു. തിസ്സാരുവുമാണെന്നുതന്നെ പറയാനാക. ഇതിനുള്ള സഹായനം, പ്രാചീനന്മാർക്ക് അവരുടെ ആപ്തഗുണങ്ങൾ ഈ ശസ്ത്രങ്ങൾക്കുതന്നു ധാരാളം കൈമാതിരുന്നു എന്നുള്ള സംഗതിയാണ്. ഏതുകാരാണെന്നാൽ, അവർക്ക് ഭാരതം ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ചൈതന്യത്തിലുള്ളതായിട്ട് അപാരമായ തിരിച്ചറിയലായിരുന്നു. ഇക്കാലത്തുള്ള ശസ്ത്രരചയ്ക്കന്മാർ ശസ്ത്രകൃതികൾക്ക് ആശ്വാസപ്പെടുത്തുന്ന മിഷ്ണോക്കളും അവർ തന്നെ ഭാരതപ്രദേശാഗമകാരുടെയും സുഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അതിന്നു ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ പറയാം. കരവിന്നു സാധാരണമായി അവർ ചില മരണങ്ങളാക്കി വരുട്ടി അതു താരതമ്യപ്പെടുത്തിയതിനാൽ, അവർക്ക് ആ വിഷയം ബോധത്തിൽ പാകം വരുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. വല്ലഭം വെച്ചുകൊടുത്തതും നല്ലവണ്ണം പഠിക്കുന്ന എന്നു തോന്നിയിൽ അതിനെ സഹജമായ ശസ്ത്രരചയ്ക്കൽ മനസ്സിൽ പകരം, മനോഹരമായ, ഹൃദയംകൊണ്ടും മറ്റും ചില മരണങ്ങളും ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ മരണങ്ങളായിരുന്നു. അവർക്ക് അതു പകർച്ചയായിട്ട് അത്യന്തം അപകടമായിട്ട് അതിനെ (Antithetics) ആരു കണ്ടുമുട്ടിയെന്നു കേൾക്കാം. അവർ ചികിത്സിച്ചിരുന്നു. ചില നല്ലവ

കു കല്ലു (അല്ലെ) കരള ഉപിപ്പിക്കുന്നതെന്ന ഭൂതവർദ്ധകങ്ങളാ
യ (Purifiers) ഉപയോഗം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇങ്ങ
നെയുള്ള പ്രയോഗങ്ങളെക്കൊണ്ട്, ആയർ രോഗങ്ങൾ ആ ഗ്രാമ
മുഖങ്ങളിൽ ശസ്ത്രക്രിയയുടെ ആവശ്യം ഉപാധകമായിക്കൊണ്ടും ചെ
ല്ലിരുന്നു. ദർപ്പനം കീഴെ സംഗതികളിൽ ചേർത്തതിൽ കീഴെ
മറ്റൊരുതരമെന്നോ, അല്ലെങ്കിൽ തൽക്കാലം ഉപയോഗമെന്ന
തന്നെ വെച്ചു. ഇത്രയും കാര്യം ശസ്ത്രങ്ങളെ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു
യ്ക്കു. ഇങ്ങനെയൊക്കെ ആരോഗ്യവും നാശകരമായ എന്തൊ
പ്പോഴിനങ്ങളായ ഗ്രാമങ്ങളിൽ ചേർന്നു. നേത്രനും സ്വന്തമായും ഗ
ർഭസ്ഥസ്ഥായവും മറ്റുള്ള ശസ്ത്രക്രിയകൾക്കായി സ്വദിക്കുവാനെ
യിൽ കരപാടുകൾക്കുള്ള ശസ്ത്രങ്ങളെപ്പറ്റി, പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്.

പുതുക്കായി ചെയ്തുകൊണ്ടു് ഭൂതകളും മറ്റും നശിക്കുന്നതിന്നു് ആ പർ
വ്വതകൾ സാക്ഷാത്കരമായവയായിരുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ ചെയ്ത ക
ളും ഭൂതം മെറ്റിക്കുക എന്നുള്ളതു വളരെ സാധാരണമായ ഒരു
ശീലമായിരുന്നു. ഇതിന്നു് ഇവർ പ്രയോഗം നന്നായി
കാലമായി പരിചയിച്ചു വന്നിട്ടുള്ളതെന്നു്. 'തമ്മുൾ കല്ലു
തകശസ്ത്രമെല്ലെങ്കൽ ഭൂതം വെക്കുന്ന പ്രയോഗം ആയിൽ
(ഹിന്ദുക്കളിൽ) നന്നു കരം വെക്കിട്ടുള്ളതാണു്' എന്നു മന്ത്രി
വീരൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ വിഷയത്തിൽ ബർമിൻ പട്ട
ണത്തിലെ ഡാക്ടർ ഹിംസ്ലി എഴുതിയതാണു് ഇങ്ങിനെ പ
റഞ്ഞിരിക്കുന്ന. — 'ഇന്ത്യയിലുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടായ പ്രശ്നം
കാരകര സൂത്രങ്ങൾ തമ്മുൾ കല്ലു ചേർത്താണു് ഭൂതാപ്പ വെ
'പ്പാസ്സിൽ നൽകി അല്ലെങ്കൽ അംഗനാമിക്കുന്നു എന്നു ശ
സ്ത്രവിദ്വാന്മാരും മുഴുൻ ഇപ്പോഴും നിലവിൽ ഒരു പരിഷ്കരി
ക്കുന്നില്ലാത്തതു്. അതുതന്നെ, കീഴെകൂടാതെ അല്ലെങ്കൽ മറ്റു
വികളിൽ ചെയ്യുക എന്നതും ചെയ്ത ഇന്ത്യയിലെ ഒരു ശസ്ത്ര
തരമെന്നാണു്.' അതിന്നു പുറമെ, ഈ ഗ്രന്ഥകാരനെന്നു്

[illegible]

[illegible]

[illegible]

4. இது, பொதுமக்களிடம் கிணர்நிதிகளை உருவாக்கி, அவற்றைப் பராமரிப்பதற்காக அரசாங்கத்திடம் நிதியுதவி பெறப்படுமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ആയുർവ്വേദത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള തുല്യമായ, ഇന്ത്യയിലെ അസ്ത്രവിദ്യകൾ 125-ൽ അധികം ഉപകരണങ്ങൾ (ആയുധങ്ങൾ) ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിട്ടുണ്ട്. * ഈ ഉപകരണങ്ങളെ 'അഗ്രാണി'മെന്നും 'ശസ്ത്രാണി'മെന്നും തിരിച്ചറിയാം. അതിൽ അഗ്രാണി ആയുധവും, ഏകദേശം 105 എണ്ണവുമാകുന്നു. അവയുടെ കരവും എണ്ണവും താഴെ കാണിക്കാം:—

കരം	എണ്ണം
സംസ്കൃതങ്ങൾ	24
സന്നിധി	2
താമ്രകണ്ഠം	2
മുഖ്യഗ്രന്ഥി	20
ശസ്ത്രകരം	30
ഉപഗ്രന്ഥി	26

ഇതിൽ ആകെ 104 ആയി, ബുദ്ധിമുട്ടാത്തതും, എന്താൽ പ്രാപ്തമാകാൻ മറ്റും കഠിനമായതായ ഒരു അഗ്രാണി കണ്ഠം, അസ്ത്രകരങ്ങളുടെ കണ്ഠങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് എ-യും നന്നായ ദൃഢതയും കഠിനതയുമുള്ള ഉപകരണങ്ങളായ ഒരു ആയുധമായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇതിൽ ഏകം ഏകം ചിത്രങ്ങളോടുകൂടി നോക്കിയാൽ പൂർണ്ണമായും ചില അഗ്രാണികൾ മാത്രം കാണാവുന്നതാണ്.

ശസ്ത്രാണി ആകെ ഇപ്രകാരമുള്ളതാണ്. അവയുടെ ആകൃതി ഇതിൽ സെമ്മി പത്തും ചിത്രങ്ങളോടുകൂടി നോക്കിയാൽ അറിയും. അവയുടെ പേരുകൾ താഴെ കാണിക്കുന്നതാകുന്നു.

* അഗ്രാണി എന്നാൽ ഈ ഉപകരണങ്ങളുടെ കണ്ഠം കാണാൻ കഴിയാത്തതും അസ്ത്രകരം എന്നും അറിയുന്നതും ആയതിനാലാണ്.

[illegible]

[illegible][illegible]

പതിനൊന്നാം അദ്ധ്യായം
 ഹിന്ദുദൈവഭൂതാസ്രത്തിനു സംബന്ധിച്ച
 മഹാത്മ്യം

—൧൧൧—

കാലതണുപ്പിന്റെയും ചൂടുകൊള്ളിന്റെയും കാലത്തു ഹി
 ന്ദുദൈവഭൂതാസ്രത്തിന്റെ കീഴിൽ ആശ്വമുഹൂർത്തിയിലായിരുന്ന
 ന്ന. അപ്പോഴുള്ള വലിയരേൽ ചെറിയതും ആയ ഏത് ആവ
 സ്ഥതികളുള്ള പ്രജകളായും കണ്ടുമുട്ടുകൊട്ടാമതായി 'പ്രത്യക്
 ച' രാജാ ദൈവഭൂതാസ്രത്തിൽ അർപ്പിച്ചുകൊണ്ടും, അവരെ വ
 ളുക്കു ആരാധിച്ചു പഠിക്കയും പരിവായിരുന്നു. ദൈവഭൂതാർ
 തന്നെ പട്ടാളംവെട്ടുവാൻതന്നും, കൊട്ടാരംവെട്ടുവാൻതന്നും മറ്റു
 തരങ്ങളുണ്ടാകുന്നു. ഉദാഹരണം പട്ടാളംവെട്ടുവാൻ ചെല്ലു
 ന്ന പ്രസന്നിതന്നതായാണ് അന്നത്തെ പട്ടാളംവെട്ടുവാൻ ഉ
 ണ്ടായിരുന്നത്. കൊട്ടാരത്തിലെ ദൈവഭൂതാർ ഉപദേശനാ
 വിപവ മായാചിന്റെ ആക്കൽ ചെങ്കി അത്ഭുതംകൊണ്ടും, അ
 രുഹിത്തിന്റെ ആരംഗ്ഗതനും നൂക്കിക്കൊണ്ടും ചെയ്യുന്നു. മ
 ന്നാരുവാത യവണനാണുള്ള യുദ്ധത്തിൽ ശ്രീരാമന്റെ ഭരണ
 നീക്കമെടുത്തു ചെർ സുരണന്മാർ എന്നായിരുന്നു. അതു
 കണ്ടു ശ്രീരാമന്റെ മെന്ദ്രാണായിരുന്ന ഒരു പ്രത്യക്ഷദൈവ
 ഭൂതാർ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പാണ്ഡവന്മാരും മറ്റും
 മായാചി അതിലൂടെയെ വലിയ യുദ്ധങ്ങളിൽ കാലത്തും ഇതി
 ന്നെയുള്ള സമ്പ്രദായം നൽകിയിരുന്നതായിരിക്കുന്നു. അന്ന
 തന്നെ മേൽപ്പറഞ്ഞവർക്കും ആവശ്യമുള്ള ഭാഗ്യങ്ങളെയും,
 ശത്രുക്കളെയും മേൽക്കു മറ്റും ശത്രുക്കളെയും മറ്റും മേൽക്കു
 ചുരുക്കുന്നതായി മഹാഭാരതത്തിൽ കീഴെപ്പറയും 120-ാം മദ്ധ്യായത്തിൽ
 പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. കൊന്തവർമ്മയായ ദേവദാസൻ വരുണേശ്വര
 ആയവനുള്ളതൊന്നു മേൽക്കു ചുരുക്കിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽക്കു

നാൾ കൊണ്ടുപോയ ചെങ്കുട്ടി കെട്ടി പാത്രത്തിൽ നിറച്ച് അതിൽ അച്ചടക്കം ഇരുത്തി എന്നും, അതുനിടക്കം അച്ചടക്കം കൊണ്ടുപോയതിൽ അപ്പുറം കാച്ചിരുന്നിട്ടുള്ള ഉപദ്രവം നിറച്ചതും അവിടെ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും മഹാഭാരതത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പാശ്ചാത്യർ യുദ്ധം ചെയ്തിരുന്ന ആ മഹാ വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ചുണ്ടായിരുന്ന അത്ഭുത വിശ്വാസമാകട്ടെ അപ്പുറം വെട്ടി നോക്കുന്നതിനും, ആ കാലത്തിനോടുകൂടി ഉണ്ടായ ഗുഹയിൽ കണ്ടുപോയതും ഇന്ത്യയിൽ ധാരാളം അഭ്യസിച്ചിരുന്നതായി കാണുന്നു. പാശ്ചാത്യന്മാർക്ക് മുമ്പെങ്കിൽ അന്നു വളരെക്കാലം മുമ്പു ജീവിച്ചിരുന്ന നാളിൽ എന്നു മഹാഭാരതം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിൽ അർത്ഥശാസ്ത്രത്തിനും എന്നും, അപ്പുറം അന്നു കരിങ്കൽ സംസ്കൃതത്തിലുള്ള അക്ഷരസംഗ്രഹത്തിലുള്ളവയും വ്യക്തമായ അന്നു ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നും പറഞ്ഞുപോകുന്നു. പാശ്ചാത്യന്മാർക്ക് മുമ്പെങ്കിൽ നാലാം നൂറ്റാണ്ടി ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രാരംഭം വിശ്വാസത്തിനായിരുന്നവരും ആ വകയെക്കുറിച്ച് ധാരാളം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എഴുതുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അപ്പുറത്തിന്റെ 'അക്ഷരസംഗ്രഹം' എന്ന ഗ്രന്ഥം ഇന്നും നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. ആനന്ദൻ, കാളകൾ മുതലായവീട്ടിൽവെള്ളത്തുണ കൊണ്ടുപോയ മഹാഭാരതത്തിന്റെ അപ്പുറം ഇന്ത്യയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നുപറയുകയും, ഇപ്പോഴും ധാരാളം അപ്പുറം ഉണ്ടായിരുന്നുണ്ടെന്നും, അപ്പുറം ഗുഹയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ് മഹാഭാരതത്തിന്റെ കാലത്താണ് ജീവിച്ചിരുന്നതെന്നും, അപ്പുറം പാശ്ചാത്യന്മാർക്ക് ഗുഹയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നും ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നുണ്ട്.

ആർക്കിയോളജി കൗണ്സൽ (൧൯൫൪) ഹിന്ദു മതം എന്നും മറ്റും സംബന്ധവും, പ്രസിദ്ധമായും ചിലിയിരിക്കുന്നു. പ

യക്ഷിണകൾക്കു താപതകരങ്ങളായ ഒരു വല്ല ഉപദ്രവങ്ങളും
 ഭാരിട്ടകാലം ചെല്ലാൽ കരളം മുറുത്തു വന്നിട്ടുള്ള അവസ്ഥയാൽ
 ഈ അസ്ത്രകവചങ്ങൾക്കു കൂടി ആശാധിച്ചു പ്രവർത്തിക്കേണ്ട
 താഴെത്തന്ന നിഷ്കരികകളും കൈയ്യുടങ്ങളെയും നീന്തൽക്കപ്പൽ പ്ര
 സ്ഥാപിച്ചിരിക്കണം. ആയുർവ്വേദവിശ്വകർമ്മശാസ്ത്രത്തിൽ സർ
 വ്വവായുക്കളും താഴെപ്പാൽ കരളം കണ്ടുകിട്ടാതെ ഉണ്ടാകും കിടന്നു
 മുങ്ങിപ്പിടുന്ന സംഗതം ആശാധിക്കേണ്ടവിധം, അതായിരുന്നിട്ടു
 നൂറു കൈയ്യുടകളെയും കീഴിച്ചിട്ടുതന്നെ ഹിന്ദുക്കൾ പട്ടണങ്ങൾക്കു
 സാക്ഷ്യംവെക്കുകയും എത്രകേണം പ്രശംസിച്ചാലും അധികത്തന്നെ
 തപ്പാ താഴെപ്പാൽ പർവ്വതങ്ങളിൽ അടക്കം ചെയ്തുകൊണ്ടിട്ടു
 ക്ഷിപ്തം ചെയ്തുകൊണ്ടിട്ടു കിടന്നു കിട്ടുന്ന പട്ടണങ്ങൾക്കു കൂടി
 കൊണ്ടുപോയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു എന്നും വിചാരിക്കാവുന്നതല്ലെന്നു
 ചിലർ പ്രീതിപ്പെട്ടവർക്കു തന്നെ പ്രാചീനമതിയും അതാണെന്നു
 ഈ ഉദാഹരണങ്ങൾ സമർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യക്കാരെയും, ഗ്രീക്കു
 കാരെയും ചൈത്യകൃഷ്ണത്തിന്റെ ഉല്പത്തികൾക്കു തമ്മിൽ വള
 രേ സാമ്യമുണ്ട്. ഈ രണ്ടു തത്ത്വപരമായതും കൈവരയിൽനിന്നു
 കിട്ടിയതാണെന്നാണ് ചെട്ടിട്ടുള്ളത്. ആയുർവ്വേദ ശാസ്ത്രത്തിൽ
 പ്രാചീന ക്ഷാത്രം സൂര്യന്റെ ഇരട്ട കലാപം കണ്ടിട്ടും, സർ
 ഗ്ഗത്തിലെ ചൈത്യശാസ്ത്രത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി, ഗ്രീക്കു
 കൾക്കു പ്രമാണപ്രകാരം 'അയസ്സിന്റെ അപകൃഷ്ടമായ അധി
 സ്ഥിതി' (Apoia) കൽക്കിട്ടു കിട്ടിയതും, ഗോത്രങ്ങൾക്കു തന്നെ
 ഉണ്ടായിരുന്ന പട്ടണങ്ങളായ അയസ്സിന്റെ (Apoia, എന്നും
 ആർട്ടിമിസ്സി (Artemis) എന്നും) ഇരട്ടകലാപങ്ങളുടെ മി
 ത്രയാർക്കും തമ്മിൽ വളരെ സാമ്യം കാണുന്നുണ്ട്. യൂറോപ്പിൽ
 പണ്ടത്തെ ഏതൊരു പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട ചൈത്യത്തെയും ഹെർക്കുലിസ്
 നീക്കി (൧. 460) ചൈത്യശാസ്ത്രം ഇന്ത്യയിൽ ഉണ്ടാക്കിയതാ

അപ്പോളീനിയർവൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന്നു സ്ഥലം ചൂടാക്കുകയും.

കണക്കുകളിന്നു വിശദീകരിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ഗ്രീക്കുകൾ
 ഈ ഹിന്ദുക്കളും മാതൃഭൂമിയിലെ മറ്റുള്ള പ്രാചീനജനതകൾ
 മുതലായും, ജീവൻ, മരണം, മരണം ഇവയുടെ ഗുണമനുസരിച്ച്
 കർമ്മസ്ഥലമായി കരുതിയും കർമ്മങ്ങൾ എല്ലാത്തരം മരണ
 ശാസ്ത്രം പ്രകാരം കർമ്മങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും
 കർമ്മങ്ങൾ (കർമ്മങ്ങൾ) നൽകുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ ഈ സമർത്ഥ
 ശാസ്ത്ര പ്രസിദ്ധീകരണമുൾപ്പെടെയുള്ളവ. ചില ഗ്രന്ഥക
 രാജകുമാരൻ അദ്ധ്യക്ഷത്തിൽ ഹിന്ദുവേദവ്യക്തികൾക്കു നൽകുന്ന
 വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ അറിയു സമ്പ്രദായം ഇന്ത്യയിലെ നാഷണൽ
 കൗൺസിൽ ഗ്രീക്കുകൾക്കു മുമ്പിൽ വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രഥ
 മപ്രവർത്തനം മറ്റു മതങ്ങൾക്കുപോലും നോ, ല. ൪, ൧൦, ൧൦൦൦
 ഈ ഹിന്ദുവൈദ്യശാസ്ത്രം കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നതിൽ അതിന്റെ
 സംഗ്രഹവുമായി ചേർത്തുകൊണ്ടാണ്, അദ്ദേഹം വൈദ്യ
 ശാസ്ത്രവുമായിട്ടു സമ്പ്രദായം ഇന്ത്യയിൽ കർമ്മങ്ങൾ
 നൽകുന്നതിനാണ് പറയപ്പെട്ടത്. ഇന്ത്യയിൽ ഈ ശാസ്ത്രം
 ഹിന്ദുക്കൾക്കു മുമ്പായിട്ടു കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നതിൽ കൗൺസിൽ
 നൽകുന്നത് എന്തിനാണ് എന്ന ചിലർക്കു നൽകുന്നതിൽ
 നൽകുന്നത് (History of Philosophy) എന്നുള്ള കൗൺസിൽ
 നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് ഈ സമർത്ഥ കർമ്മങ്ങൾ,
 ഹിന്ദുക്കൾക്കു നൽകുന്നതിൽ കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത്, കൗൺസിൽക്കു
 നൽകുന്നതിൽ കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് ഈ
 കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു
 നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത്
 കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു
 നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത്
 കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു
 നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത് കൗൺസിൽക്കു നൽകുന്നത്

തിൽ മലവ്യയോന്മുഖം അഞ്ചുവഴികൾ സഞ്ചരിച്ചതാണെന്നു വരു
 ധനമുണ്ടല്ലോ അധികം എഴുപ്പം, പ്ലോറാ, ഹിസ്റ്ററിക്കളീസ്സ്
 എന്നീ രണ്ടു വിഷാദങ്ങൾ ഹോഗസ്കർക്കുള്ള നിദാനം. 'മലവ്യ
 യഥി' മൂത്രമെന്നു ചിഹ്നത്തിക്കകയും, അതുപ്രകാരം മാത്രം, പി
 തരം, കഠിനം, തലം എന്നു ഹാലു മോഷണമുമാണ് അകലത്തുപറഞ്ഞ
 ഉപദേശിക്കുന്നതെന്നു പറയരുതെന്നു ശിഷ്യൻ ഉപദേശിക്കു
 കയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ദൈവത്തിലെ ത്രിരൂപങ്ങളെക്കുറി
 ച്ച് പ്രാഗല്ഭ്യത്തിൽ (1. 84, 6) പാണ്ഡിത്യമെന്നുള്ള സംഗതി
 കൊണ്ട് ഇന്ത്യയിലെ സമ്പ്രദായമാണ് എന്നും പരമനുമായിട്ടു
 ള്ളതെന്നു തിരിച്ചറപ്പുണ്ടെന്നുവരുമല്ലോ. പിന്നെ, ക്രിസ്ത്യാബ്ദം മ
 ഞ്ചെന്നാറാണ്ടിൽ ധാമിൽ പ്രസിദ്ധമായിത്തീർന്ന ഗാലൻ എ
 ന്ന ഗ്രീക്കുവൈദ്യന്റെ സംഗതി ആശുപത്രികളാണെന്നതിൽ
 അദ്ദേഹം ഹിന്ദുവൈദ്യോന്മുഖത്തിലുള്ള പല മൂലകങ്ങളെക്കുറിച്ചും
 തന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ എഴുതിയിട്ടുണ്ടെന്നു മുമ്പു പറഞ്ഞിരിക്കു
 യും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഇങ്ങിനെ ഇനിയും വളരെ ദ്രവ്യങ്ങളും വേണമെന്നു
 പറയുവാറുണ്ട്. എന്നാൽ ഈ പറഞ്ഞ ദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു
 തന്നെ, ഭരണവിധി ആയുരമാർഗ്ഗവുമായ മലവ്യയോന്മുഖം ഗ്രീ
 കുകാരിൽനിന്നു കടം വാങ്ങിക്കൊള്ളിക്കണമെന്നും, അല്ലെ
 കിൽ ഗ്രീക്കുകാർ അവരുടെ താസ്ത്രം ആയുരവിധിയിൽനിന്നു കടം വാ
 ങ്ങിക്കൊള്ളിക്കണമെന്നും ആരെങ്കിലും ഉറപ്പുവരുത്തുവാൻ പ്രയാസ
 മില്ലല്ലോ. പക്ഷെ ഇതിൽ ആദ്യത്തെ ഉറപ്പും രണ്ടാമത്തേയും
 ധർമ്മങ്ങൾ ആദ്യത്തെയാളോട് തന്നെ കരുതിയും കൗൺസിപ്പു
 എന്തുതന്നെയെന്നുണ്ട്. ഇന്ത്യക്കാർ അധികം പ്രാചീനമായ, രു
 ജനസമുദായവും, അവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും കൈക്കൽക്കരുതാമെന്നു
 കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടുള്ള എല്ലാ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും പല പഴക്കമുള്ളതാ
 കുന്നു. പിന്നെ അവർ ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണെന്നു

കേരള സുഭാഷ സമിതിസ്ഥാപകന്മാർ (Conservatives) ആരോ
ന്നും പരക്കെ എതിർക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. അതിനെയുള്ള കൂട്ടർ
അവർ ചിലപ്പോൾ വല്ലഭം കടം ചേർത്തു. സ. അ. വല്ലഭൻ ചി
രേധരനായിരിക്കുമെന്നുള്ളിനും സംഭവമില്ല. ഇന്ത്യയിലെ മ
തവും തത്വശാസ്ത്രവും പരക്കെതിർത്തു വലുതായിട്ടുള്ള ഭാര്യ
നല്ലാത്തതും സർ ചിലപ്പോഴെങ്കിലും പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള വല്ലഭൻ
വരികാണ്. സംഭവഗുണ തത്വശാസ്ത്രത്തെ സംബന്ധിച്ചുകേൾക്കാ
മു. ഹിന്ദുക്കൾ ഇതിനാൽ വെറുക്കുന്നു. 'എന്നു തി. പ്ര. 2
കേൾക്കുക. പരയുവാൻ ഇതേതരം. 2 പ്രധാനപ്പെട്ട സക
ലശാസ്ത്രവും ഇന്ത്യയിലാണ് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. അതിനപ്രകാരം
ഇന്ത്യയിലെ പഴയതും മേധാശാസ്ത്രം കേരളത്തിൽ പരക്കെ
ക. മറ്റാരുമല്ല. ഉണ്ടായ ഇന്നും ഇതിനെ നേരുന്നവരാണ്
ഇ. ഗ്രീക്കുകാരെ ഉദാഹരിച്ച് പഴയ തത്വശാസ്ത്രത്തിനെ ആരം
ഭിച്ചശാസ്ത്രത്തിന്റെ ചിഹ്നങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതായി കാണുന്നതാ
ണ്. അതിനാൽ പ്രാചീനഹിന്ദുക്കൾ അവരുടെ തത്വശാ
സ്ത്രം മറ്റു വല്ലവർക്കും കടം ചേർത്തതല്ലെന്ന് ഉറപ്പിച്ചാൽ
പ്രകാരം ന്യായവും കേരളത്തിൽ മരിക്കും. ഹിന്ദുക്കളുടെ കി
ശംപരകാരം ആളുകളെ നിയമിച്ചിട്ടുള്ള പ്രകാരം മി
സ്തർക്കുന്ന അംഗങ്ങളെ നിയമിച്ചിട്ടുള്ളതായി കാണുന്നതാ
(History of Indian Literature) സൂത്രകൻ ആയിട്ടുള്ള മേധ
വ്യശാസ്ത്രപരമി ഗ്രീക്കുകാരിൽനിന്നും കടം വാങ്ങിയതല്ലെന്നും
വിചാരക്കാരൻ എന്നായും അതേതര തരത്തിലും കേരളത്തി
ലുണ്ടും, എന്നാൽ അതിനപ്രകാരം, അത് നേരുന്ന അംഗങ്ങളെ
അതന്നെ വിചരിക്കാൻ പരയുവാൻ വല്ലഭനെയാണ് ഉണ്ടെന്നും
ഇന്നു പറയുക കേരളം ഇന്ത്യയിൽനിന്നും വെറുക്കുന്നതാണ്

* Transactions of the Royal Asiatic Society, Vol. 1, 1854, p. 100.

வடமேற்குப் பகுதியில் உள்ள பகுதிகளில், இப்போதுள்ள
காலத்தில், இப்போதுள்ள பகுதிகளில், இப்போதுள்ள

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

ചേരവരർ രാജധികാരികളായിത്തീർന്നകാലത്തു (ക്രി. സ്തംബം 1715-1818) ഹിന്ദുക്കൾക്കെതിരായി വീണ്ടും തന്നെയും അധികാരത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി ചെറുതുകൾ. ഈ ചേരവരർ ഉത്തരപ്രവിശ്വരായരുടെ ഒരു പുത്രവര്യനായും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനെയും പാണ്ഡിത്യത്തിനെയും പ്രചാരത്തിന്നു കരുതിക്കൊണ്ടുണ്ടെന്നുവരികയാണെന്നു പ്രതിപാദിക്കുന്നു. രാജാജിത്തുരു അകലചിന്ദ്രനായും അവന്റെ രാജധാനി കളിൽ ചെല്ലുകയും അവിടെ അവരെ ബന്ധുമാരായ സമകാലികരായും പരിചരിക്കുന്നു. പ്രായേണ കൈരളത്തുരുത്തി ലുള്ള വിന്ധിപ്പിള്ളയായ പൂർവ്വപ്രസ്ഥത്തിൽ സംഗ്രഹിച്ചതായി ഇതുവർദ്ധിച്ചതായ്കളെ ചില പ്രസ്ഥങ്ങൾ ഈ കാലത്തു മറ്റുതെളിവുവെക്കുന്നു.

പൂർവ്വചെയ്തുകൊടുത്ത അധികാരം വീണ്ടെടുക്കുന്ന ഇഷ്ടദീപ്തൻ

[illegible]

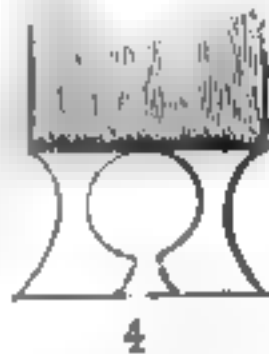
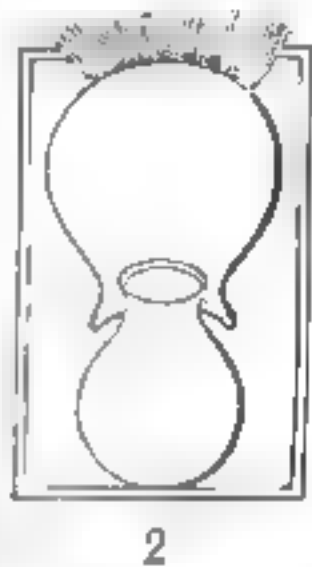
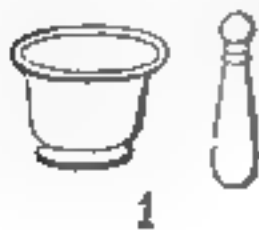
[illegible]

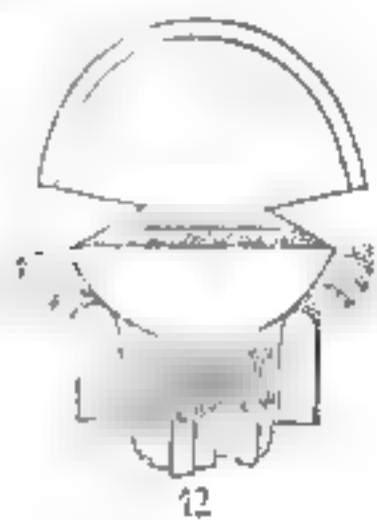
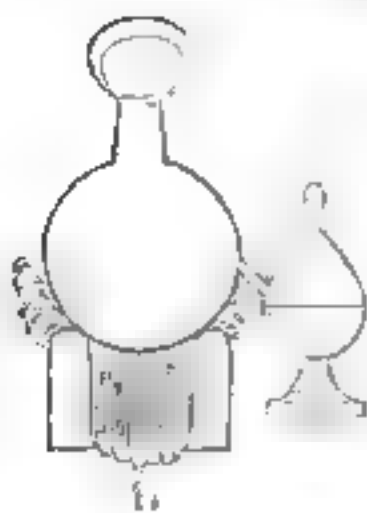
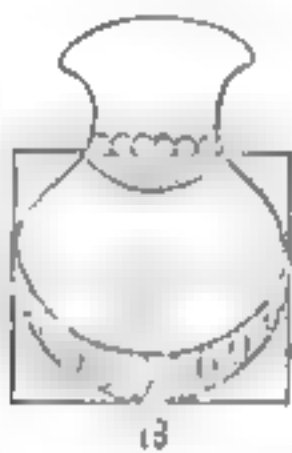
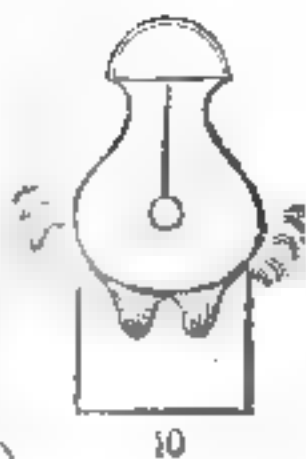
[illegible]

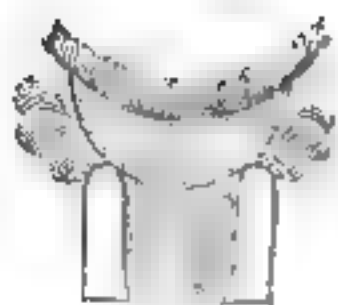
മാക്കുന്നു. ഹിന്ദുക്കളുടെയും മറ്റും വിചാരിക്കാതെ എന്തു തരത്തിലുള്ള കഷ്ടതയെ ഒരു കാർത്തികം. ഇങ്ങനെ ഇതിന്റെ പൂർണ്ണരൂപം കണ്ടുനോക്കി, വളരെ കാലത്തും കൂടാതെ ആർട്ടിക്ടറിവ്വചരിത്രം ഇപ്പോഴും അതിന്റെ പ്രതികരണത്തെ വിധത്തിൽ അറിയാവുന്നവർക്കുമാണ് തീർച്ചയായി വിശദീകരിക്കും.



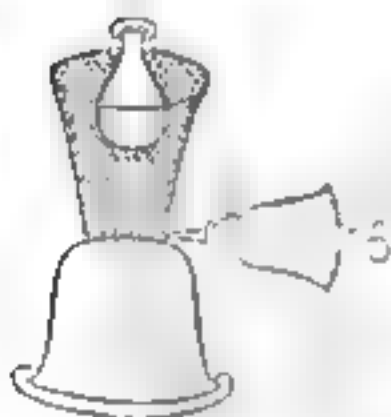
1-ാം മുദ്രയും 1.50-ാം 1.21-ാം മുദ്രകളിൽ ചേർത്ത് ഒരു മന്ത്രം പ്രതിഷ്ഠിക്കേണ്ടതാണ്



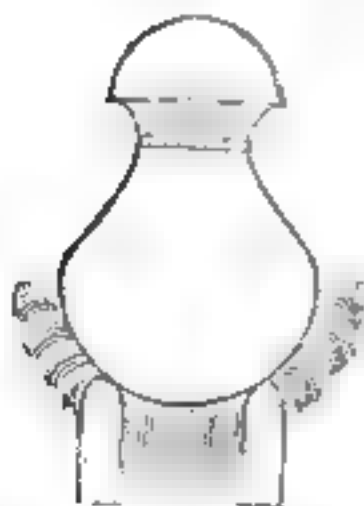




14



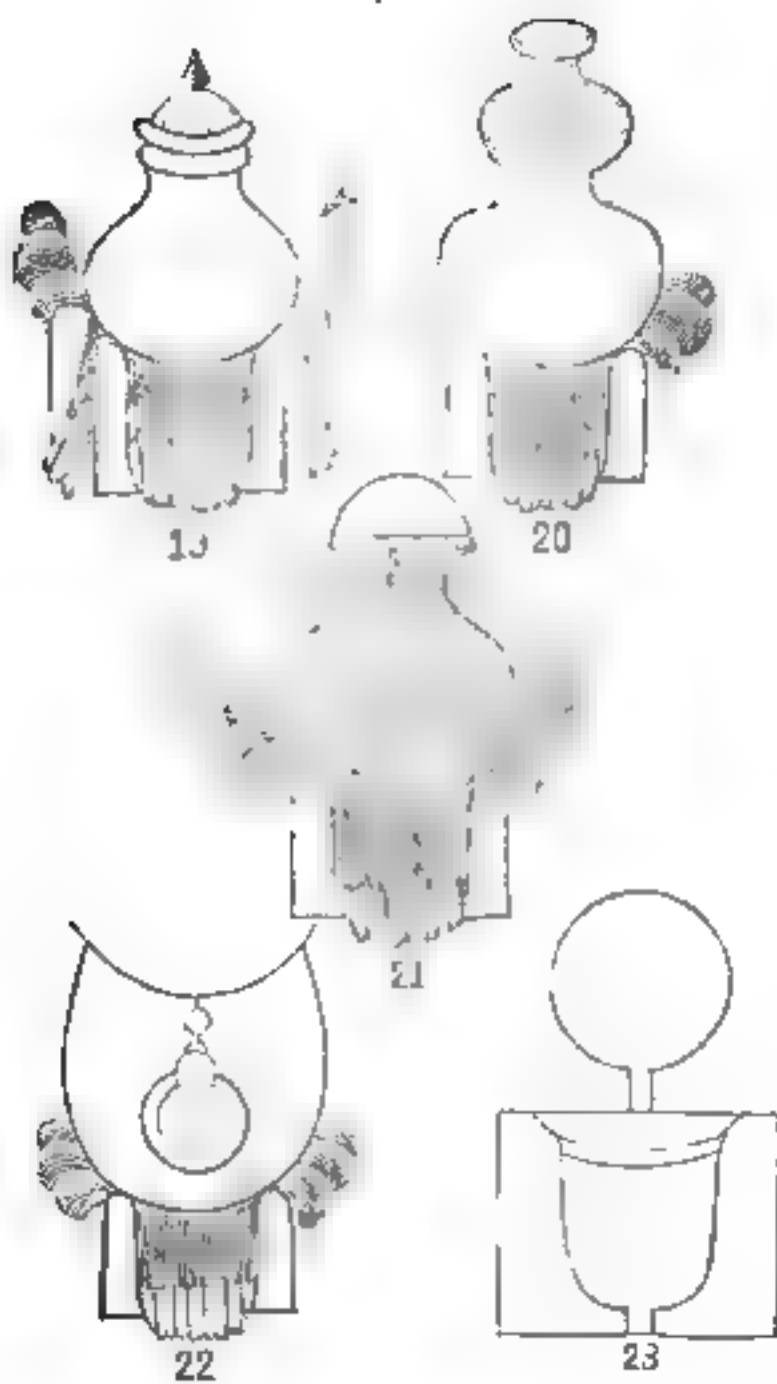
18



1



15





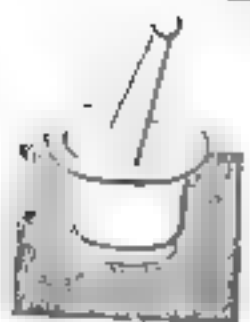
24



25



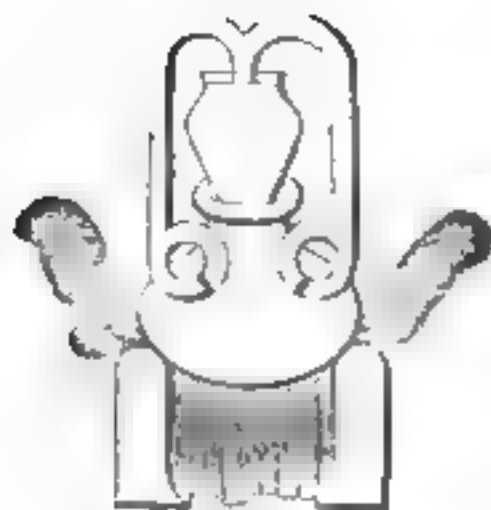
23



26



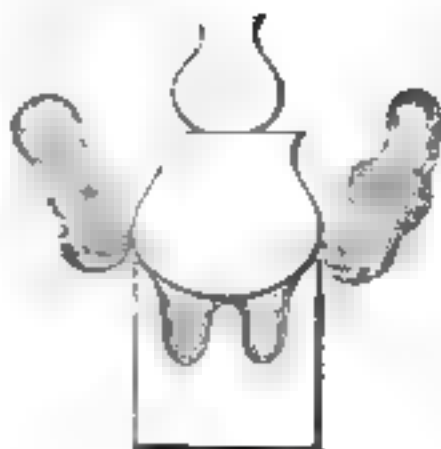
27



29



30



31

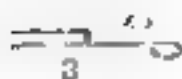
மேற்கண்ட 14 வகை நிலைகளையும் பிடித்து 500 x 600 மி.மீ.
பாக்கித்து இவ்வகை கருவிகளையும்.



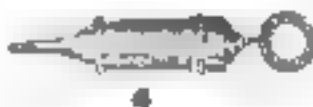
1



2



3



4



5



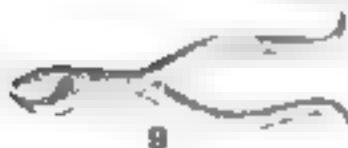
6



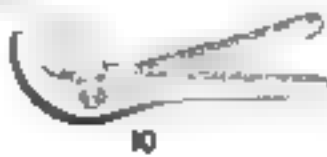
7



8



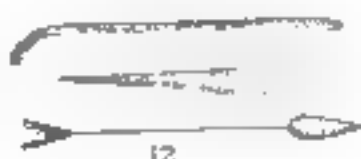
9



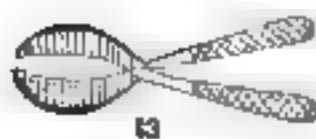
10



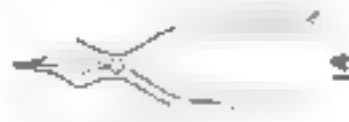
11



12



13



14



15



17



19



21



23



25



27



16



18



20



22



24



26



28



1



2



3



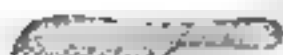
4



5



6



7



8



9



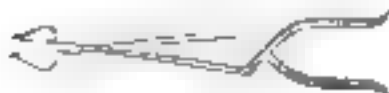
10



11



12





9



10



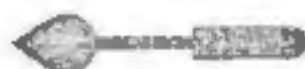
11



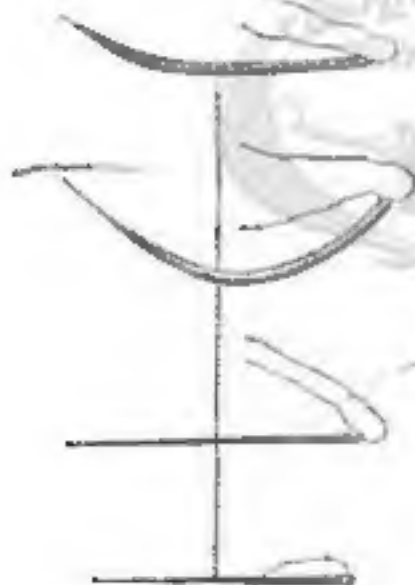
12



13



14



15



16



17



18



19



20

ശ്രീ

‘ആയുർവേദചരിത്രം’ ആചാര്യവേദം അംഗീകൃതം
 അംഗീകൃതം ഏകദേശം 1000 വർഷം
 പ്രായം കഴിഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ വെളിപ്പെടുത്തിയതിൽ
 അതിലും കൂടുതൽ അറിവുണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ്
 ഇത് അയച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇതിൽ അതിലും കൂടുതൽ
 അറിവുണ്ട്. ഇതിൽ അതിലും കൂടുതൽ
 അറിവുണ്ട്.

ഈ കിരീടം അയച്ചതിൽ ഇതിൽ അതിലും കൂടുതൽ
 അറിവുണ്ട്. ഇതിൽ അതിലും കൂടുതൽ
 അറിവുണ്ട്. ഇതിൽ അതിലും കൂടുതൽ
 അറിവുണ്ട്. ഇതിൽ അതിലും കൂടുതൽ
 അറിവുണ്ട്.

എന്നു്

ഹരിപ്പാട്
 19-12-1980

അനന്തപുരത്തു രാജരാജവർമ്മ
 മൂന്നാംകാലിത്തമ്പുരം.

ലക്ഷ്യ വിവരണം

പുസ്തക സംഗ്രഹം

	കണക്ക്
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	2-0-0
ലോകമെങ്ങിനെയോടുകൂടി (കിളിപ്പാട്ട്)	1-0-0
ലോകമെങ്ങിനെയോടുകൂടി ജീവിക്കുക	0-12-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-12-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-12-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-8-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-8-0
സമ്പന്നരായവർ	0-8-0
യഥാർത്ഥരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-8-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-8-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-8-0
ധനത്തോടുപോയവർ	0-4-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-4-0
പലപല കൃതികൾ	0-4-0
കാമ്പൻ	0-4-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-4-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-4-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-3-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-2-0
സംഗ്രഹരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-2-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-2-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-2-0
മനുഷ്യമോഹ്യരീതികളിലിടത്തുപോയവർ	0-0-0

മാനവർ

എസ്. എസ്. പ്രസ്.
കോട്ടയം.

